

الجمهورية

جريدة يومية سياسية

Al-Jumhuriya

رئيس التحرير
سامي مهدي

١٦ صفحة
٧٥ فلسا

السبت ٢١ تموز ١٩٩٠ م ـ ٢٩ ذي الحجة ١٤١٠ هـ ـ العدد ٧٦٠٨ ـ السنة ٢٣

■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

الادارة بغداد ـ صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشانها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٣٠ دينارا خارج العراق ٣٠ دينارا عدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة دات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 Dl ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا [illegible]
■ المغرب ١٠٠ درهم ■ مصر العربية ٢٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ [illegible]

■ مذكرة العراق الى الجامعة العربية تضمنت حقائق دقيقة وموضوعية ، شرحت موقفه العادل والمنصف ■

استنكار عربي واسع للاساليب التآ[illegible]

■ الاجتماع الثالث لوزراء الاقتصاد والتجارة في مجلس التعاون العربي حقق نتائج جيدة وبناءة ■

■ في برقيات الى الرئيس القائد ■

المنظمات والاتحادات العربية تدين التآمر الجديد

■ استنكرت المنظمات والاتحادات النقابية والمهنية والشعبية العراقية والعربية محاولات الدوائر المعادية واسلوبها الجديد في محاربة العراق من خلال تخفيض اسعار النفط ، لمنعه من مواصلة طريق النهوض بالامة العربية .

وقالت في برقيات رفعتها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين ان تلك الدوائر عملت على توريط عدد من حكام ومسؤولي دول الخليج العربي بالانسياق وراء هذه السياسة المعادية لمصالح الامة العربية ، والتي تهدف الى النيل من الامن القومي ، وهدم اركان السيادة العربية .

واضافت .. ان مما يثير الحزن والاسف ان يتزامن هذا التآمر من قبل ضعاف النفوس وخائري العزيمة مع اشتداد الحملة الصهيونية على العراق ، وعجزها عن تنفيذ اهدافها بالعدوان المباشر ومحاصرته تكنولوجيا .

■ التفاصيل ص ٨ ■

■ موقف عادل ومنصف ■

■ السوق النفطية شريك اساسي في العمل الوطني ■

■ عمان/واع : اكدت صحيفة (الراي) الاردنية انه حتى لو ظلت بعض التفاصيل خافية على الراي العام العربي ، فان نص المذكرة العراقية الى الجامعة العربية يكفي لجعل كل من له عين مبصرة يدرك طبيعة الظروف والمصاعب والتحديات التي واجهت العراق خلال سنوات الحرب ، والتي تواجهه الان .

وقالت الصحيفة في تعليق لها امس ان المرافعة الدقيقة والشاملة والموضوعية التي جاءت بها تنطوي على جملة من الحقائق الموضوعية .

واوضحت ان اول هذه الحقائق هي ان العراق خاض حربا طويلة ومدمرة وقاسية امتدت ثماني سنوات ، بكل ما يعنيه ذلك من استنزاف للطاقات البشرية والموارد الطبيعية ، وبكل ما يعنيه ايضا من اعباء مست كل مواطن واسرة في العراق ، سواء في احتياجاته اليومية او في الثمن الباهظ الذي دفعه ابناؤه من دمائهم وقوتهم واستقرارهم وحقهم في الحياة الحرة الكريمة .

واشارت الى ان الحقيقة الثانية هي ان الحرب قد تطورت لتصبح حربا قومية يقف فيها الشعب العربي بالاغلبية المطلقة الى جانب العراق باعتباره فعلا وقولا خط الدفاع الاول عن الجناح الشرقي للوطن العربي .

اما الحقيقة الاخرى فهي ان العراق المحارب استند في هذه الحرب الى ان المصالح والحسابات الاستراتيجية للامة العربية يجب ان تكون المعيار الاول في التعامل بين الاقطار العربية .

وقالت الصحيفة الاردنية ، وعلى هذا الاساس [illegible] من البديهي او من تحصيل حاصل ان تقدم دول الخليج العربية (ومنها الكويت والامارات) اقصى ما تستطيع

البقية ص ١٥

الا ما يبعدكم عن الاخوة !!

ليس العراق هاوي صراعات ونزاعات ، ولكنه لا يقبل الظلم ، ولا يسكت عن حق مهضوم .

وما تقوم به حكومتا الكويت والامارات [illegible] ظلم وهضم حقوق ، بل هو عدوان مباشر [illegible] العراق ، وعلى الامة العربية .

فليس للعدوان شكل واحد فقط قوامه [illegible] بالجيوش ، بل ان له اكثر من شكل ، [illegible] التخريب المتعمد للاقتصاد ، وهذا ما [illegible] حكومتا الكويت والامارات تجاه العراق .

ذلك ان السياسة النفطية المشبوهة التي تنتهجها هاتان الحكومتان تهدف الى تدمير الاقتصاد العراقي ودفع العراق الى هاوية الافلاس ، وهذا ما قد لا تسفر عنه بعض الحروب !!

فسياسة اغراق السوق النفطية بفائض مستمر من النفط لابد ان تفضي الى تخفيض اسعاره ، وتخفيض الاسعار يلحق الضرر بجميع الدول المنتجة ، وفي مقدمتها الدول العربية .

واذا كان هناك من هذه الدول من تستطيع تحمل نتائج هذه السياسة بعض الوقت ، فان منها من لا تستطيع تحملها ، وفي مقدمتها العراق ، وهذا هو الواقع بلا مكابرة ولا ادعاء .

وينبغي ان لا يذهب الظن باحد ان في هذه السياسة شيئا من روح التنافس بين المنتجين وذكاء التجار ومناوراتهم ، بل العكس هو الصحيح ، فهذه السياسة تعني انتاجا اكثر بعوائد اقل ، وفي ذلك تبديد واضح للثروات الوطنية والقومية ، وضياع فرص تنموية عديدة على الدول العربية المنتجة وغير المنتجة

فنتيجة انخفاض اسعار النفط بين عامي ١٩٨١ ـ ١٩٩٠ مثلاً تكبدت الدول العربية خسارة بحدود ٥٠٠ مليار دولار ، كانت حصة العراق منها ٨٩ مليارا .

ونتيجة للسياسة المشبوهة التي ادمنتها حكومتا الكويت والامارات بلغت خسائر العراق ، خلال هذه السنة وحدها ، عدة مليارات من الدولارات ، في وقت هو احوج ما يكون فيه الى هذه المليارات لسداد ديونه وتامين اقوات شعبه المضحي .

وينبغي القول هنا ان هذه السياسة التخريبية ليست من بنات افكار الحكومتين المذكورتين ، بل هي سياسة امريكية ـ صهيونية خالصة تبرعت الحكومتان بتنفيذها لايذاء العراق ، ويكفي دليلاً على ذلك مسارعة الولايات المتحدة الى الاعراب عن استعدادها لحماية اصدقائها في الخليج ، بمجرد ان رفع العراق صوته ضد هذا الظلم الصارخ ، ومبادرة وزير الحرب الصهيوني موشي ارينز الى زيارة الولايات المتحدة لبحث التهديدات العراقية للكويت !!

وليس هناك ما يعفي هاتين الحكومتين من مسؤولية تنفيذ هذه السياسة ، فالحكومتان المذكورتان على علم كامل بنتائجها ، فلطالما شرح العراق لهما هذه النتائج عن طريق مبعوثين من اعلى المستويات ورسائل مدعومة بالتحليلات ، ولطالما تظاهرت الحكومتان بتفهمها واستيعابها ووعدتا بتصحيح موقفيهما ، ولكن بالكلام المرائي فقط !!

بل ان حديث الرئيس القائد صدام حسين في مؤتمر قمة بغداد قد اوضح هذه النتائج ايضاحا كاملاً ، وفسر معاني هذه السياسة المشبوهة

البقية ص١٥

الجمهورية

■ الحركة الشعبية المغربية ■

اشادة بمنجزات ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز

■ الرباط/واع : اشادت صحيفة الحركة لسان حزب الحركة الشعبية المغربية بالمنجزات التي حققتها ثورة السابع عشر ـ الثلاثين من تموز العظيمة بقيادة السيد الرئيس صدام حسين ، منذ انبثاق الثورة وحتى الان .

وقالت في تقرير لها بمناسبة الذكرى الثانية والعشرين لثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز ان الثورة لم تكتف بتحرير العراق سياسيا ، بل عملت على تحقيق الاستقلال الاقتصادي الذي لايمكن بدونه المحافظة على الاستقلال السياسي .

■ اضرار كبيرة ■

الجيش الجمهوري الايرلندي يفجر بورصة لندن

■ لندن/الوكالات انفجرت قنبلة وضعها الجيش الجمهوري الايرلندي امس في بورصة لندن ، مما ادى الى نشوب حريق ووقوع اضرار كبيرة من دون وقوع ضحايا .

وتم اخلاء المبنى قبل الانفجار لان الشرطة كانت قد تلقت قبل اربعين دقيقة من وقوعه اتصالا هاتفيا من مجهول اشار الى ان انفجارا سيقع .

البقية ص٩

■ الفريق علي عبدالله صالح يؤكد في مقابلة مع رئيس تحرير (الجمهورية) :

علاقات اليمن والعراق حققت نجاحات [illegible]
بفضل العلاقات الحميمة بين قيادتي [illegible]

■ وحدة اليمن عملية تصحيح لمسار فرضته ظروف الماضي ■

قال الفريق علي عبدالله صالح رئيس مجلس الرئاسة في الجمهورية اليمنية ان العلاقات الحميمة التي تربط بينه وبين اخيه السيد الرئيس القائد صدام حسين هي انعكاس للعلاقات الاخوية الصادقة التي تربط بين الشعبين الشقيقين في اليمن والعراق .

واضاف في حديث صحفي للسيدين حميد سعيد رئيس تحرير جريدة (الثورة) وسامي مهدي رئيس تحرير (الجمهورية) ان العلاقات بين القطرين الشقيقين حققت نجاحات كبيرة بفضل هذه العلاقة بين قيادتي البلدين وبايمان الجميع بالمصير المشترك ، كما انها نمت وتطورت في ظل ثوابت مشتركة انعكست ايجابيا لصالح البلدين بفضل التنسيق والتشاور المستمر بينهما من خلال منظور وتفهم مشترك لكل القضايا التي تهمهما في نطاق مجلس التعاون العربي وتهم بالتالي امتنا العربية كلها .

وحول الحملة السياسية والدعائية التي تتعرض لها الامة العربية اليوم من خلال العراق اكد رئيس جمهورية اليمن موقف بلاده المتضامن والداعم للعراق في مواجهة هذه الحملة والتحديات التي تفرضها .

واكد ان سبب هذه الحملة المعادية هو نتيجة لامتلاك العراق مقدرة الصمود والانتصار ولتحقيقه انجازات علمية وتكنولوجية ملموسة عززت من مقدرته الدفاعية التي هي بالتالي تعزيز لقدرة امته العربية على مواجهة مختلف التحديات والاخطار .

وطالب الرئيس علي عبدالله صالح الاقطار العربية بتحمل مسؤولياتها اليوم اكثر من ذي قبل والوقوف بكل صلابة امام هذه التحديات والتقدم في الطريق العصري الذي بدأ به العراق ، وتعني به طريق امتلاك قوة العلم والمعرفة الى جانب قوة السلاح والوعي والبناء .

واكد الرئيس صالح في الحديث الذي جرى في صنعاء على الانجازات التي حققها مجلس التعاون العربي على الرغم من قصر الفترة التي اعقبت انبثاقه لاسيما على صعيد انجاز الكثير من الاتفاقات المهمة التي غطت كافة الجوانب المهمة والتكوينات الهيكلية والادارية للمجلس .

وخلص الى التوقع بان يمضي العمل في المستقبل بخطوات اكثر اتساقا وتسارعا بما يكفل تحقيق اكبر قدر من التعاون والتكامل بين اقطار المجلس وتحقيق الاثر الاقتصادي الملموس في حياة المواطن .

وعن الانجاز التاريخي بتحقيق الوحدة اليمنية اكد الرئيس صالح ان دولة الوحدة تشكل عاملا قويا في ترسيخ الامن والاستقرار في المنطقة وسندا قويا للتضامن العربي لاسيما في هذه المرحلة التي تعيشها امتنا الى جانب كونها عملية تصحيح لمسار خطا كان قد فرض بفعل ظروف ومساوىء الماضي الاستبدادي والاستعماري .

وكشف الرئيس صالح عن الاسس والمرتكزات والضوابط التي سيقوم عليها قانون تشكيل الاحزاب والتنظيمات السياسية الذي سيتم اقراره من قبل مجلس النواب اليمني وابرزها ان ينطلق العمل الحزبي والسياسي في البلاد من عقيدة الشعب وتراثه الحضاري وتجسيده للوحدة

نص الحديث ص ٥ .
البقية ص١٥

■ سلعة قومية ستراتيجية ■

الدعم النفطي لن يكون هبة او منّة

■ عمان/واع : دعت صحيفة الراي الاردنية الصادرة امس الى العمل على تحديد اسعار ملائمة للنفط باعتباره سلعة استراتيجية قومية ، لا مجرد سلعة تجارية .

ونوهت الصحيفة في تعليق لها للاقتراح العراقي فائق الاهمية الداعي الى ربط الزيادة المقترحة في اسعار النفط العربي مع اقتطاع نسبة معلومة لحساب صندوق الدعم والتنمية العربي .

وقالت (الراي) الاردنية ان هذا الاقتراح يرمي لتحقيق جملة من الاهداف المترابطة ، وهي رفع اسعار النفط وزيادة المداخيل الوطنية للمنتجين ، ثم تحقيق ريع قومي يصب في مصلحة الدول الاقل دخلا والاكثر

اعياءا مع مايرتبط بذلك من تقنين اشكال المساعدة والدعم بحيث تتم بصورة كريمة ومشرفة بدلا من اسلوب الهبات ، حتى لايقول المرء اسما اخر لهذا الاسلوب غير الملزم .

■ نتائج بناءة لاجتماع وزراء الاقتصاد ■

الاعفاء الكمركي يشمل ٣٤ سلعة بين اعضاء مجلس التعاون العربي

■ عمان/واع : قرر وزراء الاقتصاد والتجارة والتموين في دول مجلس التعاون العربي اعفاء اربع وثلاثين سلعة اعفاء كاملا من الرسوم الكمركية والضرائب والقيود .

كما قرروا في ختام اجتماعهم الثالث في عمان تمديد العمل بالصفقة المتكافئة بين دول المجلس حتى عام ١٩٩١ ، وتكليف لجنة الصفقة المتكافئة باعداد تقرير حول البرامج الزمنية لاقامة الاسابيع التجارية المشتركة ، والاساليب المناسبة لتسوية المدفوعات الناجمة عن عمليات البيع فيها ، وتحديد القيم المالية والضوابط الخاصة بالسلع المتداولة .

ودعت القرارات الى توسيع اختصاص لجنة التعرفة الكمركية لتشمل اعمالها المواد الاولية والوسيطة غير المنتجة محليا لدى اي من دول المجلس ، وعقد اجتماع للجنة خبراء السلع الاساسية والاستراتيجية خلال شهرين .

وشملت القرارات اعفاء دول المجلس المشاركة في المعارض الدولية والمتخصصة التي تقام في اي منها من الرسوم واجور المشاركة على اساس المعاملة بالمثل ، وتشكيل فريق عمل من الخبراء لدراسة امكانية توحيد التشريعات الخاصة بالشركات في دول المجلس .

ووصف السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة رئيس الوفد العراقي في الاجتماع الذي استمر يومين النتائج التي تم التوصل اليها بانها جيدة وبناءة .

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في عمان انه تم اتخاذ خطوات جديدة نحو مزيد من التعاون الاقتصادي وزيادة التبادل التجاري بين دول المجلس .

واضاف انه جرى ايضا اتخاذ قرارات جديدة بصدد اعفاء السلع من الضرائب والقيود الكمركية .

■ الاضراب يشل الاراضي المحتلة ■

رفح ومخيماتها تحت ادارة اللجان الشعبية الفلسطينية

■ الاراضي المحتلة/الوكالات : تحدى ابناء الشعب الفلسطيني سلطات الاحتلال الصهيوني وقواته العسكرية باعلان مدينة رفح ومخيماتها تحت ادارة اللجان الشعبية الفلسطينية ، فقد تم اجبار جنود الاحتلال على مغادرتها والتمركز حولها بعد مواجهات عنيفة استمرت اكثر من اسبوعين .

وشل الاضراب العام مختلف انحاء الاراضي المحتلة منذ صباح امس تلبية لنداء القيادة الموحدة للانتفاضة الفلسطينية بينما اتخذت قوات الاحتلال الصهيوني سلسلة من الاجراءات العسكرية المشددة تحسبا لعمليات تصاعد الانتفاضة .

وذكرت وكالات الانباء ان قوات الاحتلال عززت وحداتها ودورياتها حول المسجد الاقصى في القدس والحرم الابراهيمي في الخليل وكذلك حول المساجد الاخرى خشية اندلاع المواجهات عقب صلاة الجمعة ، هذا وقد تم اغلاق مداخل مدينة القدس ومنع المصلين من الوصول الى المسجد الاقصى بينما تمركز جنود العدو في نقاط مراقبة فوق سطوح المنازل .

واشارت الانباء الى ان سلطات الاحتلال اغلقت مداخل مدينة الخليل والطرق المؤدية للحرم الابراهيمي ، هذا وقد امتنع العمال الفلسطينيون عن الذهاب الى مقرات عملهم بينما اغلقت المحلات التجارية ابوابها احياء لذكرى ابناء الشعب الفلسطيني الذين

البقية ص١٥

ارتفاع اسعار النفط

■ لندن/واع : قال تجار النفط في سوق لندن ان اسعار النفط العالمية قد ارتفعت بشكل ملحوظ .

ونقلت وكالة رويتر للانباء عن هؤلاء قولهم ان زيادات قد حدثت في اسعار خامات النفط في المعاملات الاجلة لعقود شهر اب ، حيث ارتفع سعر البرميل بنحو دولار ، بينما ارتفع سعر عقود ايلول بنحو ٥٠ سنتا للبرميل .

■ العالم يستذكر ■

٤٥ سنة على قصف هيروشيما بالقنبلة الذرية

■ طوكيو/واع : يستعد اهالي مدينة هيروشيما اليابانية لاحياء ذكرى القصف الذري الامريكي للمدينة بحضور ٤١ مندوبا يمثلون ١٢ دولة للمؤتمر الذي سيعقد في مطلع اب المقبل .

وقال منظمو المؤتمر بمناسبة مرور ٤٥ عاما على القصف الذري الامريكي للمدينة ان المؤتمر الدولي سيعقد في هيروشيما في الثالث من اب وفي ناغازاكي في السابع من الشهر المقبل .

واشار منظمو المؤتمر الى انه سيكون من بين المندوبين ١٢ شخصا من الاتحاد السوفيتي واربعة من كوريا الشمالية كانوا قد نجوا من القنبلة حين كانوا يعملون في مصنع هيروشيما في ٦ اب عام ١٩٤٥ .

ويذكر ان معظم الكوريين ضحايا

البقية ص١٥

اكثر من عقدين من الزمن العربي

■ خلدون الشمعة ■ رئيس تحرير مجلة الدستور ـ لندن ■

في الفكر التاريخي مبدأ احتفى به المؤرخ البريطاني الشهير ارنولد توينبي ، يمكن اختزاله بمصطلحي التحدي والاستجابة ، لا اجد افضل منه لتفسير ظاهرة بروز صدام حسين القيادي قبل اكثر من عقدين من الزمن ، هذا المبدأ يشير تحديدا الى ان ظهور القائد التاريخي على مسرح الاحداث ليس مصادفة معصوبة العينين وتدخلا في سياق الخوارق غير المعللة ، وانما هو تعبير موضوعي عن استجابة الامة لتحد مصيري يتهدد وجودها وقدرتها على البقاء والاستمرار .

وبالفعل فاننا اذا عدنا الى هزيمة الخامس من حزيران ١٩٦٧ فسنجد انها كانت تمثل في الواقع ، ذلك التحدي المصيري الذي كان من قبيل الضرورة الملحة ان تكون الاستجابة المناسبة له على مستوى قائد تاريخي من وزن صدام حسين .

فقد كان المواطن العربي قد وصل الى مرحلة من الياس والاحباط المرير والتشكيك المنهجي في القدرة الذاتية على الفعل جعلته يرى في المشروع الثوري العربي بكليته ، مجرد (كلامولوجيا) لفظية متواترة لا يتردد في ان يعلق على مشجبها الهوائي اسباب الهزيمة ومسبباتها .

بل لعل من الاصوب القول ان هذه (الكلامولوجيا) اللفظية قد جعلته يلقي بتبعات ما

البقية ص١٥

هكذا مسح الأصل

■ صورة وحدث ■

■ بودابست (طفلة البانية بعمر اربع سنوات وصلت الى بودابست مع والدتها وهي تظهر جوازها بفرح (واع)

الموقف القومي وتزييف الحقائق

مرشد الزبيدي

■ ربما يكون بعض « الغموض » الذي رافق التصرفات الاميركية خلال الحملة الظالمة التي شنتها ابواق الدعاية الامبريالية والصهيونية ضد العراق . قد وجد تفسيرا له وكشفا عن « الصفات الغامضة » التي تصرفت بها الادارة الاميركية . ابان تلك الحملة . وهذا « الكشف » اظهرته حقيقة الارقام التي اعلن عنها العراق من خلال رسالة السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الى الامانة العامة لجامعة الدول العربية . هذه الرسالة التي بينت بما لايقبل الشك ان العراق يتعرض لحصار اقتصادي تنفذه . للاسف جهات محسوبة على البيت العربي .

لقد ارتفعت اصوات كثيرة في مجلسي النواب والشيوخ الاميركيين تطالب بتطبيق عقوبات اقتصادية ضد العراق . غير ان الادارة الاميركية لم تظهر ميلا الى تطبيق هذه العقوبات . بل رفض مسؤولون في الادارة الاميركية ان تكون ادارتهم قد تقبلت فرض مثل هذه العقوبات . ولعل كثيرا من المراقبين كانوا يتساءلون :

لماذا لاتلجأ امريكا الى فرض نوع من انواع الحصار الاقتصادي على العراق كما فعلت من قبل ضد كوبا ؟

وقد كشفت المذكرة العراقية ماغمض من هذا الموقف الاميركي المتناقض ! فسياسة الحرب بالنيابة التي مارستها القوى العظمى بعد الحرب العالمية الثانية استنفدت اغراضها بين الاطراف المتحاربة ووجدت السياسة الاميركية ثغرة جديدة تحارب بها الدول التي تشكل سياستها تحديا لها . فحين تسهم دولتان عربيتان هما الكويت والامارات في الحاق الاذى بالقطر العراقي .

فما حاجة الولايات المتحدة الامريكية الى محاصرة العراق اقتصاديا . لاسيما اذا تسببت هاتان الدولتان « العربيتان » في منع العراق من توظيف امكاناته الاقتصادية المتقدمة لخدمة الخطط التنموية والتطور العلمي ؟

فاي حصار اقتصادي اميركي ضد العراق لايمكن ان يجعل العراق يخسر مبلغا مقداره (٨٩) مليار دولار في عشر سنوات هي سنوات ١٩٨١ ـ ١٩٩٠ . واي حصار امريكي ضد الدول العربية لايمكن ان يسبب خسارة الاقطار العربية مبلغ (٥٠٠) مليار دولار هي المبالغ المحسوبة نتيجة لتدهور اسعار النفط بسبب اغراق السوق العالمية بالنفط الذي جعل سعر البرميل الواحد منه ينحدر الى الحد الذي وصل اليه .

لقد كانت الولايات المتحدة الاميركية . انن . مطمئنة الى ان هناك من يحاصر العراق اقتصاديا ويعتدي عليه من غير ان تكون لاميركا يد . واضحة . في هذا الحصار . والولايات المتحدة بهذا توفر جهودا كبيرة لاتكلفها اي شيء . سوى خزن ملايين البراميل النفطية التي تشتريها بالاسعار الواطئة التي اوصلت اليها سياسات بعض الاطراف المنتجة للنفط .

ومن الامور الغريبة ان بعض المسؤولين في الحكومة الكويتية حاول « التملص » من الوقائع التي اثبتتها الارقام الواردة في مذكرة وزير الخارجية العراقي الى الامانة العامة لجامعة الدول العربية . ونفى ان تكون الكويت قد قامت بسرقة النفط العراقي من حقل الرميلة الجنوبي وباعته في الاسواق النفطية . والنفي الكويتي الذي جاء على لسان الشيخ صباح الاحمد وزير الخارجية الكويتي نفي يثبت صحة ماورد في المذكرة العراقية . اذ يقول الوزير الكويتي :

«ان عمليات الانتاج تتم داخل الاراضي الكويتية . وان الجزء الجنوبي من هذا الحقل العراقي يقع ضمن الاراضي الكويتية وعليه قامت الكويت باستخراج النفط من ابار تقع ضمن اراضيها » .

فهو اعتراف صريح من قبل الشيخ صباح الاحمد بان حكومته قد سرقت العراق من حيث لايدري . وهي مغالطة لاينبغي لمسؤول عربي ان ينجر اليها الا اذا كانت « مصالحه » الخاصة والمصالح التي يمتلكها هو او غيره في بعض البلدان الاوروبية . قائمة على سرقة النفط العراقي بعد ان لم يكتف بسرقة نفط شعب الكويت الشقيق .

ان سياسية في الذراع التي تمارسها بعض القوى العظمى وجدت نفسها متلبسة هذه المرة بلبوس اناس عرب . واذا كانت الاطراف الدولية قد وجدت في سياسة الكويت والامارات النفطية ممثلا لها في المنطقة العربية . فان العراق قادر على ايقاف هذه الهجمة « المعادية » من اية جهة كانت . تحدوه في ذلك اهدافه القومية النبيلة التي يناضل من اجلها لتحقيق الرخاء لابناء الشعب العربي في كل مكان .

[...]ن انعقاد مؤتمر القمة الافريقية ■

[...]تعاون العنصري بين [...]صهيوني وجنوب افريقيا

الدوافع والاهداف

■ كريم سيد ■

من المعروف ان انماط التفاعل السياسي الدولي . باشكاله المختلفة . الثنائية او الجماعية . وبحدوده المتباينة الاقليمية او الدولية . تتاثر سلبا او ايجابا لمجموعة من المتغيرات التي تنبع من الواقع الداخلي والاقليمي والدولي لاطراف هذا التفاعل .

فالاطراف الاقليمية والدولية تتطلع عموما من خلال علاقاتها الثنائية او الجماعية نحو ترتيب تلك الظروف التي تخدم بالاساس اهدافها ومصالحها الحيوية .

ولاشك في ان هذا الامر ينطبق بصورة واضحة على العلاقات التي تربط الكيان الصهيوني بالنظام العنصري القائم في جنوب افريقيا . فكل من النظامين يتطلع الى الاستفادة من الطرف الاخر بغية رفد وتعزيز حركته السياسية . داخليا . حيال التهديدات المتمثلة بتصاعد المقاومة الشعبية لكل منهما . وخارجيا للتغلب على استمرار رفض البيئة الاقليمية المحيطة بهما . فضلاً عن وجود مصالح جيوبوليتيكية عديدة تقف وراء هذا التعاون .

فالتحديات السياسية التي تواجه النظامين العنصريين داخليا تشكل في المرحلة الراهنة دافعا رئيسا نحو الالتقاء والتعاون . فالكيان الصهيوني يواجه تصاعدا متعاظما للنضال الشعبي الفلسطيني . يعبر عنها يوميا من خلال استمرار انتفاضته الباسلة . في حين يواجه النظام العنصري في جنوب افريقيا مقاومة شعبية واسعة من السكان الافارقة . وكلا الشعبين استطاعا ان يخلقا عبر تنظيماتهم السياسية .اواصر نضالية عالية . وان يستقطبا تاييدا دوليا واسعا .

واذا كان هذا الامر يكفي لوحده لايجاد ارضية ملائمة للتحالف العدواني بين الكيان الصهيوني وجنوب افريقيا . فان المزيات الجيوبوليتيكية التي يتمتع بها الكيانان العنصريان تعطي قوة دفع مضاعفة لاستمرار وتوسيع هذا التحالف حيث تشكل جنوب افريقيا بما تمتلكه من مساحة واسعة وسواحل طويلة مركز اختبار ملائم لاجراء التجارب على الاسلحة النووية الصهيونية كما حدث في عام ١٩٧٩ عندما اشترك الطرفان باطلاق احدى القنابل النوويه وكذلك في اجراء التجارب على الصواريخ الاستراتيجية كما حصل في تموز من العام الماضي . عندما اشترك الطرفان في اطلاق احد الصواريخ المتوسطة المدى من طراز (اريحا ـ ٢ب) . وفضلا عما تقدم فان لموقع جنوب افريقيا على طريق راس الرجاء الصالح اهمية مضاعفة في الفكر الاستراتيجي الصهيوني . لاسيما ان الكيان الصهيوني يعد نفسه بمثابة القوة المؤهلة لحماية المصالح الغربية وطرق امداداتها الدولية .

اما على الصعيد الاقتصادي فتشكل جنوب افريقيا مصدراً مهما للعديد من السلع والمواد الاولية التي تحتاجها الصناعة الصهيونية . المدنية والعسكرية . وسوقا لتصدير التكنولوجيا المتقدمة . وقد وفر هذا التعامل فرصا عديدة امام النظام العنصري في جنوب افريقيا للتغلب على اجراءات المقاطعة الاقتصادية والعسكرية التي يفرضها المجتمع الدولي . ومكنته من تسويق منتجاته السلعية ـ كمواد خام . او مواد مصنعة عبر الكيان الصهيوني . لاسيما ان الصادرات الصهيونية تتمتع بالافضلية في الاسواق الغربية والامريكية .

وعلى الصعيد الاجتماعي . للجالية اليهودية في جنوب افريقيا التي يتراوح عددها بين (١٢٠) الى (١٤٠) الف يهودي دور بارز في تعزيز التقارب بين الطرفين . فمنذ اوائل هذا القرن تطوع العديد من افرادها في خدمة الحركة الصهيونية ومنظماتها الارهابية . وهي اليوم تتمتع بقدرات تاثيرية . سياسية واقتصادية عالية . تجعلها تمارس دوراً ضاغطا في هذا الاتجاه وتطويع بعض المواقف والمتغيرات السياسية لصالح الكيان الصهيوني . ولعل الضغوط التي تعرض لها الزعيم الافريقي نلسون مانديلا اثناء زيارته الاخيرة للولايات المتحدة . من قبل جماعات الضغط الصهيوني ومطالبته بقطع علاقاته مع منظمة التحرير الفلسطينية دلالة واضحة على ذلك .

وعلى المستوى الاقليمي . يتعرض النظامان العنصريان لظروف اقليمية متشابهة . تتمثل باستمرار رفض البيئة الاقليمية . وممارستهما لسياسة عدوانية حيال دول وشعوب المنطقة . وهو الامر الذي جعلهما يعيشان عزلة اقليمية خانقة . وطبع علاقاتهما مع الاطراف المجاورة بخاصية الصراع الكامن او العلني .

وفي ما يتعلق بالبيئة الدولية . فان الولايات المتحدة تلعب دوراً مهما في تشجيع التعاون الصهيوني مع جنوب افريقيا . اذ تنظر الى كلا الطرفين بوصفهما ادوات يمكن من خلالهما الحفاظ على المصالح الامريكية في بيئاتهما الاقليمية . وهذا يفسر جانبا من مواقف الصمت والتعتيم التي تتخذها الادارة الامريكية حيال الجوانب الخفية لهذا التعاون او محاولاتها الهادفة الى التقليل من اثاره . كما حصل في اواخر العام الماضي عندما اعترض الرئيس الامريكي بوش على اصدار احد التشريعات التي اقرها الكونغرس الامريكي والقاضي بفرض عقوبات على الدول التي تنقل تكنولوجيا الصواريخ المتوسطة المدى او تطويرها محليا . بحجة ان هذه العقوبات سوف تضطر ادارته الى الغاء بعض اتفاقيات التعاون مع الكيان الصهيوني . وهذا الموقف يتناقض تماما مع السياسة التي تتبعها الادارة الامريكية بخصوص تزويد بعض الاقطار العربية بالحلقات العلمية والتقنية المخصصة للاغراض السلمية .

وتاسيسا على ماتقدم . يتضح ان التعاون القائم بين الكيان الصهيوني والنظام العنصري في جنوب افريقيا يقوم على مجموعة من الاهداف والمصالح السياسية والاستراتيجية والمعززة بابعاد اقتصادية وعسكرية واسعة . وهو الامر الذي يعكس بالمقابل جملة من الاخطار والتحديات الجدية للاقطار العربية والافريقية على الصُعُد السياسية والاقتصادية والامنية ويقف بالضد من رغباتها وطموحاتها ومثلما يتضح على النحو الاتي :

ان الكيان الصهيوني يسعى من خلال علاقاته الواسعة مع النظام العنصري في جنوب افريقيا الى توسيع مجالات النفاذ والتغلغل في القارة الافريقية . سواء عبر التدخل السافر في الشؤون الداخلية لبعض الدول الافريقية . او من خلال ايجاد شبكة من العلاقات الاقتصادية والعسكرية مع البعض الاخر . بهدف التغلب على اجراءات المقاطعة العربية والافريقية وايجاد قواعد خلفية للالتفاف على الاقطار العربية .

ان التعاون العنصري بين الكيان الصهيوني وجنوب افريقيا يسعى الى التاثير على التقارب العربي ـ الافريقي وفصم عرى العلاقات والوشائج العربية ـ الافريقية والى امكانية التاثير على مواقف الدول الافريقية المساندة للحقوق والمطالب العربية . لاسيما وان فسحة العالم الثالث . ومنها القارة الافريقية . اصبحت في ظل المعطيات الدولية الجديدة ـ مصدر الدعم الاساس للاقطار العربية ولاسيما في المحافل والمنظمات الدولية .

وفضلا عما تقدم فان التعاون العسكري القائم بين النظامين العنصريين . ولاسيما في مجال الاسلحة النووية والاستراتيجية يشكل في المرحلة الراهنة تهديداً مباشراً لامن الاقطار العربية والافريقية على السواء . من شانه الابقاء على حالة التوتر القائمة واحتمال تصعيدها الى مواجهة ساخنة . لاسيما ان هنالك مؤشرات عديدة تشير الى امكانية امتداد هذا التعاون الى المجال الاستخباري والمعلوماتي . حيث يمكن للكيان الصهيوني تزويد النظام العنصري في جنوب افريقيا بالمعلومات من خلال الاقمار الاصطناعية من فئة (افق) والتي تغطي القارة الافريقية اثناء دورانها حول الكرة الارضية .

ان حالة الوفاق الدولي الجديد . من شانه في حالة قيامه على اساس التكافؤ والتنازلات المتبادلة . التاثير سلبا على القيمة الاستراتيجية التي تتمتع بها بعض الاطراف الاقليمية في استراتيجيات القوتين العظميين . وهذا الامر يدفع الكيان الصهيوني نحو العمل على تعزيز العلاقات الصهيونية مع القوى التي تشترك واياه بخصائص متشابهة بغية تعزيز مرتكزات وجودهما العدواني من جهة . وتحسبا للاحتمالات المستقبلية من جهة اخرى .

وازاء ماتقدم تفرض التحديات الناجمة عن استمرار وتوسيع التعاون العنصري القائم بين الكيان الصهيوني وجنوب افريقيا . اهمية ايجاد الوسائل الكفيلة بمواجهتها عبر تعزيز التعاون والتنسيق بين الاقطار العربية والافريقية على الصعد السياسية والاقتصادية والعسكرية والاتفاق على اتخاذ خطوات ومواقف موحدة في مواجهة هذه التحديات . ولعل الدعوة الى تنشيط عمل اللجنة الدائمة للتعاون العربي والافريقي والى عقد مؤتمر قمة عربي ـ افريقي . تشكل في المرحلة الراهنة ضرورة لاغنى عنها لمواجهة التهديدات والمخاطر التي تفرضها القوى الاقليمية المعادية للحقوق العربية والافريقية والقوى الدولية الداعمة لهما ايضا .

الاستجابة .. والمخطط التآمري

■ عبدالرحيم الشريفي ■

منذ ان خرج العراق منتصراً من الحرب راحت الدوائر الامريكية والصهيونية تصعد من تآمرها على العراق بشكل مكشوف ومعلن فبعد ان وجدت هذه الدوائر نفسها عاجزة عن المواجهة العسكرية مع العراق وان وضع العراق لم يكن نفسه عام ١٩٨١ . فقد كان لابد لهذه الدوائر من ان تسلك طريقا عدوانيا آخر يمكنها من اضعاف العراق وتحجيم قدراته . لذلك وجدت في الحرب الاقتصادية ضد العراق مسلكا يسهل لها النيل من الاقتدار العراقي .

ووسط هذه المواجهة الساخنة بين العراق وبين التحالف الانكلو امريكي الصهيوني . برزت ظواهر خطيرة تطفو على السطح العربي وبالانحدار التآمري الامريكي نفسه . بينما كان في مقدمة المتبرعين في خط هذا الانحدار الخطير الكويت والامارات . حيث كانت استجابتهم لهذا المخطط التآمري سريعة ومباشرة . اذ ان ضلوع السياسة الكويتية في هذا المسلك التآمري الخطير يشكل سابقة خطيرة في علاقات وحياة البيت العربي . لان اغراق الاسواق العالمية بالنفط الكويتي وتجاوز حصصه يعرض اسعار النفط ـ بالضرورة ـ الى تدهور خطير يضر بالعراق وجميع الدول الاعضاء في منظمة الاوبك .

ويساهم الى حد كبير في دعم نفوذ الدول الغربية وهيمنتها على حساب اضعاف الاقتصاد العراقي بشكل خاص والدول العربية المنتجة للنفط بشكل عام .

وهذا المنحى للسياسة الكويتية يدخل على خط حسابات الحرب الاقتصادية التي تشنها الولايات المتحدة الامريكية ودول الغرب .

الأمر الذي جعل رد فعل على هذه السياسة الكويتية يكون ايجابيا وسريعا من قبل الولايات المتحدة الامريكية . التي اكدت في موقفها المعلن انها حريصة على الالتزام بالدفاع عن اصدقائها في منطقة الخليج . معتبرة المذكرة العراقية الى الجامعة العربية تهديداً وعدوانا على صديقتها الكويت .

ان المسؤولين الكويتيين يعرفون جيداً كم هو حجم الخسائر التي ستلحق بالعراق من جراء هذه السياسة مثلما يعرفون جيداً كم هي الاموال التي جنوها من سرقة النفط العراقي من جنوب الرميلة ولحسابات من ذهبت هذه الاموال . ولكن الذي لا يعرفونه على مايبدو ان الثروة النفطية هي ثروة الامة العربية وشعب الكويت جزء من هذه الامة . ولما كانت هذه الثروة ناضبة فان الامة العربية لابد من ان تطالب شعبها العربي باستثمار هذه الثروة بشكل معقول ومحسوب على اساس ايجاد بدائلها غير الناضبة .

كما ان الامة العربية والحالة الجديدة التي ارتقتها في مؤتمر قمة بغداد الاستثنائي قد وضعت جميع الامكانات والثروات العربية وفي مقدمتها النفط في طريق خدمة اوضاعها القومية التي تؤمن لها حالة الاقتدار من اجل حماية امنها القومي وبناء مرتكزات تطورها العلمي والتكنولوجي القادر على تغيير معادلة القوى الاقليمية لصالح العرب . وردع العدوان الصهيوني وايقاف ممارسته التهديدية ضد الامن القومي العربي .

لذا فان ما تسعى اليه السياسة الكويتية والاماراتية من خلال نهجهما الخطير في اغراق الاسواق العالمية من دون الاكتراث الى الاضرار التي تسببها حالة انخفاض الاسعار التي تؤذي العرب وتلحق بهم مخاطر كبيرة واضعاف خطير لاقتصادهم هي دعم واضح واكيد للحرب الاقتصادية ضد العراق وجميع الدول العربية المنتجة للنفط . وهو نهج ذو معطيات معاكسة وضاغطة لنهج الامة العربية وانطلاقتها الجديدة في بناء قوتها وتمويل مشاريعها الصناعية والتنموية ..

وهذا ما يضع العرب جميعا في حالة من الاستغراب الشديد امام المسلك الكويتي والاماراتي الضالع في سياسة اعداء العرب والطامعين في ثرواتهم القومية وفي مقدمتهم التحالف الانكلو امريكي الصهيوني .

■ الولايات المتحدة :

بوش يتخلى عن وعوده ويفرض ضرائب جديدة

اعترف الرئيس الامريكي جورج بوش منذ ايام . بان عجز الميزانية الامريكية الذي من المقرر ان يبلغ ١٦٠ مليار دولار عام ١٩٩١ .. لايمكن تحقيقه دون زيادة الضرائب وتجنبا لتدهور الوضع الاقتصادي الان . واتفق بوش على دفع الثمن السياسي لقراره الذي يتناقض مع شعاره اثناء الحملة الانتخابية لرئاسة البلاد .

فابرز حيث على الصعيد السياسي الامريكي تعبر عنه ثلاث كلمات جاء في بيان صدر عن البيت الابيض عقب لقاء بوش بقادة الكونغرس : « زيادة حجم الضرائب » هذا علاوة على ان البيان يشير الى اجراءات ضرورية اخرى يمليها حجم مشكلة العجز . مثل تعديل البرامج الاجتماعية وتخفيض نفقات الدفاع وتقويم مرحلة الميزانية لكن هذه الكلمات الثلاث ذات المعنى السياسي جعلت بوش يتلقى عقابا لم يكن يتوقعه اذ عمدت كافة نشرات الانباء المتلفزة الى عرض صور بوش اثناء حملته الانتخابية وهو يردد شعاره « لا ضرائب جديدة » .

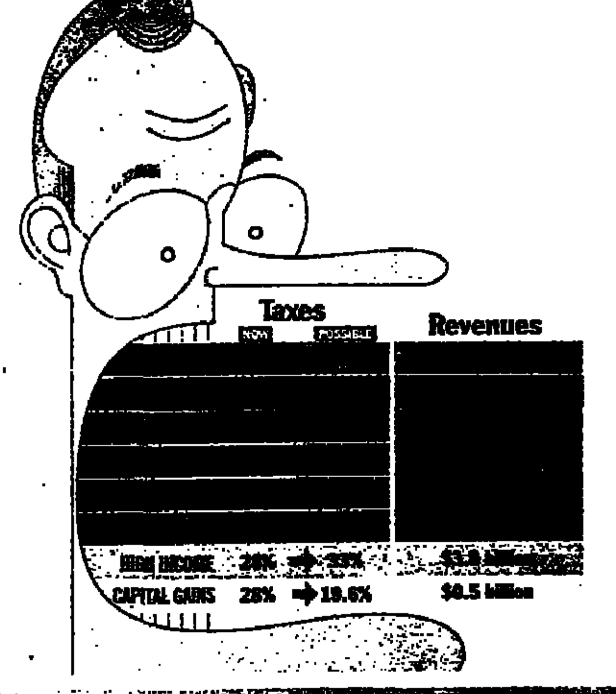
والحق يقال ان وعد بوش لم يقتنع به ٦٧٪ من الامريكيين وفق الاستفتاء الذي نشرته صحيفة واشنطن بوست لكن بوش وفق مايبدو . قدر ان تخليه عن وعده الشهير بما يحمله من ايجابيات وسلبيات افضل بكثير من المجازفة بتدهور الوضع الاقتصادي . لان مؤشرات صحة الاقتصاد الامريكي تؤكد ضرورة تدارك الامر لكون الوضع لايتحمل المزيد من الانتظار .

ووفق التقديرات الاولى للبيت الابيض . من المتوقع ان تبلغ قيمة العجز في السنة القادمة . ١٦٠ مليار دولار اي بزيادة مئة مليار عما يسمح به القانون . وطبيعي ان يرتفع هذا الرقم لانه سيشمل النفقات الاضافية لانقاذ صناديق الادخار المفلسة اساسا .

وقد لمح بوش منذ مطلع ايار الماضي . بوضوح . بانه يفكر بزيادة الضرائب .

وقد اثار اعرابه عن نيته في اتخاذ اجراء محاط بالغموض كهذا تعبئة صفوف الجمهوريين والديمقراطيين ايضا .

وفي اجتماع لبحث شؤون الميزانية ضم قادة السلطة التنفيذية والكونغرس تحول هذا الاجتماع الى حرب خنادق . كل واحد ينتظر ظهور خصمه في ساحته ليطلق النار عليه . وفي النهاية . تجرأ بوش شخصيا وقرر الخروج من خندقه



■ لوموند ■

عقب مادبة افطار مع قادة الكونغرس ليفاجيء القادة الديمقراطيين الذين اشاحوا بوجوههم عنه فلم يشاركوه فرحة فوزه . ذلك الفوز الذي تترددت حوله اقاويل كثيرة بين الناخبين الجمهوريين الذين نظموا حملتهم الانتخابية للخريف القادم وفق الشعار التالي « نحن لن نزيد الضرائب ابدا » ..

وفي الوقت نفسه . رفع مايزيد على تسعين ممثل جمهوري رسالة الى بوش يعربون فيها عن استيائهم . اما القادة الديمقراطيون فانهم رغم مشاركتهم بوش في المفاوضات الصعبة فانهم تجنبوا التعمق في رفضهم خوفا من اثارة اي انكماش في صفوف خصومهم تاركين بوش يواجه تناقضاته بمفرده .

وقد حاول الناطق بلسان البيت الابيض تخفيف وطأة بيانات بوش مشيرا بان الرئيس الامريكي ادخل في اول ميزانية له ١٣ مليار دولار من خلال ضرائب اضافية لم يتحدث عنها .

لكن محاولات تلطيف الجو لن تفيد لان بوش خطا خطوة سياسية ستكون نتائجها على صعيد الميزانية مجهولة .

اذ يلاحظ ان مسؤولي السلطة التنفيذية وقادة الكونغرس يتشبثون بالعموميات بان الاقتصاديات المطلوبة يجب ان تشمل الدفاع ونظام المتقاعدين والبرامج الاجتماعية . وان المدخول الضريبي الجديد من الممكن تحقيقه من خلال فرض رسوم اضافية على الكحول والتبغ وربما الوقود لكن الديمقراطيين سيتمسكون من دون شك باضافة فقرة زيادة ضريبة الدخل على الاغنياء .

■ ترجمة : نظيرة نديم

هكذا من الاصل



تجربة ثقة الشعب بالثورة

■ فخري صالح العاني ■

في احد خطاباته التاريخية بذكرى الثورة قال القائد صدام حسين : (ان العراق قد انتقل خلال السنوات التي اعقبت الثورة انتقالة حاسمة وشاملة من عصر الى آخر . من عصر الاستبداد والاستغلال والفقر والتخلف والضعف الى عصر الحرية والعدالة والرفاهية والتقدم والقوة) .

لقد كان العراق في مؤخرة الركب رغم انه يمتلك مؤهلات حضارية وثروات طبيعية متميزة . كان الشعب يكدح ولكن الثروة تذهب الى الاجنبي . كانت الارادة مكبلة بالاغلال والقرار السياسي يخضع للضغوط والابتزاز .. كان الوطن مسلوبا في كل شيء ، وكان دوره القومي والوطني والدولي لا يتناسب مع امكاناته .

وحدثت ثورة ١٧-٣٠ تموز ١٩٦٨ . ومن جديد كان على العراق ان ياخذ مكانته ويحتل موقعه وياخذ باسباب نهوضه . كان عليه ان يتحدى عوامل الضعف والتخلف والاستغلال ويبني قلعته الحصينة ضد مخططات الاعداء .

وبدأ فعل الثورة يتصاعد .

وبدأ صدام حسين عصرا من اعظم عصور العراق في مجمل تاريخه . فقد بنى الرفاهية والقوة واسس مفردات التقدم بكل ما تنطوي عليه من صلابة واصرار وانجازات خلاقة .

وعلى يدي صدام حسين امتحنت الثورة ، او بفضله خرجت من امتحان الجدارة والاستحقاق وهي اكثر قوة وثقة والشعب اكثر التفافا حولها وحول برنامجها الوطني والقومي والانساني ويقول القائد : (عندما قامت الثورة .. وضعنا انفسنا واهدافنا وبرامجنا موضع الامتحان امامكم وامام الامة . ولقد تصرف الشعب ازاء الثورة منذ البداية وطيلة سنوات عديدة من موقف الحريص على مثل هذا الامتحان بعد التجارب المريرة التي عاشها والاخفاقات العديدة التي شهدتها ساحة العمل الوطني والقومي) .

ان ميزة تصرف الشعب مع الثورة هي ميزة فريدة . فلم يات التاييد عفويا على الرغم من ادراك الشعب ان قيادة الثورة هي من صلبه ومن بين اكثر ابناء الشعب تمسكا باهدافه . ولكن التاييد جاء بعد امتحان وبعد تجارب ، وقد تكلل بالالتفاف المطلق والجاد وكانت الثورة هي الشعب وكان الشعب هو الثورة .

لقد كسبت الثورة اولى التجارب عندما اعلن الشعب عن تاييده المطلق لاجراءات اعدام شبكات الجواسيس والعملاء في العراق .. فقد كان العراق ملغوما بشبكات التجسس الامريكية والبريطانية والايرانية والاسرائيلية وغيرها . وكانت تلك الشبكات متغلغلة في القوات المسلحة والاجهزة الحساسة والحركات الدينية وفي السلطة على ارفع المستويات . وجاءت الثورة لتجتث رؤوس العاملين في هذه الشبكات وتمتحن ارادتها امام اشرس التحديات .

ولا شك في ان القوى المعادية تحركت وان ضغوطها في الداخل والخارج عبر وسائل الاعلام والقنوات الدبلوماسية توضحت جدا . ولكن الثورة التي قالت منذ اليوم الاول انها من الشعب واليه لم تلتفت الى تلك الضجة كلها التي حاولت عرقلة قرارات اعدام الجواسيس او الضغط على الثورة والتلويح بالتدخل .

واثبتت الثورة انها تمتلك ارادة سياسية صلبة ، فلا خضوع لاحد ولا تراجع عن موقف . فالعراق ساحة نظيفة ويجب ان يبقى كذلك ما دامت قيادة الشعب هي التي تحكم وهي التي تدير الشؤون .

يقول القائد صدام حسين : (ان الشعب لم يمنح الثورة ثقة عفوية ولم يؤيدها تاييدا مطلقا في بداية عهدها وانما راقبها وحاسبها بحزم وتفاعل معها بوعي حتى صار يكتشف يوما بعد آخر وسنة بعد اخرى انها منه وانها له وانها من رحم تاريخ العراق وتاريخ الامة .. وانها التجربة المخلصة والناضجة التي جاءت حصيلة مسيرة شاقة ودامية ومليئة بالتجارب والعبر في النضال الوطني والنضال القومي) .

ولو لم يمتحن الشعب ثورته ويوليها هذا الاهتمام كله في الايام الاولى ويقف ازاء برنامجها وقفة ترقب وتحسب لما امكن لها ان تواجه التحديات اعتمادا على قدراتها الواعدة وان تنشط لتكون في الطليعة وان تستقطب الشرفاء وتدعو الى وحدة الصف وتلك ميزة مهمة ان تطرح التجارب ما لديها اولا ثم تواجه الامتحان ثم تفتح آفاق التامل والحوار والتفاعل . وقد اثبتت تجربة الثورة في هذا المجال انها جديرة وواقعية . فكيف يضع المواطنون ثقتهم بشيء لم يجربوه ؟ وكيف يضحون من اجله ويعلنون استعدادهم للتفاني في سبيله ؟

لقد ذهب الزمان الذي كانت الولاءات تمنح على النيات فقط .. ان الوعي باهمية الدور والوعي بقيمة العمل والنتائج بمقدار ما تصب في اطار الوطن ، هو الذي جعل الثورة تحمل هذه العافية كلها ، وهو الذي حقق للثورة قدرات المقاومة من الداخل .

ان هذه الحقيقة قد تكون صعبة وقد ترهق بعض الثوريين ولكن بالنسبة لقيادة الثورة في قطرنا كانت حقيقة بحجمها وفي ظل سياقاتها . كانت ماخوذة في الحسبان ومدروسة في كل شيء ، وموضوع لها الهدف وخطة التحرك . كانت النجاحات مطلوبة ولكن بحذر ووفق سياق . فلم يتم القفز على المراحل ولم يتم حرق المحطات الا بمقدار ما يفيد الشعب ويخرج الثورة وهي معافاة واكثر قدرة على التحكم بالحلقات واكثر استيعابا للتجربة وقدرة على قراءة ابعادها .

والى ذلك كله فان صدام حسين بوصفه قائد الثورة ومهندس خطواتها يشعر بالرضى والاعتزاز .. فالثورة اجتازت الامتحانات كلها وعلقت وسام الاستحقاق على صدرها . وفي ذلك يقول سيادته : (اننا نشعر بعد هذه المسيرة الطويلة بالفخر والاعتزاز ونشعر ايضا بالاطمئنان وراحة الضمير لا لان الحزب والقيادة قد اجتازا الامتحان فنحن لم ننظر الى قضية الثورة نظرة شخصية او حزبية ولكن لان شعبنا تجاوز مرحلة القلق والضياع ووجد نفسه على طريق الحرية وطريق النهضة والعزة . فالحمد لله على ما تحقق) .

وما تحقق هو الانجاز الاعظم .. انجاز الثورة بحد ذاتها . فلولاها لما امكننا ان نكون تحت راية القائد صدام حسين ولما امكننا ان نبني العراق الجديد ونشرب ماءه ونشم عبيره ونكون اقوياء في ظله . لقد حطمنا مؤامرات التركيع والتهديد والابتزاز وانتصرنا لسيادتنا ولوحدتنا الوطنية ولكرامة الامة ، التي تكالبت عليها التحديات من كل صوب ، بغية اشغالها عن ميادينها الحقة في ان تكون امة خير في مقدمة الركب وتدفع عن الانسانية مظاهر تخلفها وتمزقها وانهيارها .

ان اكثر ما كان يخيفهم من تجربة الثورة ذلك النسغ القومي الطالع من وجودها ومن انجازاتها .. ولذلك انصبت المؤامرة على خلق نوع من عدم الثقة بالثورة ونوع من تقاطع المصالح والاهداف . وحاولت المؤامرة ان تكرس الاحتراب القومي . ولكنها فشلت . فالثورة تدرك ابعاد هذه المؤامرة وغيرها وتدرك ان قوة العرب في وحدتهم وان ضعفهم يتمثل في فرقتهم . وعملت في كل السبل من اجل لم الصفوف وبناء القاعدة العريضة . وكان اول ما انتبهت اليه الثورة في هذا المجال هو الاستقلال الاقتصادي للقطر وفقا لما يؤمن به الحزب ويناضل في سبيله ، واثبتت الاحداث ان الاستقلال الاقتصادي يمثل اهمية استثنائية منذ ٥ حزيران ١٩٦٧ وصار شرطا مركزيا لا غنى عنه لتحرير الارادة العربية وتامين القدرة الذاتية العربية على التصدي للعدوان .

وهكذا خاضت الثورة معارك الاستقلال الاقتصادي بعد معارك الاستقلال السياسي . فقد حررت الثروات من هيمنة الاحتكارات وجعلتها ملكا للشعب وفي تصرفه فكان التاميم وكان ما تلاه من انجازات على طريق النهوض والقوة والتقدم والحرية .

■ المصادر

١ - مقتطفات من احاديث صدام حسين - دار الطليعة - بيروت - الطبعة الثانية ١٩٧٩ .

٢ - التقرير المركزي للمؤتمر القطري التاسع لحزب البعث العربي الاشتراكي - بغداد - حزيران ١٩٨٢ - دار آفاق عربية .

٣ - التقرير السياسي الصادر عن المؤتمر القطري الثامن للحزب - بغداد كانون الثاني ١٩٧٤ . (ثورة ١٧ تموز والتجربة والآفاق) .

تساؤلات قومية مشروعة

■ نواف ابو الهيجاء ■

نتوقف اولا عند لغة الارقام :

(١٠٠٠) مليون دولار ، خسارة سنوية للعراق اذا انخفض سعر البرميل الواحد من النفط معدل دولار واحد .

(١٤٠٠٠) مليون دولار تحمل العراق خسارة جراء الانهيار الاخير في سعر النفط .

(٥٠٠,٠٠٠) مليون دولار خسارة العرب الاجمالية من انهيار اسعار النفط خلال اقل من عقد من الزمن .

(٨٩,٠٠٠) مليون دولار خسارة العراق وحده ، خلال الفترة ذاتها .

لو جمعت الاقطار العربية المنتجة للنفط في صندوق عربي ارباحها التي تتواضع لتصل الى دولار واحد فقط عن كل برميل تبيعه بسعر اعلى من (٢٥) دولارا لتجمع للعرب في الصندوق سنويا مبلغ (٥٠٠٠) مليون دولار .

الارقام مذهلة ، هذا صحيح ، ولكن ذكرها مؤلم جدا حين نعلم ان هذه الخسائر «العربية» ، كانت على حسابي وحسابك ، على حساب طعامنا ، وشرابنا ، وملبسنا وصحتنا ، وسكننا ، وحياتنا الهانئة وتقدم اوطاننا ، وامتلاكنا وسائل الدفاع المشروع عن اوطاننا وبيوتنا وعرضنا وكرامتنا الوطنية والقومية . ومن سببها !؟

- انهم بعض العرب ، وبالتحديد الكويت والامارات العربية . ولنطرح الان هذا السؤال : اذا كانت الفرصة مواتية لتقليص حجم الخسائر ، وجني الارباح المشروعة جراء هذه الثروة (الوطنية - القومية) افيجوز ان نضيعها ونبدد الثروة !؟

وماذا يقال عنا ان نحن عمدنا الى اغراق السوق بالنفط وبعناه بابخس الاثمان !؟

لنطرح المسالة من زاوية (وطنية) ، مع انها لا تختلف عن زاويتها القومية للترابط الحتمي بين الوطنية والقومية (عربيا) .

النفط العربي ، في جميع الاقطار العربية ، محدد الكمية مهما كان الاحتياطي كبيرا . ولنفرض ما يلي :

اذا ما انتج القطر (س) يوميا مليون برميل لتسويقه فان التاريخ المتوقع لنضوب النفط سيكون بعد (٣٠) سنة . فماذا سيحدث لو ان (س) عمد الى انتاج مليوني برميل يوميا !؟

■ اولا : سيقلص زمن استثمار النفط من (٣٠) سنة الى (١٥) سنة فقط .

■ ثانيا : ستؤدي هذه الزيادة في الانتاج ، آليا ، الى تخفيض في اسعار النفط . اي ان خسارة القطر (س) جراء هذه السياسة النفطية مزدوجة (خسارة راهنة) وخسارة مرسومة (للاجيال القادمة) من ابناء القطر (س) . افليس هذا ما قامت به الكويت والامارات العربية !؟

ان هذا التصرف (التبديدي) سيسيء الى الاجيال القادمة وسيحرمها من ثروة هي من حقها . عدا عن ذلك فان الخسارة تكون اكبر من ذلك بكثير اذا ما علمنا ان اسعار النفط لابد آخذة في الارتفاع . فاذا كان القطر (س) يبيع البرميل من النفط الان بـ(١٥) دولارا . فان من المحتمل ان يرتفع السعر الى (٣٠) دولارا خلال السنوات الخمس التالية ، والى (٤٠) دولارا خلال سنوات الخمس التي تعقبها .. وهكذا . فاذا ما توقف الانتاج بعد (١٥) سنة مثلا فربما كان سعر البرميل (٥٠) دولارا فقط ، بينما لو نضب النفط بعد (٣٠) سنة فربما وصل السعر الى (٧٠ او ٨٠) دولارا للبرميل الواحد . ولنتصور مقدار وحجم الاضرار والخسائر التي سيتكبدها القطر (س) جراء اتباع هذه السياسة النفطية (وطنيا) فهل ان هذه السياسة يمكن ان تسمى سياسة (وطنية) !؟ بالطبع لا . انن ، هي في محصلتها النهائية ، سياسة معادية لمصالح الوطن ولان الوطن جزء من الامة العربية لا يتجزا تصبح السياسة المذكورة سياسة معادية للامة العربية .

بيد ان المسائل ليست بهذه البساطة حين يتعلق الامر بثروة هي «سلاح» ذو اكثر من حد او حدين .. ان النفط سلاح اقتصادي . وهو ، في الوقت ذاته سلاح سياسي ، ما دمنا نتعامل مع عصر (المصالح) المتشابكة الفروع . وهناك مسلمة معاصرة وحديثة تقول : الاستقلال السياسي لاي قطر من الاقطار في العالم لا يكون كاملا الا بتحقيق شرط الاستقلال الاقتصادي . ومن هذا المدخل نستطيع ان نفهم معنى الثروة النفطية العربية وحيويتها واهميتها في صناعة القرار العربي المستقل والفاعل في آن معا . ولذلك نستطيع بيسر ان نفهم لماذا ربط القائد صدام حسين في خطابه التاريخي يوم ١٧ تموز ١٩٩٠ بين السياسة النفطية والنضال من اجل فلسطين وتحرير فلسطين .

الثروة النفطية في اي قطر عربي هي ثروة (عربية) بقدر ما هي ثروة (وطنية) . والقضية الفلسطينية هي قضية (عربية) بقدر ما هي قضية (وطنية لشعب فلسطين العربي) . فالصهيونية ليست خطرا على فلسطين (وحدها) بل هي خطر يهدد الامة العربية ، في جميع اقطارها ومن دون استثناء . ولما كانت هذه حقيقة ، فان استخدام الثروة العربية يؤثر (سلبا او ايجابا) في سير معركة الامة العربية مع الصهيونية .

كهذه البدهيات تجعلنا نؤكد ان المقياس الذي به نستطيع ان نحدد صدق ووطنية اي حاكم عربي من المعركة المصيرية في فلسطين هو «سياسته» فيما يتصل بالثروة الوطنية (القومية) التي يمكن لها ان تحقق التقدم والنمو والقوة للامة العربية اذا ما احسن استخدامها وعلى العكس من ذلك يمكن ان تضعف العرب وقدراتهم وتوقف مشاريعهم التنموية وتجعلهم (اقتصاديا) متكئين على اكتاف (الاجانب) الذين يستطيعون آنذاك املاء (شروطهم) الماسة باستقلالية وسيادة الاقطار العربية .

كل هذا الذي تحدثنا فيه كان كلاما على قاعدة عامة من دون ان نخوض في تفاصيل ملابسات الوقائع التي اثارت هذه القضية اخيرا ، وبعد قمة بغداد . وفي اجواء الحملة الصهيونية - الامبريالية الشرسة على العرب عموما وعلى العراق وقضية الامة في فلسطين بشكل خاص .

ليس بين العرب (حد) هدم الله ما (بنوا) من حدود . هذه بدهية القومي العربي الشريف النظيف . وهي بدهية مبادىء ثورة ١٧ - ٣٠ تموز العظيمة ، ذلك انها ثورة المبادىء القومية الاصيلة .

وهي ذي مسيرة الاثنين وعشرين عاما برهان ساطع ملموس يومي على المبادىء والايمان بها والتضحية في سبيلها ، اي في سبيل عزة ووحدة وكرامة امة العرب .

ولقد استخدم العراق ثروته الوطنية (النفطية) منذ التاميم الخالد في ١٩٧٢/٦/١ في سبيل امة العرب ورفعتها وتقدمها واستقلال ارادتها . ولم تتوقف سياسته العربية العراقية يوما عند (اشبار) متنازع عليها (على الحدود) بينه وبين اشقائه العرب . بل ان ثماني سنوات من التضحيات والفداء والقتال الباسل قد برهنت ان العراقي لا يبخل بالروح ولا بالدم في سبيل عزة وكرامة امة العرب . فمن غير المقبول . بعد هذا . ان يخرج من بين العرب من ينكر ويتنكر لهذه الوقائع الملحمية التاريخية الجبارة فيرمي العراق بسهام الغدر والاتهامات الظالمة . بل يتصرف بما يلحق الاذى بالعراق وبامة العرب من خلال العراق كما فعلت الكويت والامارات !؟ لهذا كانت صدمة (قومية) كبيرة ان تتكشف اخيرا هذه الحقائق المروعة .

لقد لفت الانظار في رسالة العراق الى الجامعة العربية ان (تتوقف) المساعدات العربية ومن الكويت تحديدا للعراق (وهي قروض من دون فوائد) في عام ١٩٨٢ . ولا يمكن لاي متتبع لمجريات الامور الا ان يتوقف طويلا عند هذا العام ليسجل انه شهد ما يلي :

■ اولا : اغلاق الحدود السورية - العراقية ، ومنع مرور النفط العراقي عبر الاراضي العربية السورية .

■ ثانيا : انسحاب القوات العراقية من عمق ايران الى الحدود الدولية ، والهجمات المعادية (لاحتلال البصرة) .

■ ثالثا : الاجتياح الصهيوني لجنوب لبنان وصولا الى محاصرة بيروت ، وخروج المقاومة الفلسطينية من لبنان .

من البدهي ، هنا ، ان نربط بين هذه الامور كلها . وان نسجل ان ثمة (خطة) مرسومة قد نفذت في حينه او (قامت محاولات لتنفيذها بالكامل) ولم تنجح القوى المعادية في تنفيذها كاملة !

من المقياس والمنظور ذاته نربط ، في هذا العام ١٩٩٠ بين كل الاحداث والوقائع التالية ونتساءل :

■ هل لهذه السياسة النفطية الجديدة التي اتبعتها الكويت والامارات علاقة بالغاء المشروع الاميري القديم الخاص باستخراج النفط من (الجرف القاري) مما جعل الولايات المتحدة في حاجة يومية مقدارها (مليونا برميل) من النفط باسعار زهيدة !؟

■ هل لهذه السياسة علاقة (ما) باعلان العراق امتلاكه لسلاح الردع العربي (الكيمياوي المزدوج) وبالانجازات المتحققة في التصنيع العسكري ؟

■ هل لهذه السياسة علاقة (ما) بنجاح العرب في قمة بغداد الاستثنائية !؟

■ هل لهذه السياسة علاقة (ما) بتلك الحملة الشرسة الظالمة التي يتعرض لها العراق من قبل الصهيونية والامبريالية الامريكية والدوائر الصهيونية والمتاثرة بها في اوربا ؟

■ هل لهذه السياسة علاقة بوجود الاساطيل الامريكية في الخليج العربي (مع انتفاء الذرائع التي جاءت بموجبها الى المنطقة ؟) .

■ هل لهذا كله علاقة بما يجري في فلسطين المحتلة على صعيد من قمع الشعب الفلسطيني المنتفض والهجرة اليهودية من الاتحاد السوفيتي والدول الاوربية الشرقية الاخرى واسكانهم في الاراضي العربية المحتلة !؟

■ وهل لهذه السياسة علاقة بقرار قمة بغداد الخاص بدراسة استثمار الاموال العربية في الوطن العربي واماكن ودول اخرى ، غير الولايات المتحدة الامريكية !؟ وهل هناك نية لاحباط الاجماع المقرر في القمة ذاتها ، لوزراء الخارجية والمال والتجارة العرب في هذا الشأن !؟

نحن لن نفترض «النيات الحسنة» بشكل دائم . ولن نفترض «الجهل» بالنتائج الوخيمة المترتبة على مثل هذه السياسات . في وقت تحاول فيه الادارة الامريكية فرض «وحدانية» التحكم بمفاتيح الحرب والسلام في الدنيا كلها . وفي وقت كشفت فيها الادارة الامريكية بناتها وبناتها (حلفائها) ومن اسمتهم بـ«اصدقائها» في منطقة الخليج العربي حين اقحمت نفسها في مجرى خلاف (عربي - عربي) واعلنت بصفاقة انها (ملتزمة) بحماية هؤلاء (الاصدقاء) وكانهم (مستعمرات) امريكية تتعرض (لعدوان عسكري مباشر) .

بل ان هذا الموقف الامريكي قد زاد من الشكوك والريب ، بحيث انتفت لدينا اية امكانية لافتراض كل من احد الاحتمالين : الجهل الناتج الوخيمة المترتبة على مثل هذه السياسات ، او النيات الحسنة التي ادت الى نتائج (غير مقصودة) على طريقة (الاجتهاد غير الصائب) .

مجمل هذه الحقائق والتصورات والتساؤلات يوصلنا الى تقرير نتيجة واحدة هي : ان فعل حكومتي الكويت والامارات خطير ، وخطير جدا . ويهدد (امة العرب) كلها . ويخدم المخططات الصهيونية - الامبريالية المرسومة ضد الوجود القومي العربي وهو يستدعي حركة عربية (فاعلة ومخلصة وسريعة) لتطويقه ووأده وواد مخاطره ومن منطلق المصلحة القومية الواحدة . والحرص الشديد على الامن القومي ، وتركيز الجهد القومي على دعم المنجزات القومية الكبرى والعظيمة التي حققها العراق ، عراق القائد صدام حسين . هدايا لامة العرب ، لا لكي يجازى عليها بهذه الحركات والتصرفات اللاقومية بل لكي تترسخ وتتوسع . ويعم خيرها الامة العربية ، وتظلل بخيرها شعبنا المنتفض في فلسطين المغتصبة .

العنصرية الصهيونية ومحاولات رد الاعتبار

■ ضاري رشيد الياسين ■
■ كلية العلوم السياسية - جامعة بغداد

ترددت في الاونة الاخيرة ان جهودا غربية تتزعمها الولايات المتحدة الامريكية ، بدفع وتاثير من الحركة الصهيونية طبعا ، تبذل لحمل المجتمع الدولي ممثلا .. بالجمعية العامة للامم المتحدة لاعادة النظر في قرارها الذي اعتبرت فيه الصهيونية «شكلا من اشكال العنصرية والتمييز العنصري» وهو القرار رقم (٣٣٧٩) الدورة ٣٠ لسنة ١٩٧٥ . وتاتي في مقدمة تلك الجهود ، توصية الكونغرس الامريكي الى الادارة الامريكية للعمل على استحصال قرار دولي يلغي قرار الجمعية العامة المشار اليه .

والحقيقة ان العنصرية ليست صفة مكتسبة او طارئة في الصهيونية ، انما نشأت وترعرعت ومارست نشاطها على اساس فكر وتطبيق عنصريين ، اشد في العديد من اوجهها من العنصرية النازية او الفاشستية . وليس هذا مجرد استنتاج قاد اليه بعض اوجه النشاط الصهيوني في مرحلة وزمان معينين ، كما انه ليس انعكاسا للممارسة الصهيونية وكيانها في فلسطين المحتلة فحسب ، وان كانت الاخيرة هي المحك الذي اصبح بصورة بائنة عن طريق تحويل الفكر العنصري الى ممارسة عنصرية ، فكان التطبيق الصهيوني للافكار الصهيونية العنصرية ، معبرا عن جوهرها العنصري اصدق تعبير .

ففكرة الاختيار «الاختيار الديني» هي اساس التفوق والاستعلاء «العرقي اليهودي» وان لم يكن هناك في الحقيقة عرق يهودي ، فاليهودية دين وليست قومية او عرق ، وقد حسم علماء الانثروبولوجيا هذا الادعاء منذ مدة ليست بالقصيرة .

واذا كانت الصهيونية ، كحركة دينية قديمة نسبيا ، اذ انها قبل ان تكون صهيونية سياسية على يد هرتزل عام ١٨٩٧ ، كانت حركة دينية فكرية تهدف الى تمكين مازعمت تسميته «العرق اليهودي» Jewish Race من اداء رسالته المزعومة المتمثلة بتملك ارض الميعاد وقهر الاعداء وتركيز لسلطة العالم الروحية والحضارية والفكرية في صهيون» ، فان الصهيونية السياسية استثمرت الفكر الديني الصهيوني الممسوخ للاستناد اليه في تحقيق اهداف تبدو غريبة وشاذة لاول وهلة . ولكنها تمكنت بفعل وقوة تاثيرها المادي والاقتصادي وانتشارها في اوربا من ان تترجم تلك الافكار الى حقيقة عندما وضعت نفسها في خدمة الاستعمار الغربي ، وعدت نفسها اداة له ، فاثابوها ارض فلسطين ، مكافاة على تلك الخدمات .

فالصهيونية هي حل من نوع شاذ وخاص للمسالة اليهودية في اوربا . فهذه القضية لم يعرفها الشرق عموما والمنطقة العربية بصورة خاصة ، حتى ان ولادتها لم يكن لاي يهودي مشرقي يد فيها ، وان كان اليهود الشرقيون قد جبلوا في مرحلة متاخرة جدا لخدمة اهدافها ، فهي ولادة اوربية بحتة . وجدت كرافض للحلول المقدمة لهذه المسالة المتمثلة بالجيتو اليهودي وما بالغوا في تسميته «الاضطهاد اليهودي» في اوربا . فهؤلاء الاخيرون كانوا في القرن التاسع عشر امام خيارين او حلين لا ثالث لهما . الاول هو العيش كمواطنين متساوين في الحقوق والحريات مع الشعوب التي يتواجدون بين ظهرانيها ، بل الذين هم جزء لايتجزا منها ، وهذا ما طرحته الليبرالية السياسية قبل القرن التاسع في فرنسا من خلال ثورة ١٨٧٩ ، وانتشار الافكار التي بشرت بها هذه الثورة (الثورة الفرنسية) في معظم بلدان اوربا معلنة الحرية والاخاء والمساواة امام القانون وامام مختلف اوجه النشاط الانساني ، وفصل الدين عن الدولة ، وهيات الظروف الموضوعية والمادية لتعايش جميع الاجناس والاديان لكل سكانها ، وكادت تزول وتنتهي ما سميت «بالمشكلة اليهودية» لولا رفض عدد من يهود اوربا ذوي التطلع السياسي وحب السيطرة والنفوذ ، لاسيما البرجوازيون منهم .

اما الحل الثاني فقد طرحه الفكر الاشتراكي ، الذي راى ان المسالة اليهودية ناجمة عن الظروف الاجتماعية والاقتصادية ومن السهولة ومن الممكن جدا استيعابها وحلها وازالتها في اطار الاشتراكية والانتماء الاشتراكي ، وقد رفض اليهود هذا الحل باعتباره يقوض الدعامة الاساسية لوجودهم ونفوذهم ، الا وهو الوجود الاقتصادي والسيطرة المالية . وربما هذا ما كان يفسر حتى وقت متاخر ، عدم وجود اية مشكلة بالنسبة لليهود في الدول الشرقية الاشتراكية وفي اطار التطبيق الاشتراكي ، الى ان جاءت التغييرات الاخيرة في الاتحاد السوفيتي والدول الاشتراكية الاخرى بعد تبني سياسة اعادة البناء داخليا والانفتاح (الوفاق) خارجيا ، فهي التي اججت وخلقت وساعدت الصهيونية تحت ضغط الولايات المتحدة على الاتحاد السوفيتي والدول الشرقية الاخرى ، في حث اليهود على ترك اوطانهم والهجرة الى الاراضي العربية المحتلة في ارض فلسطين ، مع المداخلات الدولية المعروفة والتي في مقدمتها تاثير الولايات المتحدة الامريكية ودورها .

تجاه الحلين السابقين قدم البرجوازيون اليهود الحل العنصري الاستعماري ، بانشاء «الحركة الصهيونية» السياسية ، التي انطلقت من مزاعم التفوق والاستعلاء وفكرة «الاختيار الالهي» التي امدت بها التعاليم الدينية اليهودية ، وعند قيامها وجدت الصهيونية ، ان السبيل الى تحقيق اهدافها ، هو عرض خدماتها ونفوذها على الدول الاستعمارية ، والسعي من خلالها الى تحقيق فكرة «الوطن اليهودي» .

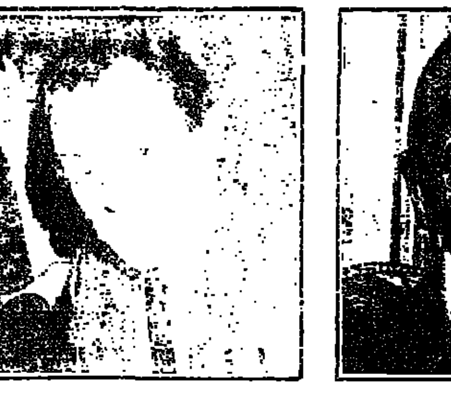
وعلى الرغم من ان الصهيونية لم تقرن هذه الفكرة بارض فلسطين ، لفسح المجال امامها لاكثر من خيار ، تبعا لما تهيؤه الظروف الدولية ، وما تتعهد لها الدول الاستعمارية ، فكانت بذلك مستعدة منذ لحظة وجودها ان تستبعد اي شعب من ارضه لتحل محله اليهود ، فالمهم لديها ان تحصل على موافقة القوى الاستعمارية ومساعدتها وقتذاك لتخصيص اي اقليم لتبدا عملية التنفيذ ، وهذا يعني بالضرورة ، انها كانت مستعدة من لحظة ولادتها لعمليات الابادة والاقتلاع والنفي ، حيال اي شعب يقع عليه الاختيار ، لوضع فكرة الوطن اليهودي موضع التطبيق ، وهي بذلك بدات على اساس «عنصري» وتسلحت بالعنصرية في الممارسة .

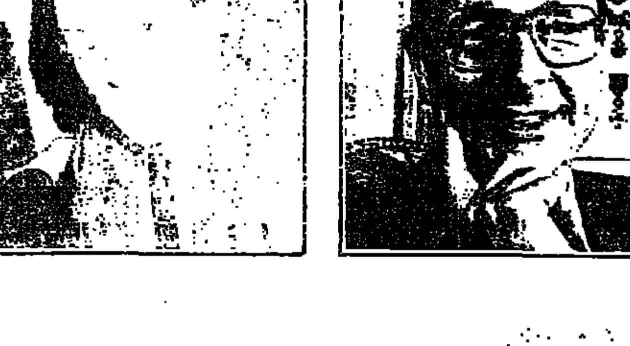
فاذا كان الفكر الذي شيدت عليه الصهيونية يقوم على اساس «عنصري» متزمت ، وهو خلق كيان استيطاني عنصري صهيوني لايسكنه ولا مكان فيه الا «لليهود» ، هذا يعني ان من يتواجدون على الارض التي ستختار لاقامة مثل ذلك الكيان يجب ان يرحلوا او يبادوا ، وقد كشفت الصهيونية عن هذه الصيغة والممارسة عندما مكنتها القوى الامبريالية من اقامة كيانها على ارض فلسطين ، فطبقت الاسلوبين معا «الاقتلاع والنفي» و«الابادة» ، وبذلك تكون الصهيونية قد تجاوزت مرحلة العنصرية الى مرحلة «الاجرام الدولي» ، فابادة الجنس البشري التي مارستها والتي ماتزال يمارسها الكيان الصهيوني ، هي بموجب اتفاقية قمع جريمة ابادة الجنس البشري جريمة دولية يعاقب عليها المجتمع الدولي ، وان هذه الاتفاقية لم تضعها او تفرضها دول العالم الثالث ولا الدول العربية ، وانما صاغتها وقننتها واقرتها اساسا الدول الغربية ، واصبحت من القواعد الامرة في القانون الدولي ، اذ بمقتضى المعايير والقواعد (الغربية) المنشأ - وان صارت قواعد دولية عامة - تعد الصهيونية ليست عنصرية فحسب وانما «مجرمة» دوليا .

وعلى الرغم من ان الصهيونية حصلت على شهادة حسن سلوك من الدول الامبريالية طوال وجودها منذ ١٨٩٧ مرورا بتاريخ انشاء كيانها عام ١٩٤٨ ، وحتى عام ١٩٧٥ ، رغم كل ما ارتكبته من جرائم وما مارسته من اعمال وما صاغته من تشريعات عنصرية ، ظلت بمامن من الدمغ بالعنصرية الى ان تمكن المجتمع الدولي بعد تحرره من هيمنة ونفوذ القوى الاستعمارية ان يقف ويقول الحقيقة التي عبر عنها في قرار الجمعية العامة للامم المتحدة (٣٣٧٩) في دورة انعقادها الثلاثين سنة ١٩٧٥ بالقول «ان الصهيونية حركة عنصرية وشكل من اشكال العنصرية والتمييز العنصري» . فاضطرت القوى التي تقف وراء الكيان الصهيوني ان ترضخ للارادة الدولية تلك ، لانها لاتقدر ان تغير من تلك الحقيقة ، او تضغط على المجتمع الدولي لتمنعه من قول الحقيقة . ولكنها الامبريالية حالت دون تحرك المجتمع الدولي لاتخاذ ما يترتب على كون الصهيونية حركة عنصرية من اجراءات ومن بينها طرد الكيان الصهيوني من المنظمة العالمية للامم المتحدة ومن المنظمات والوكالات الدولية التابعة لها ، ومن المنظمات الدولية الاخرى ، وفرض العقوبات الدولية على كيانها العنصري .. الخ

وعلى الرغم من دمغ المجتمع الدولي للصهيونية وكيانها بالعنصرية ، فانها وكيانها لم تسع الى تحسين صورتها او تغيير الافكار التي انطلقت او تنطلق منها ، او الكف عن ممارساتها ، انما اندفعت بكل قوة وبحماية امريكية غربية الى الايغال في عنصريتها تلك والتشدد فيها . فالصهيونية ترفض تحسين وجهها العنصري ويديها التي مازالت ترتكب يوميا العديد من جرائم الابادة والمعاقب عليها دوليا ، في الوقت نفسه تسعى الى دفع المجتمع الدولي الى العدول عن قراره ، وذلك بالضغط من خلال الكونغرس الامريكي والادارة الامريكية ، كي تسعى الولايات المتحدة لممارسة نفوذها لحمل الجمعية العامة للامم المتحدة بالرجوع عن قرارها المشار اليه ، تجسد ذلك في القرار الذي اتخذه الكونغرس الامريكي قبل ايام والذي يطلب من الرئيس بوش السعي الى نزع رداء العنصرية عن الصهيونية .

والحقيقة ان العنصرية كسمة بارزة في الفكر والتطبيق الصهيونيين لايمكن نفيها او ازالتهما بقرار امريكي سواء من الادارة او من مجلس النواب الامريكي . فالحقيقة التي عبر عنها المجتمع الدولي ماتزال قائمة ، ولم تعمل الصهيونية وخلفاؤها على تغيير هذه الحقيقة ، او تحسين وجهها العنصري المقيت ، او التخلي عن ممارساتها الموغلة في العنصرية والوحشية . ولانظن ان المجتمع الدولي الذي ادان الصهيونية بالعنصرية يجد ما يدفعه للتراجع عن حقيقة ما توصل اليه ، بل ان ماقامت به الصهيونية وكيانها في الفترة التي تلت اتخاذ القرار المذكور ، عزز القناعة المطلقة بوصف الصهيونية عنصرية ، لان الصهيونية نفسها تصر على الا تكون الا عنصرية .





تحليل

هل تصبح فرنسا بلدا عنصريا ؟

هل تصبح فرنسا بلدا عنصريا ؟ سؤال طرحته مجلة « فيغارو ماغازين » في عددها الصادر شهر مايس الماضي . في استطلاع للراي . اجاب ثلاثة ارباع الفرنسيين : نعم ان بلدهم يتحول الى بلد عنصري . وعبر اكثر من ثلثهم (٣٧ في المائة) بان مشاعرهم العنصرية تختلجهم دائما او عرضا .

هذا الموضوع لم يكن موضوعا صحفيا صرفا . انما هو موضوع الساعة في الحياة الفرنسية . فرنسا التي تفتخر بانها اصدرت اول وثيقة لحقوق الانسان في العالم . وطرحت نفسها على انها بلد للحرية . وملجا للاستمتاع بها لكل من يبغيها او يفتقدها من البشر . هذه الصورة لفرنسا الحرية وحقوق الانسان بدات تتكسر بعد الحوادث العنصرية التي تشهدها سنويا . والتي تعكس الارقام الرسمية الفرنسية جزءا صغيرا من حقيقتها . التي سجلت منذ عام ١٩٨٢ تصاعدا واضحا . فقد سجل في عام ١٩٨٧ نحو خمسين اعتداء عنصريا اربعة اخماسها نفذ ضد المواطنين المغاربة . وفي عام ١٩٨٨ قتل ثلاثة اشخاص وجرح ٦٢ اخرون . وفي عام ١٩٨٩ قتل شخص وجرح ٣٠ اخرون .

وقد اشار التقرير السنوي لهذا العام الصادر من اللجنة الاستشارية لحقوق الانسان في فرنسا . الى انتشار العنصرية المعادية للعرب في البلاد . وابدى التقرير قلقه من التظاهرات العنصرية التي يقودها اليمين المتطرف . واشار التقرير كذلك الى انتقال بعض الاشخاص من مرحلة العداء العنصري ضد الاجانب الى مرحلة العمل الفعلي ضدهم .

وحمل التقرير عصابات ذات ميول نازية تدعى « جماعة حليقي الرؤوس » مسؤولية القيام بنسبة كبيرة من عمليات العنف العنصرية . فقد اتهم هؤلاء بمسؤوليتهم عن ارتكاب تلك الاعتداءات العنصرية . وسمى التقرير الجبهة الوطنية والتجمعات اليمينية المتطرفة المختلفة بكونها . ادوات العنصرية . ويذكر ان الجبهة الوطنية قد حازت تقدما انتخابيا كبيرا في اواسط الثمانينات . وفازت ب(١١٫٨ في المائة) من الاصوات في الانتخابات الاوربية التي جرت في شهر حزيران من العام الماضي .

وتشير نتائج استطلاعات الراي في فرنسا . الى حقيقة المشاعر حول هذه القضية . التي لم تعد دعاية متطرفة تطلقها المجموعات النازية واليمينية المتطرفة . فقد اعربت غالبية ساحقة من الفرنسيين اسهمت في استطلاع للراي العام بناء على طلب خاص من الحكومة الفرنسية . بانهم يعتقدون ان العنصرية منتشرة « او الى حد كبير » في فرنسا . وان ضحاياها هم على الاخص من العرب المغاربة .

ووفقا لذلك الاستطلاع يأتي العرب المغاربة في صدارة ضحايا العنصرية « ٨٣ في المائة . ويليهم السود الافارقة « ٣٨ في المائة . فالغجر « ٣٧ في المائة » ويرى ٤٢ في المائة من الفرنسيين ضرورة مكافحة العنصرية بشدة .

تلك الحوادث والاستطلاعات جعلت موضوع العنصرية احد الموضوعات الرئيسة في السياسة الفرنسية . واذا كانت القوى السياسية الفرنسية بعامة باستثناء الجبهة الوطنية والقوى اليمينية المتطرفة . ترغب في الحد من تصاعد العنصرية ضد الاجانب . الا انها تختلف في الكيفية التي تواجه بها هذه المشكلة .

وقد ظهر خلال الدعوة التي وجهها رئيس الوزراء الفرنسي ميشيل روكار الى مختلف الاحزاب السياسية ماعدا الجبهة الوطنية في نيسان الماضي . لعقد « طاولة مستديرة » لوضع خطة لمواجهة مشكلة العنصرية . مدى الاختلاف بين الحكومة والمعارضة في النظرة لحلها . فالحكومة ترى مواجهة تصاعد العنصرية تقتضي مواجهتها كقضية قائمة بذاتها . في حين ترى المعارضة ان تصاعد العنصرية لايمكن فصله عن مسالة الهجرة . فقد طالب فاليري جيسكار ديستان الرئيس الفرنسي الاسبق باجراء استفتاء شعبي حول قانون الجنسية . واقترح جاك شيراك رئيس الوزراء السابق ورئيس التجمع من اجل الجمهورية . اجراء تمييز في دفع الاعانات الاجتماعية بين الفرنسيين والمهاجرين بغية تفادي ظاهرة تشجيع الهجرة الى فرنسا . وقد اتفق ممثلو المعارضة على وجوب وقف الهجرة على نحو كامل .

وان ابرز مااتخذته الحكومة من اجراءات لدعم وجهة نظرها . هو مشروع القانون الذي تبنته الجمعية الوطنية الفرنسية في الثالث من ايار الماضي . والذي تقدم به الشيوعيون . وهو يستهدف منع اي عمل عنصري او معاد للاجانب . وتمت الموافقة على المشروع باكثرية ٣٠٧ اصوات مقابل ٢٦٥ صوتا . وصوت الاشتراكيون والشيوعيون وحدهم الى جانب المشروع . ووقفت ضده المعارضة « اليمين والوسط » .

وفي الوقت الذي يتم فيه الترحيب بالمهاجرين الجدد من دول اوربا الشرقية . فان الهجرة المطلوب وقفها تلك القادمة من الجنوب . وبالذات من اقطار المغرب العربي . ومشكلة الموجودين منهم حاليا في فرنسا . وقصة الهجرة العربية الى فرنسا . ارتبطت بالاستعمار الفرنسي لاقطار المغرب العربي في النصف الثاني من القرن التاسع عشر . وزيادة الطلب الفرنسي لليد العاملة التي احتاجتها في مرحلة انطلاقها الصناعي . واستوجبها الصراع داخل القارة الاوربية . وبخاصة بين المانيا وفرنسا . ففي المدة بين ١٩٠٠ ـ ١٩٣٩ شهد المجتمع الفرنسي ركودا ديموغرافيا اذ لم تتجاوز نسبة الزيادة السكانية ٣ بالمائة في حين ان جارهم الشرقي الالماني زاد نموه السكاني ٣٦ في المائة خلال تلك الحقبة .

ولهذا كان ضروريا لفرنسا ان تستقدم مئات الالاف من الفلاحين والعمال لتلبية الطلب الزراعي والصناعي . لاسيما خلال الحرب العالمية الاولى . للتعويض عن خسائرها البشرية . وجنودها في جبهات القتال . ففي تلك الحرب استقدمت فرنسا من دول المغرب العربي ودول اخرى مليون ومائة وخمسين الف عامل اجنبي لسد الثغرة الديمغرافية . التي احدثتها الحرب . والتي قدر عدد ضحاياها بمليون ومائة واربعين الف ضحية في الجانب الفرنسي .

وشهدت سنوات مابعد الحرب العالمية الثانية تضاعف اعداد المهاجرين وفتحت فرنسا ابوابها امامهم . وتشير الارقام انه في عام ١٩٦٢ شكلت نسبة اليد العاملة المهاجرة ٦٫٤ في المائة . ووصلت نسبتها عام ١٩٧٩ الى ٧٫٣ في المائة .

ويمثل العمال العرب المهاجرون الطبقة الدنيا من العمالة في فرنسا . فمن بين كل ١٠٠ عامل فرنسي هناك ٣٦ عاملا يدويا اجيرا . في حين يوجد بين كل ١٠٠ عامل عربي ٧٣ عاملا يدويا اجيرا . الامر الذي انعكس على واقع العمال العرب المهاجرين وظروفهم . اذ تشير الاحصاءات بان حوادث العمل بين اوساط العمال المهاجرين تصل الى ٢٢ بالمائة من مجموع تلك الحوادث . على الرغم انهم لايمثلون الا ٧٫٣ بالمائة من مجموع اليد العاملة وان اجرة العامل المهاجر تقل بنسبة ١٦ بالمائة عن اجرة العامل الفرنسي .

الصعوبة الحقيقية التي تواجه هؤلاء المهاجرين . ان الحلول المتاحة امامهم لاتبدو بسيطة او سهلة . فاستمرار اجواء العداء العنصري . واحتمال تصاعده تضعهم امام خطر دائم . لاسيما اذا ماحققت القوى اليمينية المتطرفة المزيد من القوة السياسية . او اذا ما استطاعت الضغط لاتخاذ اجراءات تزيد من معاناة المهاجرين . واجبارهم على العودة الى بلدانهم .

كذلك يعاني المهاجرون بعامة والعرب بصورة خاصة . من مشكلة الاندماج في المجتمع الفرنسي . وذلك لاختلاف العادات والتقاليد والنظرة الحضارية . وتشير التقارير الفرنسية ان الاعمال العنصرية قد زادت في المدة التي اعقبت رفض احد المدارس الفرنسية السماح لبعض الطالبات المهاجرات لبس غطاء الراس . وعدته منافيا لعلمانية التعليم في فرنسا . وتظهر هذه المشكلة بصورة حادة لدى الجيل الجديد من ابناء المهاجرين الذين يمثلون ٧ في المائة من مجموع الاطفال في فرنسا . وتشير دراسة اجريت على عينة عشوائية من هؤلاء الاطفال . ان ٦٠ في المائة منهم تركوا الدراسة لضعفهم في اللغة الفرنسية . و ٢٠ في المائة لايعرفون الكتابة والقراءة . و٢٠ في المائة فقط يمكنهم الاندماج بالحياة الفرنسية .

وتبقى عودة العمال العرب الى بلدانهم افضل الحلول من الناحية الافتراضية . الا انه يبدو في الوقت الحاضر اكثر الحلول صعوبة . بسبب ان الاقطار التي هاجروا منها تعاني من مشكلات اقتصادية وفي مقدمتها مشكلة البطالة . وعدم قدرة اقتصادياتها ومجالات العمل المتاحة فيها . على استيعاب هذه العمالة . وكذلك يعني حرمان دولهم من التحويلات بالعملة الصعبة التي يحولونها اليها . وقد ناقش وزراء العمل العرب في اجتماعهم الذي عقدوه في القاهرة في شهر اذار الماضي هذه المشكلة . وبحثوا احتمالات حدوث عودة جماعية لمليون عامل عربي معظمهم من دول شمال افريقيا الى بلدانهم . وقد اكدت دراسة اعدها صندوق النقد العربي الذي مقره ابو ظبي . ان عودة جماعية لهؤلاء العمال من شانها ان تخلق مشكلات خطيرة لدولهم .

شرح صور

مظاهرات في مواجهة العنصرية

ميشيل روكار .. معالجة العنصرية اولا

جاك شيراك ... ربط العنصرية بالهجرة

فاليري جيسكار ديستان ... استفتاء حول قانون الجنسية

العراق .. وقضايا التحرر الوطني في القارة الافريقية

■ عبد السلام ابراهيم بغدادي ■ جامعة بغداد ـ كلية العلوم السياسية

ابتداء تجدر الاشارة الى ان القطر العراقي ينطلق في تعامله مع حركات التحرر الوطني في العالم . من ايمانه العميق ـ ووفق ماجاء في التقرير السياسي للمؤتمر القطري الثامن لحزب البعث العربي الاشتراكي ـ بان « حركة الثورة العربية جزء من حركة الثورة العالمية وبضرورة التحالف بينهما في النضال ضد الامبريالية والعدوان والاغتصاب والتمييز العنصري . وفي سبيل ضمان الحرية والسلم والتقدم في العالم مع الحرص الشديد مبدئيا وعمليا على الحفاظ على استقلالية حركة الثورة العربية وسماتها المتميزة . وعلى اساس ان الوطن العربي ينتمي الى مجموعة البلدان النامية او العالم الثالث الذي تلتقي اغلبية بلدانه . كما يشير الى ذلك التقرير السياسي . « في اوجه عديدة فهي جميعا كانت خاضعة بشكل او باخر للسيطرة الاستعمارية وناضلت ومازال في سبيل التحرر والتقدم والنهضة القومية . والوحدة القومية بالنسبة للامم المجزأة كالامة العربية . كما تعاني جميعها من مشكلاتالتخلف في الميادين الاقتصادية والاجتماعية والثقافية » . لذا فان القطر العراقي قدم ويقدم ـ وكما يؤكد ذلك ـ التقرير المركزي للمؤتمر القطري التاسع لحزب البعث العربي الاشتراكي « الكثير من اشكال الدعم المادي والمعنوي لحركات التحرر العالمية المناضلة ضد الاستعمار والتمييز العنصري » . كما ان « للحزب اليوم علاقات واسعة مع اغلب الاحزاب الاشتراكية والتقدمية وحركات التحرر في افريقيا وامريكا اللاتينية واسيا وفي اوربا » . وبالمقابل . فان « كل الحركات التي حصلت على الاستقلال تعترف بدور الحزب والثورة في مساندتها » مما يؤكد صدق النية في التوجه السياسي الخارجي العراقي تجاه الحركة التحررية في العالم . التي يؤكدها الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله . بقوله « اننا نؤمن ايمانا عميقا بوحدة نضال الشعوب من اجل الحرية والاستقلال وكل حركات التحرر في العالم . واننا سنواصل هذه السياسة المبدئية بايمان عميق ونشاط واسع ولن يثنينا عن ذلك تهديدات الصهيونية ومؤامرات القوى الامبريالية والرجعية في العالم » .

وفي ضوء ماتقدم . واذا ما اخذنا القارة الافريقية ـ كمثال ـ من بين قارات العالم المختلفة . بوصفها القارة التي عانت اكثر من غيرها من ويلات التسلط والاستعمار والقهر والاستعباد . فاننا نلاحظ ان القطر العراقي قدم كل انواع الدعم المادي والمعنوي . سواء لحركات التحرر فيها . او للدول حديثة الاستقلال . وفي هذا الصدد . يقول الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله اثناء حضوره مؤتمر القمة السادس لحركة عدم الانحياز الذي عقد في « هافانا » عاصمة « كوبا » عام ١٩٧٩ « ان العراق قدم وسيظل يقدم كل انواع الاسناد المادي والمعنوي لشعوب القارة الافريقية من اجل الحرية والاستقلال » .

وهذا مايؤكده كثير من الزعماء والشخصيات الافريقية . ومن بينهم على سبيل المثال (السيد فرانسوا باتريس لومامبا) سكرتير عام الحركة الكونغولية اللومامبية ـ وابن الزعيم الكونغولي المعروف « باتريس لومامبا » اذ قال في حديث له الى جريدة الثورة بتاريخ ١٩٨١/١٢/١٧ . لقد اقام حزب البعث العربي الاشتراكي في العراق تجربة ثورية رائدة ومتطورة . اصبحت بالنسبة الى معظم الحركات الوطنية والاحزاب الثورية في بلدان العالم الثالث والبلدان الافريقية على وجه الخصوص مبعثا للاستفادة منها على صعيد النضال الداخلي والعلاقات الخارجية والبناء التنموي » وهذا ماأكده ايضا السيد « مالنبو » رئيس حركة مؤتمر العموم الافريقي « بك » . اذ اشاد خلال لقائه مع المسؤولين العراقيين في شهر شباط من هذا العام « ١٩٩٠ » . « بالدعم الذي يقدمه لحركات التحرر الافريقية في نضالها ضد التمييز العنصري » .

ولعل خير تجسيد لمساندة العراق لنضال حركات التحرر الوطني في افريقيا . ضد الاستعمار والتمييز العنصري . مادعا ويدعوا اليه العراق باستمرار . الى مساعدة شعب جنوب افريقيا « ازانيا » من تسلط الاقلية العنصرية من جانب . والى تحرير شعب ناميبيا من سيطرة النظام المذكور من جانب اخر . فقد شجب العراق باستمرار سياسة التمييز العنصري اللاانسانية التي تنتهجها حكومة جنوب افريقيا العنصرية ضد الاغلبية الافريقية . ودعا المجتمع الدولي وفي اكثر من مناسبة الى الضغط على النظام العنصري من اجل مراعاة تطبيق القوانين والاعراف الانسانية والتي تدعو الى احترام حقوق الانسان وحقه في العيش بامن وسلام في وطنه دون اي تسلط او استعباد .

وتتضح مواقف العراق الانسانية بهذا الصدد . من خلال امثلة متعددة . منها على سبيل المثال . ماجاء في كلمة الوفد العراقي الى اجتماعات لجنة حقوق الانسان في جنيف في شهر شباط ١٩٩٠ . اذ حذر الوفد العراقي في كلمته (من مخاطر استمرار الدعم العسكري لنظام جنوب افريقيا العنصري . مؤكدا ان هذا الدعم كان احد اسباب استمرار هذا النظام في انتهاكه لمباديء حقوق الانسان) وذكر الوفد العراقي في كلمته تلك (ان ذلك النظام مايزال يواصل تعنته وتسلطه غير المشروع . بسبب استمرار الدعم العسكري والاقتصادي له من جانب العديد من الجهات في العالم . بما فيها الكيان الصهيوني) واعرب الوفد العراقي في ختام خطابه (عن ثقته في ان تحتفل البشرية في وقت قريب بازالة نظام بريتوريا والكيان الصهيوني العنصريين . لانهما سارا ضد منطق التاريخ والطبيعة الانسانية منذ انشائهما . واعلن في كلمته عن تضامنه مع شعب جنوب افريقيا وقياداته السياسية التي تتعرض الى كل اشكال التنكيل والاضطهاد ... وكذلك من اعادة الحقوق المشروعة لشعب « ازانيا » المتمثلة في الغاء حالة الطواريء والغاء نظام الفصل العنصري . واقامة النظام الديمقراطي الذي يتيح للاغلبية السوداء ممارسة حقوقها المشروعة وانجاز حقها في تقرير مصيرها) .

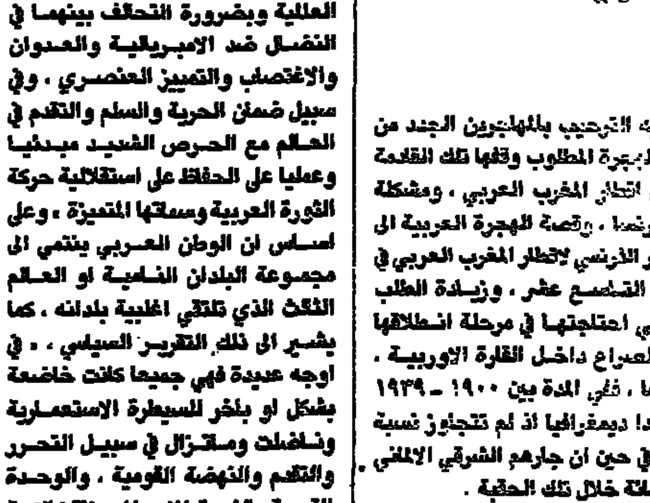
اما فيما يخص قضية تحرير واستقلال ناميبيا من سيطرة النظام العنصري في جنوب افريقيا فان القطر العراقي قد اولى هذه القضية اهتماما فائقا انطلاقا من ذلك ـ كما يقول الرئيس القائد صدام حسين . « من ايماننا الثابت بحقوق هذا الشعب العادلة والمشروعة وفي سعيه لتحقيق اهدافه التحررية وحقه في تقرير مصيره » ويضيف سيادته قائلا هنا . ومن خلال رسالة وجهها الى رئيس مجلس الامم المتحدة لناميبيا . لمناسبة اسبوع التضامن مع شعب ناميبيا وحركة تحريره « سوابو » في ١٩٨٤/١٠/٢٨ . « اننا : نؤكد ايضا ايماننا الراسخ بقدسية هذا الحق الذي تبنته الجمعية العامة للامم المتحدة منذ اكثر من عشرين عاما بموجب اعلانها الخاص بمنح الاستقلال للبلدان والشعوب المستعمرة .. واذ نؤكد هنا مرة اخرى وقوف العراق بقوة مع شعب ناميبيا في سبيل حريته وكرامته واستقلاله نوضح ان العراق يؤمن في الوقت ذاته بان تحقيق الانتصار الاكيد لكفاح شعب ناميبيا من اجل التحرر والاستقلال يشكل المصلحة الحيوية للانسانية جمعاء » .

وفي ضوء ذلك نلاحظ تزايد اهتمام العراق بهذه المشكلة . واسناده لشعب ناميبيا في كل المحافل الدولية وعلى راسها هيئة الامم المتحدة .. فعلى سبيل المثال . تحدث مندوب العراق لدى الجمعية العامة للامم المتحدة في دورتها الرابعة والثلاثين في ١٩٧٩/١٢/١٠ . عند مناقشة القضية . مؤكدا تضامن العراق مع منظمة « سوابو » ومطالبا التشدد في تنفيذ المقاطعة ضد النظام العنصري في جنوب افريقيا . مشيرا الى الاعمال الوحشية التي يمارسها ذلك النظام ضد شعب ناميبيا وقال . ان ذلك لايشابهه قمع ووحشية الا في فلسطين . وقال كذلك ان العراق تاييدا منه للنضال العادل والشريف الذي يمارسه شعب ناميبيا بقيادة المنظمة الشعبية « سوابو » من اجل تحرير كامل ترابه الوطني ونيله لحريته ومساندته الكاملة لشعب ناميبيا معنويا وماديا فانه (العراق) سيؤيد اي مسعى وموقف او قرار ترضى عنه منظمة « سوابو » وتقتنع به بوصفها ممثلا شرعيا وحيدا لشعب ناميبيا .

وتجدر الاشارة هنا . الى ان العراق . ورغم انشغاله ـ خلال معظم عقد الثمانينات بقضية الحرب . الا انه لم يترك مناسبة او لقاء دولي الا واكد نهجه الثابت في دعم قضيةناميبيا من اجل التحرر والاستقلال . ومن هذه اللقاءات او المؤتمرات نذكر ـ على سبيل المثال ـ المؤتمر الثاني للحوار البرلماني العربي / الافريقي الذي عقد في العاصمة السنغالية « دكار » في نيسان ١٩٨٥ . اذ اشار ممثل العراق في المؤتمر المذكور الى الممارسات القمعية العنصرية لنظام بريتوريا ضد ناميبيا ودول المواجهة الافريقية الاخرى . وجدد الموقف نفسه في الاجتماع الطاريء لمكتب تنسيق حركة عدم الانحياز . الذي عقد في العاصمة الهندية (نيودلهي) في شهر نيسان من العام المذكور (١٩٨٥) من خلال تاكيد ممثل العراق في ذلك الاجتماع . على موقفه المؤيد لكفاح الشعب الناميبي في الحصول على استقلاله وحريته . وقال ان جميع الاجراءات الاحادية الجانب من قبل النظام العنصري في بريتوريا ستكون لاغية وباطلة .

وتجدر الاشارة هنا . الى ان نضال شعب ناميبيا من خلال منظمته التحررية « سوابو » قد تكلل بالظفر والانتصار على نظام جنوب افريقيا العنصرية اذ نالت ناميبيا استقلالها وبشكل رسمي في اذار من العام الحالي (١٩٩٠) .

وفي ضوء ذلك قال السيد « نفوما » رئيس منظمة « سوابو » رئيس دولة ناميبيا المستقلة ـ خلال زيارة قام بها الى الكويت ـ وهي اول زيارة يقوم بها الى خارج بلاده في حديثه لجريدة القبس في ١٩٩٠/٩/١ . « حرصت على ان اوجه . عرفاني الى زعماء الدول العربية في المنطقة لوقوفهم الى جانبنا في نضالنا المرير .. ورأينا من واجبنا بالتالي توجيه الشكر اليهم عبر هذا التحرك » .



اجابة

السيد محرر الصفحة

ما هو مصير المستعمرات الايطالية بعد هزيمتها في الحرب العالمية الثانية ولمن آلت هذه المستعمرات .

■ مراد مجيد / محافظة التاميم

مصير المستعمرات الايطالية



استعمرت ايطاليا قبل الحرب ثلاثة اقطار عربية هي ليبيا والصومال وارتيريا . وقد قرر مجلس وزراء خارجية الدول الحليفة بعد الحرب تسوية قضايا المستعمرات الايطالية في خلال سنة من توقيع ايطاليا لمعاهدة الصلح واذا لم تسو هذه القضايا في خلال السنة فسترفع القضية الى هيئة الامم المتحدة .

وقد عجزت الدول الحليفة خلال سنة بعد معاهدة الصلح من التوصل الى حل يرضي جميع الاطراف . فرفعت قضية المستعمرات الايطالية الى الجمعية العامة . واستطاعت ايطاليا ان تقنع الجمعية العامة تشرين الثاني عام ١٩٤٨ بتاجيل قرارها الى نيسان من عام ١٩٤٩ . بغية كسبها لمزيد من الوقت لاقناع فرنسا وبريطانيا بقرار الوصاية الايطالية على طرابلس الغرب إذ مايزال يعيش فيها نحو ٥٠ الف ايطالي . وقد

تمكن وزير خارجية ايطاليا (سفورزا) من الوصول الى الاتفاق مع وزير خارجية بريطانيا على تقاسم الدول الثلاث (بريطانيا . فرنسا . وايطاليا) الوصاية على المناطق الليبية الثلاث .

برقة وفزان وطرابلس الغرب . وان يكون الصومال تحت الوصاية الايطالية . وتقسم ارتيريا بين الحبشة والسودان مع اقامة نظام خاص لمدينتي اسمرة ومصوع اذ ان نسبة الايطاليين فيهما مرتفعة .

وعرف هذا الاتفاق باسم وزيري خارجية الدولتين (بيفن ـ سفورزا)

وتم عرضه على الجمعية العامة للامم المتحدة في نيسان من عام ١٩٤٩ . فكان مصيره الفشل لعدم حصوله على اكثرية الثلثين المطلوبة في قرارات الجمعية العامة . اذ حصل على ٣٧ صوتا ضد ١٤

صوتا وامتناع ٧ اصوات . والاعضاء الذين صوتوا ضد المشروع كانوا الاتحاد السوفيتي والدول العربية وبعض دول امريكا اللاتينية .

وبعد رفض المشروع اتخذت الجمعية العامة في ٢١ تشرين ثاني ١٩٤٩ قرارها القاضي بجعل ليبيا دولة مستقلة قبل الاول من كانون الثاني عام ١٩٥٢ . مع دستور يضعه ممثلون عن برقة وطرابلس وفزان . ويشرف على اعداده مفوض سام من الامم المتحدة .

فرنسا . ايطاليا . بريطانيا . مصر . الباكستان وممثل عن كل منطقة ليبية . وفي تشرين ثاني ١٩٥٢ تألفت الجمعية التاسيسية من ممثل المناطق الثلاث

وتبنت الدستور الفدرالي . كما اعلنت (ادريس السنوسي) ملكا على ليبيا .

وقبيل الاعلان عن الاستقلال وقيام المملكة حصلت كل من بريطانيا والولايات المتحدة الامريكية عام ١٩٥١ على وعد بالابقاء على قواعدها في ليبيا .

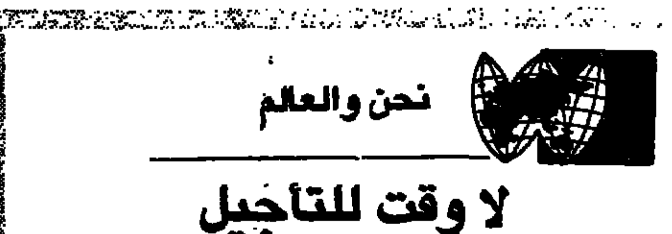
وقد ظل الوضع كذلك حتى قيام ثورة الفاتح من ايلول عام ١٩٧٠ التي اطاحت بالملكية ومعها القواعد الاجنبية .

اما بالنسبة للصومال وارتيريا فان الجمعية العامة اتخذت قرارا بوضع هاتين الدولتين تحت الوصاية الايطالية

مدة عشرة اعوام تنالان بعدها الاستقلال التام . وشكلت لجنة لتقصي الحقائق في ارتيريا . وفي ضوء تقرير تلك اللجنة اتخذت الجمعية العامة في كانون

الاول ١٩٥٠ قرارا يقضي بايجاد اتحاد بين الحبشة وارتيريا تحت التاج الحبشي . وتم هذا الاتحاد بالفعل في ١١ ايلول ١٩٥٢ . الا انه لم يستمر طويلا .

لان الحبشة مالبثت ان قضت عليه بدمجها لارتيريا معها دمجا كاملا . ولقد اتخذت جميع هذه الخطوات دون مراعاة رغبة الشعب الارتيري والقرارات الامم المتحدة الخاصة باحترام رغبات الشعب الارتيري في تقرير مصيره . فكان من البديهي ان يبدي الشعب الارتيري مقاومة عنيفة للاحتلال الاثيوبي . هذه المقاومة التي مالبثت ان تحولت الى ثورة لا تزال مستمرة الى يومنا هذا .



نحن والعالم

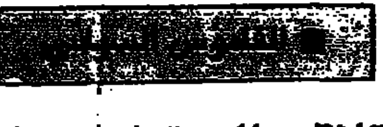
لا وقت للتاجيل

اعلان وزير الاسكان الصهيوني اريل شارون بان الكيان الصهيوني يستعد لاستقبال مليون مهاجر من اليهود السوفييت في غضون الثمانية عشر شهرا المقبلة . مؤشر لابد للعرب والعالم من التنبه على خطورته . واثاره على الاستقرار في الشرق الاوسط .

فهذه الهجرة المكثفة تاتي في الوقت الذي تعاني منه المنطقة من تصاعد التوترات . في ظل تشكيل وزارة الحرب الصهيونية . وسيطرة افكار اليمين المتطرف الصهيوني على سياساتها . وتصاعد روح العدوان والتوسع فيها .

وهجرة اليهود السوفييت في نظر جميع القادة الصهاينة . حكاما ومعارضين . معتدلين ومتطرفين هو الحل السحري لابرز مشكلات الكيان الصهيوني . الا وهي المشكلة السكانية . وان جلب اكثر من مليون ونصف المليون يهودي على الاقل الى كيانهم في مدة قصيرة . معناه القدرة على الضم الكامل للاراضي العربية المحتلة وطرد سكانها . والقدرة على القيام بعدوان جديد على الاقطار العربية المجاورة لكيانهم واحتلال اراض جديدة . وفرض صيغ استسلامية جديدة على العرب .

ان تحدي موجة الهجرة اليهودية الحالية الى فلسطين . يفرض على العرب تحديا لايمتلكون الكثير من الوقت للتردد او التاجيل في مواجهته . وان عليهم الآن وليس في اي وقت اخر استخدام كل الوسائل لمواجهته . والا فانهم سيشعرون ان الوقت قد فاتهم وان تاخرهم وتخلفهم عن مواجهته قد حملهم الكثير من المصاعب والمآسي . واضر كثيرا بقضيتهم وتقدمهم .



تلاقي الستراتيجيات

عرف الخبراء (الاستراتيجية) بعدة تعريفات منها . انها فن القيادة وتشمل جميع الاعمال والتدابير والاعدادات الرامية الى حشد ومضاعفة الامكانات الاقتصادية . والبشرية المادية والمعنوية للدولة . بغية تحقيق هدف محدد ..

والستراتيجية العليا للدولة . هي فن قيادة المجتمع وادارات الدولة السياسية والاقتصادية والثقافية بما يحقق الاهداف المتوخاة وعلى مديات طويلة . وتعد القوة العسكرية والاقتصادية والبشرية من ابرز المقومات الاساسية للاستراتيجية عند تنفيذ المهمات وصولا للهدف .

وغالبا ما تتوضح الاستراتيجيات المتبعة من قبل الدول . وعندما تتماثل هذه الستراتيجيات في بلدين او اكثر . يقال بانهما تلاقيا استراتيجيا وقد يحصل نتيجة هذا التلاقي اما وحدة او اتحاد . او اتفاق ميثاق او طويل لتحقيق المصالح المشتركة .

وعندما تلتقي استراتيجية بلد معين مع بلد اخر . فانهما بالتاكيد يتفقان على تنفيذ خطط مشتركة تحقق مصالح مشتركة للطرفين .



نص المقابلة التي اجراها رئيسا تحرير (الثورة) و (الجمهورية) مع الفريق علي عبدالله صالح في صنعاء

■ الرئيس اليمني :

مايربطني بأخي الرئيس صدام حسين انعكاس للعلاقات الصادقة بين شعبي اليمن والعراق

■ قانون الاحزاب وقوانين الصحافة والمطبوعات ستحدد اسس ومرتكزات العمل السياسي في اليمن ■

■ وحدة اليمن سند قوي للتضامن العربي ..وهي لبنة ونواة اساسية للوحدة العربية ■

سؤال: كانت الوحدة اليمنية انجازا تاريخيا بكل المقاييس وقد استقبلت جماهير الامة العربية هذه الوحدة باعتزاز كبير كيف حولتم هذا المطمح الوطني والقومي الى حقيقة قائمة واجتزتم العوائق التي كانت في طريقها ؟

الرئيس صالح : ظلت وحدة الوطن اليمني هدفا من اهداف الثورة اليمنية ومن تفجير ثورة اكتوبر ضد الاستعمار البريطاني بعد عام واحد من القضاء على الحكم الامامي المتخلف مرتبطا بتحقيق هذه الغاية العظيمة التي حالت الظروف دون انجازها في حينه وخاصة بعد جلاء الاستعمار في الثلاثين من نوفمبر عام ١٩٦٧م ولكن العمل من اجل اعادة تحقيق الوحدة ظل مستمرا برغم تركيز الجهود على امتداد الارض اليمنية من اجل تعزيز انتصار الثورة اليمنية الخالدة ثورة سبتمبر واكتوبر .

وبداية من عام ١٩٧٢م دخل العمل الوحدوي مرحلة ابرام الاتفاقيات الوحدوية وتشكيل لجان الوحدة والتي مرّ معها العمل الوحدوي بمراحل متعددة رافقتها الصعوبات والصراعات والمزايدات وانجاز الكثير من الخطوات الايجابية العملية حتى اخذت معالم الطريق تتحدد بصورة اكثر وضوحا ودقة وجدية في السنوات الماضية ومع تعاظم الحماس الجماهيري واصرار الشعب اليمني كله على ضرورة التعجيل باقامة دولة الوحدة كسبيل لتجاوز كل المشكلات ولامتلاك الشعب لكامل قوته وتوظيفها في مجرى التغلب على التحديات الاقتصادية وبناء الحياة المتطورة الجديدة الامر الذي حتم على القيادة المضي نحو تحقيق هذا الهدف العظيم وهو مالم يكن ليتأتى الا بالتضحيات جسام وتغليب المصلحة العامة على كل المصالح وهذا ماحدث بالفعل حيث تم الاتفاق على متابعة الخطى العملية السياسية والتشريعية والمالية والاقتصادية والدستورية لتتحقق وحدة الوطن في اقل من نصف المدة الزمنية التي كنا قد حددناها سلفا في لقاء عدن التاريخي كما ان التأييد الجماهيري حجم المخاطر والعقبات والتي لم تكن لتشكل معه اي اثر او عائق لسير قدما نحو انجاز هذا الهدف الاستراتيجي العظيم .

■ مستقبل اليمن الجديد ■

سؤال : الوحدة اليمنية ليست حاصل جمع رقمي . بل هي حالة نوعية جديدة كيف تنظرون الى مستقبل اليمن الجديد في النطاقين الوطني والقومي ؟

الرئيس صالح : لقد كان لتحقيق وحدة الوطن اليمني اثر كبير في نفس كل عربي من منطلق ان الوحدة تشكل عاملا قويا في ترسيخ الامن والاستقرار في المنطقة وسندا قويا للتضامن العربي خاصة في هذه المرحلة التي تعيشها امتنا والوحدة كذلك بالنسبة لما كانت بمثابة تصحيح لمسار كان خطأ فرض بفعل ظروف ومساوىء الماضي الاستبدادي والاستعماري لذا فنحن نتطلع الى المستقبل بكل التفاؤل والامل خاصة وان امكانياتنا وقدراتنا المتوحدة والموجهة برؤية تخطيطية وتنفيذ واحدة سوف تتعاظم وفي هذا ضمانة للتغلب على مخلفات التشطير التي كانت امتدادا لمخلفات سبقتها بالتالي فان الشعب اليمني في ظل دولته الواحدة سيمكن من الاسهام بكل فاعلية في صنع المستقبل العربي الذي لاتزال قناعتنا بان ضمانته الحقيقية ترتبط بتحقيق الوحدة العربية الشاملة التي تمثل الوحدة اليمنية اللبنة والنواة الاساسية لها وتجربة الحوار الوحدوي اليمني مادة خصبة يمكن الاستفادة منها انتقالا من مرحلة ترديد الشعارات الى مرحلة الحوار والعمل الديمقراطي السلمي كتطوير ممكن لمكاسب المرحلية الاقليمية التي تمت حتى الآن .

■ الحملة ضد العراق والامة ■

سؤال: اليمن مهد من مهاد العروبة وقد تميزت بقيادتكم بمواقفها القومية الاصيلة والجريئة كيف تنظرون الى الحملة السياسية والدعائية التي تتعرض لها الامة العربية اليوم من خلال العراق ؟

الرئيس صالح : نحن انما ننظر الى التحديات التي يواجهها اي قطر عربي على انها موجهة لامتنا العربية جمعاء اذ ان الاعداء لايفرقون في عدائهم بين يمني وعراقي او مصري وسوري او فلسطيني ولبناني ومن هذا المفهوم فالعراق الشقيق الذي تعرض ولازال يتعرض للتحديات والحملات الدعائية المعادية لم يكن ذلك الا نتيجة لامتلاكه مقدرة الصمود والانتصار ولتحقيقه انجازات علمية وتكنولوجية ملموسة عززت من مقدرته الدفاعية والتي هي بالتالي تعزيز لقدرة امته العربية على مواجهة مختلف التحديات والاخطار وهذا بالطبع مالن يسمح به اعداء امتنا العربية ومع ذلك كله فان الامة العربية مطالبة اليوم اكثر من ذي قبل بتحمل مسؤولياتها والوقوف بكل صلابة امام هذه التحديات والتقدم في الطريق العصري الذي بدأ به العراق نعني طريق امتلاك قوة العلم والمعرفة الى جانب قوة السلاح والوعي والبناء .

سؤال : استأثرت علاقات الاخوة بين السيد الرئيس صدام حسين وسيادتكم اعجاب المخلصين من ابناء الامة نود ان تحدثونا عن هذه العلاقة التي تجاوزت الاطار الرسمي واصبحت مثلا للعلاقات بين القادة العرب .

الرئيس صالح : مامن شك في ان العلاقات الاخوية الحميمة بين كل القادة العرب هي قوة دافعة لتنامي العلاقات بين الاقطار العربية وهي حصانة تحول دون تعثرها او اختراقها من قبل الاعداء الالداء وهو ما نطمح بشدة الى تحققه بين كل القادة العرب لانهم جميعا مسؤولون عن اسرة قومية واحدة تعيش في بيت عربي واحد من المحيط الى الخليج وان قسمته الحدود المصطنعة ولاشك بان العلاقات بين القطرين الشقيقين حققت نجاحات كبيرة بفضل ذلك وبايمان الجميع بالمصير المشترك .. كما انها نمت وتطورت في ظل ثوابت مشتركة انعكست ايجابا لصالح البلدين بفضل التنسيق والتشاور المستمر بينهما من خلال منظور وتفهم مشترك لكل القضايا التي تهمهما في نطاق مجلس التعاون العربي وتهم بالتالي امتنا العربية كلها وهو ما نؤكد معه هنا بان العلاقات بين قيادة عربية واخرى ينبغي ان تتجاوز الرسميات باعتبار ان كل القادة انما يمثلون قيادة عربية جماعية لامة واحدة .

والحقيقة ان ما يربطني من علاقات حميمة مع الاخ الرئيس صدام حسين من انعكاس للعلاقات الاخوية الصادقة التي تربط بين الشعبين في القطرين الشقيقين هذه العلاقات التي نحرص معا على تنميتها وتطويرها باستمرار بما يخدم الاهداف والمصالح المشتركة .



■ العراق بدأ السير على طريق امتلاك قوة العلم والمعرفة الى جانب قوة السلاح والوعي والبناء ■

■ خطوات نحو الغد ■

سؤال : شاهدنا على شاشة التلفزيون اليمني جولاتكم في محافظات الجمهورية اليمنية ولقاءاتكم بالجماهير من اقصى الجنوب الى اقصى الشمال ولمسنا في لقاءاتنا مع المثقفين اليمنيين وفي عموم الساحة اليمنية تفاؤلا بمستقبل افضل لليمن كيف تتعاملون مع هذا التفاؤل وتحويله الى قوة لليمن وللامة العربية ؟

الرئيس صالح : لقد كانت زيارتنا الميدانية لبعض محافظات الجمهورية ضمن برنامج يهدف الى التعرف على احوال المحافظات عن كثب ومعرفة احتياجات المواطنين فيها وقد سعدت للزيارة كونها مكنتني من الوقوف على معرفة ما يمكن للدولة ان تقدمه بصورة عاجلة من المشاريع الخدمية الضرورية وبالذات للمناطق النائية .

كما ان الحكومة ضمن برامجها القصيرة والطويلة الامد ستعمل على تحقيق المشاريع الهامة وفق قدراتها وامكانياتها المتاحة وبقدر يضمن لكل محافظة ان تنال نصيبها من المشاريع الملحة .

ونحن على يقين ان اليمن في عهده الجديد سوف يخطو خطوات كبيرة نحو الغد بداية بتجاوز كل مخلفات الماضي وتواصل باقامة البناء الحضاري الشامل فوق كل الارض اليمنية لهم خيرها كل اليمنيين الذين هم جنود البناء والتنمية وصناع هذا التحول المنشود .

وبالقدر الذي ستحققه على هذا الطريق العصري الوطني فانه في ذات الوقت لن يدخر شعبنا وسعا في تسخير كافة الامكانيات خدمة للامة العربية وقضاياها المصيرية .

سؤال : خطا مجلس التعاون العربي خطوات ملموسة على صعيد العلاقات بين اقطاره فهلا حدثتمونا عما ترون من خطوات اخرى تعمق مسيرة المجلس وتستجيب اكثر فاكثر لطموحات الجماهير العربية ؟

الرئيس صالح : ان مجلس التعاون العربي وبالعودة الى الانجازات التي حققها منذ تأسيسه وحتى اليوم يعطي براهين عملية واضحة وصادقة في السعي الحثيث نحو تجسيد اهدافه العظيمة من خلال الانجازات المتسارعة على طريق التكامل والتي هي الطابع المميز للمجلس ورغم ان الفترة الماضية قصيرة فقد تخللها انجاز كثير من الاتفاقات التفصيلية الهامة التي غطت كافة الجوانب الهامة والتكوينات الهيكلية والادارية للمجلس والتي اخذت وقتا وجهدا كبيرين ونتوقع ان يمضي العمل في المستقبل بخطوات اكثر اتساقا وتسارعا بما يكفل تحقيق اكبر قدر من التعاون والتكامل لاقطارنا وتحقيق الاثر الاقتصادي الملموس في حياة المواطن واننا لنتطلع الى اليوم الذي تتحقق فيه الوحدة الكاملة ليس بين اقطار مجلس التعاون العربي بل بين كافة اقطار الوطن العربي .

■ قانون الاحزاب ■

سؤال : هناك العديد من الاحزاب والتنظيمات السياسية التي بدات في الظهور على الساحة اليمنية وبدا البعض منها في اصدار صحف ومجلات تعبر عن ارائها وبما ان القانون الخاص بتشكيل الاحزاب والتنظيمات السياسية لم يصدر حتى الآن فما هي الاسس والضوابط التي تستند عليها في ممارسة العمل الحزبي والتنظيمي هل هناك اي شكل من الرقابة على ما يصدر منها من صحف او مجلات ؟

الرئيس صالح : القانون الذي سوف ينظم نشاط التنظيمات والاحزاب والذي سيتم اقراره من قبل مجلس النواب سوف يحدد الاسس والمرتكزات والضوابط التي يجب ان يقوم عليها ويلتزم بها العمل الحزبي والسياسي في البلاد الذي يجب ان ينطلق من عقيدة الشعب وتراثه الحضاري وتجسيد الوحدة الوطنية وفي اطار الالتزام بالدستور والايمان باهداف ومبادىء الثورة اليمنية وبما يضمن عدم الانحراف بالعمل الحزبي الى ما يلحق الضرر والاذى بمصلحة الوطن وعموما فان القانون المشار اليه وعددا من القوانين الاخرى التي سوف يتم اصدارها ومنها قانون الصحافة والمطبوعات سوف تحقق الضمانات المطلوبة ودون ان تمس من مبدأ الحرية المسؤولة وشيوع الراي والراي الاخر ورسوخ وحماية الممارسة الديمقراطية الصحيحة فالوطن ملك الجميع ومسؤولية بنائه مسؤولية كل مواطن يمني بلا استثناء وبلا وضع علامة استفهام على احد .

سؤال : منذ ان ظهرت تباشير فجر الوحدة في ٣٠ نوفمبر ٨٩م وحتى الآن تم التصريح لما يزيد من ٢٥ صحيفة ومجلة جديدة تعبر عن مختلف الاتجاهات والرؤى السياسية بحرية كاملة في ظل دولة الوحدة ماهو تعليق فخامتكم على الراي القائل بان هذا العدد من الصحف والمجلات اكبر مما تحتاج اليه الساحة اليمنية .. وان التكاليف المادية المترتبة على ذلك ستكون باهظة .

الرئيس صالح : الصحافة سلطة حيوية هامة داخل اي مجتمع اذا مارست دورها بصدق وتحملت مسؤولياتها بجراة ونزاهة وهي وسيلة لامتلاك الحقيقة ونشرها والانتصار للحق ورفع الظلم وتصحيح الاخطاء وتعميق المنهاج السليم ولذلك فان الصحف منابر مهمة للديمقراطية وللراي والراي الاخر وللمشاركة الشعبية وتحمل المسؤولية الوطنية وطالما الدستور قد كفل حق التعددية السياسية للجميع في مادته الـ (٣٩) فانه من الطبيعي ان تقترن تلك التعددية بتعددية اعلامية تتجسد في هذا الكم او ذاك من الصحف والمجلات التي سيكون البقاء فيها للافضل والاكثر تطورا وصدقا ومسؤولية وارتباطا بقضايا الشعب وتلبية احتياجاته وان كثرة الصحف بحدذاته يعتبر ظاهرة صحية وعصرية وظلا مباشرا في الواقع على الممارسة الديمقراطية لكن جدية الصحيفة هو مقياس صدقها في تحمل المسؤولية واحترام الممارسة الديمقراطية وذلك مالايمكن ان تحققه الصحف التي تشعر بجسامتها الدور الوطني الذي تتحمله والدولة الجديدة في حاجة الى الراي المستنير والوطني الذي يسهم في مسيرة البناء ويدفع بها الى افاقها المنشودة واي تكاليف مادية مهما بدت باهظة ستهون امام الدور والرسالة التي نامل ان صحافتنا تضطلع وتنهض بها خدمة لمجتمعها وتعزيزا لجوانب الممارسة الديمقراطية الصحيحة في البلاد .

■ دعم ومساندة لليمن ■

سؤال : اليمن بلد نام ومحدود الموارد يحتاج الى الدعم والمساندة الاقتصادية والمادية من قبل اشقائه العرب الذين اعلنوا في قمة بغداد عن فرحتهم بتحقيق الوحدة اليمنية وعن استعدادهم لتقديم الدعم والمعونة لليمن الموحد هل صدقت تلك الوعود حتى الآن ؟ وهل حصلت الدولة الجديدة منذ قيامها قبل حوالي شهرين على اية مساعدات اقتصادية من دول اجنبية (غير عربية) او وعود بمساعدات ؟

الرئيس صالح . الاشقاء العرب وفي طليعتهم العراق لم يبخلوا على اليمن بالمساندة ودعم جهوده وخططه التنموية ونحن في اليمن ننظر بتقدير كبير لتلك المساندة الاخوية من قبل الاشقاء الذين عبروا عن ترحيبهم وتاييدهم لاعادة تحقيق وحدة الوطن اليمني وقيام الجمهورية اليمنية .

ومن اولوياتنا في هذه المرحلة حشد كل طاقاتنا وامكانياتنا ومواردنا من اجل توظيفها في معركة بناء دولة الوحدة التي تحتاج لكل جهد ولكل عطاء وبالتالي مواصلة تحقيق الاهداف المرسومة في خطتي التنمية اللتين يجري ادماجهما في خطة واحدة حسب التحديد الذي اوضحه بيان الحكومة واعطاء الاولوية للمناطق المحرومة وبما يمكن شعبنا من تحقيق طموحاته المشروعة في النهوض الحضاري الذي هو صانعه بانسانه الوحدوي المكافح في كل مواقع العمل والعطاء والانتاج والفداء والتضحية فالانسان هو اغلى ثروات شعبنا التي يملكها وهو المرتكز الرئيسي للبناء حاضرا ومستقبلا .

سؤال . يتردد في الكثير من التصريحات الرسمية ووسائل الاعلام تحذير ابناء الجمهورية اليمنية من اعداء الثورة والوحدة هل هناك دول او تنظيمات او قوى سياسية محددة هي المقصودة وهل هناك تعريف شامل لاعداء الوحدة ؟

الرئيس صالح : اعداء الوحدة اليمنية هم اعداء اليمن واعداء الامة العربية الذين يرون في اي عمل وحدوي جاد في الوطن العربي تهديدا لمخططاتهم واطماعهم والوحدة اليمنية كانجاز قومي تاريخي تمثل عامل اسناد قوي للامة في مواجهة التحديات التي يفرضها عليها اعداؤها ايا كانوا .

واننا هنا لانحب ان نطلق اتهامات بدون ادلة ولكننا على يقين بان كل من يحاول او يعمل باية صورة ضد اليمن واي قطر عربي سياسيا واقتصاديا او عسكريا هو عدو للوحدة اليمنية وللامة العربية على حد سواء .

■ مواجهة مطالب الناس ■

سؤال : كيف ستواجهون مطالب الناس باعادة ممتلكاتهم التي جرى تاميمها سابقا وخاصة الاراضي الزراعية والمساكن ؟

الرئيس صالح : نال هذا الموضوع اهتماما خاصا من قبل مجلس الرئاسة ومن قبلي شخصيا اثناء الزيارة التي قمت بها ومعي عدد من المسؤولين لعدد من محافظات الوطن وقدمتم توجيه الحكومة بتشكيل لجنة خاصة لدراسة هذه المشكلة ووضع المعالجات المناسبة لها بما يضمن عدم الحاق الضرر باي طرف سواء الملاك السابقين او الملاك الجدد ويحقق الاستقرار والطمانينة لدى الجميع والمطلوب هو تعاون الجميع وعلى الذين صبروا سنوات عديدة في ظل التشطير ان يصبروا عددا من الشهور في ظل الوحدة .

سؤال : ماهو الموقف الذي ستتخذه الجمهورية اليمنية من تزايد التواجد الصهيوني في البحر الاحمر وعلى مقربة من باب المندب وما تقييمكم للتطور المفاجيء في العلاقات الاثيوبية الاسرائيلية ؟

الرئيس صالح : الامن في البحر الاحمر لايهم اليمن فحسب بل يهم الدول المطلة عليه والامن القومي العربي بدرجة اساسية ونحن نسعى بالتنسيق والتعاون مع كافة الدول المطلة على البحر الاحمر لتحقيق الامن والاستقرار في هذه المنطقة .

اما فيما يخص تطور العلاقات الاثيوبية - الاسرائيلية فان ذلك يعتبر شأنا اثيوبيا وان كنا نتطلع الى تفهم الاصدقاء الاثيوبيين للمرامي الصهيونية العدوانية التوسعية في المنطقة وحرص الجانب الاثيوبي على تنمية وتعزيز علاقاتهم الطيبة مع جيرانهم واصدقائهم العرب وبحيث لايكونون جسرا للمارب العدوانية الصهيونية .

■ المؤتمر الشعبي والتعددية ■

سؤال : المؤتمر الشعبي العام هل سيتحول الى حزب في ظل السماح بالتعددية الحزبية التي كفلها دستور الجمهورية اليمنية وهل سيتم الدمج بين المؤتمر والحزب الاشتراكي اليمني ؟

واين وصل الحوار بين اللجنة السياسية والاحزاب الموجودة على الساحة اليمنية ؟

الرئيس صالح المؤتمر الشعبي العام والحزب الاشتراكي اليمني وكل القوى السياسية الوطنية الاخرى شركاء في اعادة تحقيق وحدة الوطن اليمني وهم الآن في حالة تآلف للسير بهذا الانجاز الاستراتيجي العظيم نحو تحقيق اهدافه المنشودة وقد تجسد ذلك بوضوح من خلال برنامج الحكومة المقدم الى مجلس النواب والمؤتمر والحزب الآن بصدد مراجعة برامجهما ولوائحهما الداخلية وبما يتواكب والمتغيرات الجديدة التي شهدتها الساحة اليمنية في ظل قيام الجمهورية اليمنية .

وفيما يخص اندماجهما فان ذلك متروك للقرارات التي سيفرزها المؤتمر العام الخامس للمؤتمر الشعبي العام والمؤتمر القادم للحزب الاشتراكي اليمني وفي اطار العملية الديمقراطية التي يمارسها اعضاؤهما ويبقى مثل هذا الامر محتملا وقائما على ضوء المداولات والمناقشات التي ستدور في تلكما المؤتمرين .

اما مايخص الحوار مع الاحزاب الاخرى فانه مستمر حتى الآن ومازالت العديد من التنظيمات السياسية الجديدة في ظل التكوين في نفس الوقت فان اللجنة السياسية مازالت بصدد الانتهاء من اعداد الاتجاهات الاساسية لقانون الاحزاب الذي سيتم عرضه بعد ذلك على مجلس النواب .

■ الاهتمام بالقوات المسلحة ■

سؤال : فخامة الرئيس كيف تفسرون اهتمامكم بالقوات المسلحة فمن الملاحظ ان زياراتكم للمحافظات تشتمل ايضا على زيارات لمعسكرات القوات المسلحة فكيف تنظرون الى دور القوات المسلحة في ظل التعددية والحزبية واين موقعها في العمل الحزبي ؟

الرئيس صالح : قواتنا المسلحة والامن اضطلعت عبر مسيرة الثورة بدور ريادي عظيم سواء في الانتصار لارادة الشعب في الثورة والوحدة او الاسهام الفاعل في مسيرة البناء التنموية والتقدم الحضاري وهو ما يتطلب دائما الوفاء لتضحياتها وعطاءاتها من اجل تقدم الوطن ونهضته مما لايحتاج الى ذكر مبررات او اسباب للاهتمام لان اي شعب او اي امة لاتهتم بقواتها المسلحة وامنها فانها لاتهتم بحياتها والحفاظ على وجودها ودورها في الحياة وبالنسبة لوضع القوات المسلحة والامن في ظل التعددية السياسية فانها ستكون حتما بعيدة عن الولاءات الحزبية كما هو الحال في ارقى النظم الديمقراطية المعاصرة وستظل وكما كانت دوما ملتزمة باداء دورها وواجباتها الوطنية منطلقة في ذلك من ولائها العميق لله والوطن والثورة والشعب .

كما انها ستظل بمنأى عن كافة اشكال التعصب او الاستقطاب الحزبي باعتبارها رمزا للوحدة الوطنية وصمام امان لمسيرة الثورة والوحدة وهي بهذا المفهوم ملك للشعب والوطن كله لا لحزب او فئة او جماعة مهما كانت ونحن اكدنا في اكثر من مناسبة بان الحزبية في صفوف القوات المسلحة والامن محظورة تماما .. واي عمل حزبي داخل صفوفها يعتبر عملا ضارا بالوحدة الوطنية .

■ اليمن والقضية الفلسطينية ■

سؤال : ليس من العسير على المراقب ان يلاحظ ان القضية الفلسطينية تشغل حيزا اساسيا في السياسة اليمنية نتمنى ان تحدثونا عن هذه القضية في ضوء المتغيرات الدولية وانتفاضة شعبنا الفلسطيني .

الرئيس صالح : بات من تحصيل الحاصل القول ان قضية الشعب العربي الفلسطيني هي قضية كل العرب ويتوجب على الجميع وفي هذه المرحلة بالذات تكثيف الجهود بكل فعالية لصالح هذه القضية العادلة التي عبر عنها ابطال ثورة الحجارة خير تعبير ووقفوا بكل بسالة في مواجهة اليات العدو الصهيوني واسلحته الفتاكة للدفاع عن حقهم المطلوب وعن كرامة الامة العربية التي ستداهمها الاخطار ان لم تبادر بتوحيد جهودها وامكانياتها خدمة للسلام العادل واقرار الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني وبناء دولته المستقلة على ترابه الوطني بقيادة ممثله الشرعي الوحيد منظمة التحرير الفلسطينية .

سؤال : خرجت قمة بغداد الاخيرة بقرارات مهمة وحيوية افصحت عن وعي القادة العرب للاوضاع العربية في ظل المتغيرات الدولية كيف تقيمون الوضع العربي منذ انعقاد القمة حتى اليوم ؟

الرئيس صالح لقد عقدت قمة بغداد في ظل ظروف عربية حرجة مع تصعيد الحملات الاعلامية ضد الامة العربية وفي ظل متغيرات دولية استثنائية حتمت على القادة العرب المشاركين فيها اتخاذ قرارات اكثر عملية تضمن تعزيز الامن والاستقرار والسلام في المنطقة ومواجهة التحديات المفروضة على امتنا العربية وكانت القمة عند مستوى المسؤولية القومية حيث خرجت بقرارات ايجابية تعزز من توجهات الاقطار العربية وفي مقدمتها القطر العراقي نحو تعزيز اقتدار الامة على مواجهة تلك التحديات .

وفي تقديري ان من بين اهم المكاسب التي تحققت لامتنا هو ان اعداءها سيفكرون الف مرة قبل الاقدام على شن اي عمل عدواني مباشر عليها ليس من قبل الدوائر الصهيونية فحسب بل ومن القوى الحليفة لها التي هي الاخرى غاضها ان تمتلك الامة العربية مقدرة متفوقة في التقنية والتكنولوجيا العالية وان تحقق التوازن العسكري والاستراتيجي مع العدو الصهيوني دفاعا عن الكرامة والسيادة العربية .

■ الوحدة وروح الايثار ■

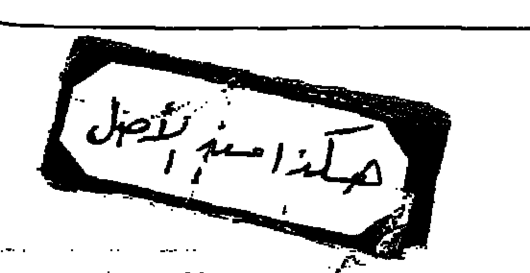
سؤال مازال لحديثكم وحديث اخيكم النائب علي سالم البيض وقع عميق في نفوس كل الذين استمعوا اليهما اثناء انعقاد قمة بغداد نامل ان تحدثونا بالمزيد من روح الايثار العالي الذي اعاد للمبادىء الوحدوية معناها العميق وجدد الامل في نفوس كل الوحدويين العرب ؟

الرئيس صالح الشيء الذي لايمكن اغفاله هو ان الاحداث التي مر بها شعبنا والتي بلغت في يوم من الايام الى الحد الذي يواجه فيه الاخ / اخاه بالسلاح وبالمؤامرات خلقت فينا نحن اليمنيين روح التحدي والاصرار على مجابهتها والوقوف على ارضية صلبة من الوضوح والصراحة . خالية من الانانية ولم يكن امامنا جميعا سوى هم واحد هو ان نرى وطنا يمنيا واحدا معافى وهذا مالم يكن ليتحقق لولا تكاتف ابناء شعبنا وكل القوى الوطنية وفي طليعتها المؤتمر الشعبي العام والحزب الاشتراكي اليمني لصنع الهدف الوطني الكبير تجسيدا لارادة شعبنا وترجمة امينة لهدف من اهداف الثورة اليمنية التي تلاشى معها حب الذات وتحقق مبدأ تغليب مصلحة الوطن على كل اعتبار .

■ المرأة في اليمن الموحد ■

سؤال : فخامة الرئيس سؤالنا الاخير هو عن المرأة اليمنية .. فجزء من الخلل الذي تعاني منه بعض المجتمعات العربية ياتي نتيجة لحصر دور المرأة ومنعها من الاسهام في تحمل المسؤوليات العامة كيف ترون الوضع بالنسبة للجمهورية اليمنية ؟

الرئيس صالح . الدستور كفل للمرأة اليمنية كافة الحقوق التي تجعل منها عنصرا فاعلا في خدمة مجتمعها والنهوض به .. ومجالات المشاركة مفتوحة وواسعة امام المرأة اليمنية سواء في المجال السياسي او الاقتصادي او الاجتماعي او الثقافي وغيره فليس ثمة موانع تحول دون تلك المشاركة الايجابية الفاعلة للمرأة اليمنية فيما يدفع بمسيرة التنمية والنهوض الحضاري في وطننا اليمني الى افاقه المنشودة وبهذا نعتقد باننا تجاوزنا كثيرا والى الحدود القصوى ما تعانيه بعض المجتمعات .



ماوراء الأفـــق

العاطفـــة
ووسائل التقنية الحديثة

■ حمزة مصطفى

هل تقترب الانسانية من نهاية عصر العاطفة ؟
قبل اية امكانية اجابة عن هذا السؤال . فان سؤالاً ممكناً يفرض نفسه وهو .. ما الذي يدعو الى عرض سؤال كهذا ؟ لاشك في ان الدافع الرئيسي وراء طرح السؤال هو طبيعة ما يتصل بتطور العلوم الى الحد الذي باتت فيه (التكنولوجيا) وكانها قادرة على القيام بمعظم فعاليات الانسان او العمل على الغاء الوسائل والادوات التي ظل يستخدمها ويتعامل معها طوال عشرات القرون واحلال وسائل وادوات تقنية متطورة محلها وفي غضون عدة عقود فقط .

وربما ستحصل انجازات كبرى في المستقبل خلال عدة سنوات تعادل ماانجزته البشرية في قرون . وفي الوقت الذي لايستطيع احد فيه ان ينسى حقيقة كون هذا التراكم المعرفي والتقني الهائل انما يحصل من خلال الانسان وبوساطة تفكيره الخلاق غير ان هذا لايعني ان الانسان سعيد بصورة مطلقة مما ينجزه .. ذلك ان نوازع الخير والشر وجدت في الانسان منذ البداية . وانه في الوقت الذي يستخدم فيه عنصر الخير من اجل الاسهام في التقدم العلمي الصحيح . فانه لايستطيع ان يقاوم نوازع الشر فيه فينتج انواعاً من اسلحة الدمار التي تهدد الجنس البشري . بل تتفنن في سبل تهديده .

واذا ماحصرنا الامر على صعيد الثقافة بصيغتها الابداعية فاننا نجد ان الشعر مثلاً هو الجنس الادبي رقم واحد الذي سيوضع على محك العلاقة بين العاطفة والتقنية في المستقبل . فالشعر ابن العاطفة الانسانية البار . والتقنية وليدة العقل الانساني . فاذا كانت العاطفة طوال عمر البشرية تنتج الشعر .

فان العقل الانساني وبرغم ماظل يحرزه من تطور حضاري عبر العصور تفتق فجاة لينتج الوسائل التقنية التي بدا وكانها على الضد من العاطفة . وعلى هذا الاساس فان الصدام المحتمل بين العاطفة والتقنية سيتقرر بموجبه والى حد كبير مصير الشعر .

واذا مانظرنا الى الكثير من (السيناريوهات) المقترحة لما ستكون عليه البشرية في القرن الحادي والعشرين على انها من قبيل الحقائق وليس الفرضيات فان علينا ان نتخيل حال الشعر عندما ينتهي عصر الطباعة مثلا ! يقول «ماكلني روري» ان مهارات الطباعين خلال خمسمائة سنة اصبحت تختفي لتحل محلها الكلمات التي تقرا على الحاسوب . ولقد تنبا لانكستر بظهور نظم المعلومات غير الورقية . اي (الالكترونية) . وبما ان الاتصال كما يعرفه تانكو سلرا سينك هو العملية الاساسية لاستمرار الحضارة فكيف نتصور مستقبل الشعر بوصفه معاناة خاصة في عصر انتهاء الكتابة وظهور الشكل الالكتروني ؟.

لاشك في ان عددا من الشعراء اخذ يضع على المحك صيغة العلاقة بين الشعر وعصر العلم . وتبرز معاناة هؤلاء الشعراء بالدرجة الاساس على صعيد التعامل مع بعض ادوات التقنية المعاصرة . كالهاتف مثلا . وللشاعر سامي مهدي قصيدة معبرة بهذا الشان . او قد تعرض المسالة على مستوى ابعد من حدود التعامل مع آلة معينة بل على صعيد الصلة مع ازمة شاملة . ازمة الانسان ازاء المكان والزمان مجتمعين ، ظاهرة الزوال عند سامي مهدي ، ببعدها الاجتماعي الانساني المعروف . وقبله عند خليل حاوي ، وامل دنقل والسياب على اصعدة فلسفية وحضارية متباينة . انني لا اتحدث هنا عن تطبيقات معينة في الشعر بل على صعيد ظاهرة كلية . ولذلك فان الاسماء الشعرية التي اشرت اليها هي على سبيل التدليل لاننا لو عرضنا الامر على مستوى التطبيق لاحتجنا الى حيز آخر ، ومكان آخر . ولعل من الامور المهمة هي تغيير دور الشاعر بل وانحسار هذا الدور . ذلك ان مزاحمة وسائل الاتصال الاخرى للشعر لم تدع للشاعر مكانته القديمة بين الجماعة . صحيح ان المكانة تلك كانت تسوغ الشعر الرديء لان الشاعر كان يقوم بعدة مهام (شعرية) في آن واحد . فان دوره اليوم ينحصر في كتابة القصيدة المعبرة عن ازمة خاصة . ان خيارات الشاعر باتت محدودة جداً . ولذلك فقد الشعر صفته الجماهيرية والجماعية .

هل يعني هذا ان الشاعر بلا دور الان ؟ لاشك في ان الاجابة تحتمل ان تكون نعم . لكن الامر يختلف تماماً عندما ننظر للامر على صعيد الصلة بين العاطفة والتقنيات المعاصرة . وعلى هذا فان دور الشعر سيتجدد لانه سيكون رهان الانسان على صعيد انتصار العاطفة على التقنيات . ان من المتوقع ان ينهي الانسان ، لعبة الازرار ، في القرن القادم ليعيد الاعتبار للعاطفة في ظل الهيمنة الكلية للعقل الذي سيظل بحاجة الى عنصر الخيال ليبدع ..

وسيحتاج بالاضافة الى الخيال العاطفة لانه عندما يسيطر « الروبوت » على كل شيء فان العقل الراهن لن يجد امامه من سبيل غير الاحتياج الى العاطفة .. وسيصبح الشعر ضرورة حتمية لان « الروبوت » الذي سيعمل كل شيء لن يكون بمقدوره كتابة الشعر .

وربما هناك من يقول اذا كان الروبوت بوصفه حلا تقنيا حاجة اساسية لمستقبل الانسان فما المانع من ان يتخذ الانسان قراراً بالغاء الشعر ؟ عندها سيتقرر مصير العاطفة وبالنتيجة مصير الانسان نفسه : هل يلغي الانسان نفسه ؟ .

الأداء الأرتجالي في الأغنيـــة العراقيـــة

■ عادل الهاشمي ■

■ درجت العادة عند مغنينا ان يهملوا جانب الغناء الارتجالي . فمنذ انطواء صفحة الاغنية البغدادية . والسنوات الاولى التالية من فن البيئات . الذي تلا مرحلة الاغنية البغدادية . لم نعهد صوتاً عراقياً يستطيع القيام بمهمة الغناء الارتجالي .

ومنذ بداية تكون الاغنية العراقية الحديثة . نجد ان لدى مغنينا العراقيين ارتياحاً حقيقياً من الاداء الارتجالي فما هو الغناء الارتجالي ؟ هو ادخال ما يعرف بالتصرف في الاداء تصرفاً غير موضوع في تلحين القطعة الأسلي للأغنية . وقد يكون التصرف مرتبطاً بوزن ايقاعي . هو الوزن نفسه الذي يقوم عليه لحن الأغنية . او من دون وزن ايقاعي . فلا يتقيد هذا الغناء بالروح الايقاعية المسيطرة على جو الاغنية . فتتوقف آلات العزف باستثناء بعض الآلات معاً او بالتناوب بمرافقة صوت المغني اثناء ارتجاله وفق نظم المحاسبة وقواعدها الأساسية .

والمحاسبة في العرف الغنائي الارتجالي . خاصة في الليالي والموال . حيث تقوم احدى آلات الفرقة الموسيقية بالتقسيم الانفرادي عند كل جملة غنائية ارتجالية . اذ يقوم عازف الآلة المرافقة بمجاراة صوت المغني في جملته الغنائية من خلال الالتزام بالخطوط النغمية ذاتها . التي نفذها المؤدي . فهو مقيد بالجمل النغمية التي سلكها المؤدي – صوتاً – ويسلكها العازف – عزفاً – فهو والحالة هذه يحاسبه او يجاريه .

وعبر العشرين سنة المنصرمة . وبعد إنطواء صفحة الطرب الحقيقي في الغناء العراقي . لم يتقدم مطرب يستطيع القيام بمهمة الأداء الارتجالي – صوتاً – سوى اصوات معدودة مثل مائدة نزهت بقدرتها الحقيقية . اذ استطاعت ان توغل في المقامات القريبة في الألحان التي ادتها لوديع خونده . رضا علي . ناظم نعيم . احمد الخليل . علاء كامل . جميل سليم وعباس جميل فهي لم تستطع اتقان العرض الغنائي (الحر) كاملاً . لكنها اتقنت تماماً العرض الصوتي (المقيد) . لعل من اشهر اغانيها في هذا الاتجاه : حرام . كالو حلو . يم الفستان الاحمر .

وواقع الحال . ان الارتجال الغنائي عمل اساسي في الغناء العربي وبخاصة الكلاسيكي منه . اذ يظهر المطرب ويمنح الأسماع ما تعلمه من ضروب الغناء وافانينه . وهو ياتي للتعريف بثقافة الحنجرة الغنائية وقوة مرانها ودربتها واقتدارها في علوم الغناء .

واذا كان الارتجال الغنائي . او ما





يسمى ايضاً بالعرض الصوتي . يقوم على اتجاهين رئيسين . العرض (الحر) والعرض (المقيد) او الارتجال (الحر) والارتجال (المقيد) . فان الارتجال المقيد . هو ما وضع شروطه الفنية اساطين المدرسة التلحينية في مصر : محمد عبدالوهاب . محمد القصبجي . زكريا احمد . رياض السنباطي وفريد الاطرش .

واذا تجاوزنا عقد العشرينات وما قبله الى عقد الثلاثينات وما تلاه . لبرز عدد من الاسماء الفنية القليلة من المطربين المثقفين . ممن استطاع ان يبرع في هذا الاتجاه منهم : محمد عبدالوهاب . بوزنه التاريخي . وام كلثوم . صالح عبدالحي . فتحية احمد . فريد الاطرش . اسمهان . محمد عبدالمطلب . ملك . ماري جبران . زكية حمدان . نور الهدى . شهرزاد . سعاد محمد . وديع الصافي وصباح فخري –

واذا اردنا استحضاراً للشواهد الفنية المسجلة . فاننا نضع على قمة هؤلاء . محمد عبدالوهاب . ام كلثوم . فريد الاطرش . محمد عبدالمطلب وصباح فخري .

الارتجال (المقيد) في الغناء العراقي لم يبرز كظاهرة فنية [illegible] المدرسية . ليس لضعف [illegible] العراقي . انما لان هذا الضرب لم يكن – كفن – قد ولج ابواب التلحين العراقي . الى جانب ذلك . فان الملحن لايستطيع ان يضمن امكانية المطرب الصوتية . لذلك لم يظهر هذا اللون الادائي ظهوراً واضحاً في الغناء العراقي . الا في نماذج قليلة جداً نذكرها باعتزاز في عدد من فنانينا : يحيى حمدي . رضا علي . وديع خونده . بخاصة في الحانه لصوت مائدة نزهت . جميل سليم . علاء كامل . عباس جميل بخاصة في الحانه لصوت زهور حسين . غير ان هذه التجارب لم تاخذ طابعاً غالبيا في الغناء . انما هي محاولات لم تكتمل لها ملامح البناء الفني المحكم .

لذلك اتجه الاداء الارتجالي الى العرض الحر . الذي هو الاصل والاساس في الغناء . لانه يقوم على محاكاة الموروث فيه . اذ يختار المغني موضعاً في الاغنية ينطلق منه الى المقامات القريبة من المقام الاصلي . اذا لم يكن متمكناً من اصول كل المقامات في فن الغناء . اما اذا كان متمكناً فانه يجول فيها باقتدار وتمكن بين المقامات والانغام القريبة من المقام الاصلي للاغنية والبعيدة ايضاً لانه يعرف تماماً ضروب فن الغناء .

وتلك سمة من سمات المغني الحقيقي . فليس سراً اذا قلنا . ان المغني اي مغن لا يستحق اسمه . ان لم يكن الاداء الارتجالي – الحر – جزءاً اساسياً من فنه الغنائي . لهذا ابتدع الملحنون الكبار في المدرسة المصرية طريقة الاداء الارتجالي او العرض الصوتي – المقيد – في الالحان العربية خوفاً من المطربين الذين يحاولون التشبه بالكبار في الاداء الارتجالي فيتحصرون به لقصور حقيقي في ثقافتهم الموسيقية .

في الاغنية العراقية لم يستطع صوت عراقي ان يرتفع بالاداء الارتجالي في الاغنية . لان ثقافة المغني العراقي لم تؤهله للابحار الى مقامات متشعبة . فهذه الاصوات لاتستطيع التحليق الى مقامات بعيدة . لانها تجد مشقة في العودة الى المقام الاصلي . ويمكن القول ان حسين نعمة غني الاداء الارتجالي – المقيد – ذلك انه ارسل صوته في غناء طور من اطوار القائم على اصول نغمية من النغم نفسه الذي يحكم الاغنية . لكن حسين نعمة لم يغامر في الاداء الارتجالي – الحر – وبقي بصوته البالغ الحلاوة والعذوبة . بخاصة في السنوات الاولى من ظهوره . داخل حدود لاداء الارتجالي – المقيد – لعل ابرز مثال على ذلك اغنية (نخل السماوة) .

والحال ذاتها مع فاضل عواد . الذي ادى الارتجال – المقيد – ايضاً وبتمكن مثل حسين نعمة . كما في اغنية (كومي ارقصي وارفعي البوشية) ففاضل عواد يتمتع بالقاء غنائي سليم واداء مرسل . وياس خضر ادى ايضاً فن الغناء الارتجالي – المقيد – واظهر براعة حقيقية في فن الاداء .

وفيماعدا هؤلاء لم يستطع احد من الاصوات العراقية الاقتران بفن الاداء الارتجالي – الحر – الا اذا استثنينا صوت صلاح عبدالغفور فهو قد قدم الالوان الغنائية الارتجالية المشفوعة والمرتبطة بنظام المقام العراقي . فهو ايضاً يدخل ضمن خانة العرض المقيد وليس الحر .

الثغرة التي يمكن تاشيرها في اصوات الغناء العراقي . انها لم تصقل ثقافتها الفنية . ولم تستطع بعد ذلك ان تتمرس [illegible] هذا النوع الراقي من فنون الالقاء الصوتي والغنائي . وحالياً فان هذا اللون سيشهد بواراً حقيقياً . لان اغلب الاصوات التي ارتبطت بفن الاغنية العراقية والجديد منها . لا يحسن مثل هذا الضرب العسير . لانها اصوات متواضعة في مقدرتها وثقافتها .

اصدارات عالمية

انغمار برغمان بدأ بتصوير (الارادة الطيبة)

بدأ المخرج السويدي انغمار برغمان (٦٧ عاما) بتصوير فيلم جديد له بعنوان (الارادة الطيبة) في استديوهات ستوكهولم بعد ان كان قد اعلن قبل بضع سنوات عن عزمه على التوقف عن العمل .

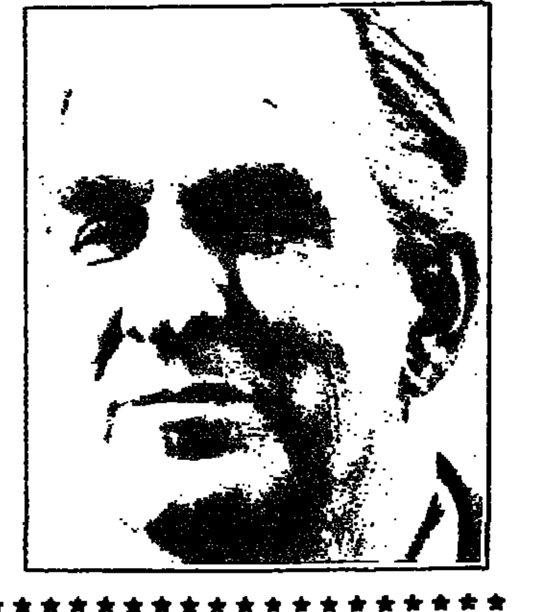
وتبلغ ميزانية الفيلم ٦٧ مليون كورون سويدي (١٢ مليون دولار) وسيقوم برواية السنوات العشر الاولى من الحياة الزوجية لوالدي برغمان . ويقوم المخرج الدانماركي بيل او غست الذي برز عالميا مع فيلمه (بيلي الغازي) في العام ١٩٨٨ بادارة الانتاج . .

وقام برغمان ايضا بكتابة سيناريو الفيلم الذي يضم ٦٣ شخصية يجسدها على الشاشة ممثلون معروفون مثل ماكس فان سيدو (في دور جد برغمان) وصاموئيل فرويلر من مسرح ستوكهولم في دور والده اريك برغمان . اما دور والدته فستقوم به ممثلة المسرح السويدية برنيللا اوسترغريم . وكان برغمان قد اشترط تكليف اوسترغرين هذا الدور للموافقة على اخراج الفيلم .

وسيقوم التلفزيون السويدي بعرض (الارادة الطيبة) في نهاية العام ١٩٩١ . وسيكون الفيلم في اربع حلقات من ٩٠ دقيقة لكل واحدة منها او في حلقتين مدة كل واحدة ساعتين ونصف الساعة .

ومن اجل تمويل الفيلم الذي تعد كلفته مرتفعة بالنسبة الى المعايير السويدية ضمنت المحطة الاولى في التلفزيون السويدي المنتجة الرئيسية للعمل اسهاما ماليا من محطات تلفزيونية بريطانية وفرنسية وايطالية والمانية غربية واسكندنافية .

ويعود آخر فيلم صوره برغمان (فاني والكسندر) الى العام ١٩٨٣ . وهو مستوحى من ذكريات طفولة المخرج وصور منه نسختين للسينما وللتلفزيون . وحينها اعلن ان (فاني والكسندر) سيكون آخر فيلم لبرغمان .



مهرجان كارلو فيفاري

يقام المهرجان الـ ٢٧ للسينما منذ بضعة ايام في كارلو في فاري في تشيكوسلوفاكيا وهو يقدم للفن السابع التشيكوسلوفاكي فرصة لمواجهة واقعه بعد ثمانية اشهر على (ثورة المخمل) . فالمهرجان يتضمن ثلاث تظاهرات تعكس ثلاثة ابعاد .. الافلام المحظورة وافلام المنفى والافلام التي صورها (آخرون) عن تشيكوسلوفاكيا .

في المقابل بدا من خلال الفيلم الاول الذي صور بعد (ثورة المخمل) والذي عرض في المهرجان ان السينما التشيكوسلوفاكية ستحتاج الى مزيد من الوقت لايجاد طريقها الصحيح وانطلاقتها الحقيقية .

ويكرس المهرجان الجزء الاكبر للافلام التي حظرها النظام الشيوعي خصوصا بعد حملة (التطبيع) لازالة اثار ربيع براغ الذي قمع بالدم في صيف العام ١٩٦٨ . ففي اعقاب ذلك توقف على الفور عرض نحو مئة فيلم كانت الصالات التشيكوسلوفاكية تعرضها . وتناول الحظر بشكل خاص الافلام التي انتجت في الستينات وهي بالذات التي تتمتع الان باهتمام بالغ من قبل المهرجان .

ومن بين هذه الافلام يذكر (جنازة) لزدينك سيروفي . وهو مقتبس عن رواية لايفاكانتوركوفا وصور في العام ١٩٦٩ . انه ماساة انسانية مثل تراجيديا اغريقية بطلها مزارع امضى آخر ايام حياته منبوذا لكن امثاله ما لبثوا ان اعادوا اليه الاعتبار بعد موته وخلال جنازته .

وصور هذا الفيلم بالابيض والاسود وهو يختصر في ٧٠ دقيقة من التصوير الرزين والجمالي كل ماسي شعب مقهور اذ تدور احداثه بين العامين ١٩٥١ و ١٩٦٥ . فهذا المزارع الذي نبذ لانه رفض تاميم الاراضي وقام باطلاق النار على مسؤول الحزب سيتحول الى بطل (مقدس ومعظم) بفضل زوجته . وستكون جنازته فرصة للقيام بتظاهرة صامتة احتجاجا على القمع .

وبفضل استخدامه للابيض والاسود وتصويره للوجوه وللقامات التي تبرز بسوادها فوق غطاء الثلج وتشديد على النظرات العميقة للمزارعين الصامتين يبدو هذا الفيلم البالغ الجراة في حينه تعبيرا سابقا لاوانه عن (ثورة المخمل) . وعرض (جنازة) للمرة الاولى في جامعة براغ في تشرين الثاني ١٩٨٩ عشية قيام السلطات الشيوعية بقمع تظاهرة للطلاب . وفي اعقاب ذلك حصل على جائزة وبث عبر شاشة التلفزيون .

وخلال سنوات القمع في الداخل برز سينمائيون تشيكوسلوفاكيون في الخارج من بينهم ميلوس فورمان الذي يعرض المهرجان (في تظاهرته المخصصة لافلام المنفى) بعضا من اعماله منها (١٩٨١ . زمن الراغ) و(فالمونت) (١٩٨٩) . وفي هذه التظاهرة افلام لمخرجين تشيكوسلوفاكيين نشاوا في الغرب مثل جانا بوكوفا وهي طالبة مكثت في فرنسا بعد ١٩٦٨ ومارست التصوير في بريطانيا وفي الولايات المتحدة قبل ان تتحول الى الاخراج .

ويعرض لبوكوفا فيلم (فندق الجثة) وهو نموذج عن الفيلم المثقف المتاثر ببعض السينمائيين الفرنسيين المثقفين مثل اريك رومير .

وجاء نحو ١٥ مخرجا تشيكوسلوفاكيا (من المنفى) من الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا وسويسرا الى كارلو في فاري لتقديم اعمالهم .

اخيرا وفي تظاهرة (كيف ينظرون الينا) يقدم المهرجان مجموعة افلام تعكس نظرة مخرجين اجانب لمشاكل تشيكوسلوفاكيا منذ ٢٠ عاما . ومن بين هذه الافلام بشكل خاص (الاعتراف) لكوستا غافراس (١٩٧٠) الذي سبق ان عرض في براغ للمرة الاولى قبل اشهر بحضور الممثل الرئيسي ايف مونتان . وهناك ايضا فيلم ايطالي لجورجيو البرتازي المقتبس عن رواية لبافيل كوهوت (ملائكة السلطة) اضافة الى فيلم المـاني حول استاذ فلسفة تشيكي يعيش المنفى في بصعوبة .

غير ان الفيلم التشيكوسلوفاكي الاول الذي صور بعد تشرين الثاني ١٩٨٩ لم يحظ باهتمام حقيقي في المهرجان .

ويحمل الفيلم عنوان (هل كنا حقيقة [illegible]) وهو من توقيع المخرج المعروف [illegible] المتخرج في استديوهات باراندوف في العام ١٩٧٢ . ويروي الفيلم قصة مخرج مسرحي يعود بعد سنوات من المنفى الداخلي لاخراج مسرحية (اوتيلو) . ويتلقى المخرج استقبالا فاترا نظرا للاحترام الذي يتمتع به لكنه يجد صعوبة في شق طريقه بين الذين عاشوا بشكل مختلف عنه وتعودوا على السهولة وبين الشباب الذين يريدون مزيدا من الثورة .

وينتهي الفيلم الذي اعتبر شديد الواقعية ومن دون اي بعد فني بتظاهرة الطلاب في تشرين الثاني الماضي وبموت المخرج المسرحي من جراء اصابته بنوبة قلبية . وتعرض احد ممثلي الفيلم خلال المؤتمر الصحفي امس الاثنين لهجوم من الصحفيين الذين اخذوا عليه سلوكه طوال الـ ٢٢ سنة الماضية بعد ربيع براغ . غير انهم صفقوا بحرارة للممثل الرئيسي وهو كاتب مسرحي معروف انتقل الى التمثيل نظرا لعجزه عن ممارسة عمله .

مسرحية (انصار) ... صورة عن معاناة الاعتقال

عرضت الاسبوع الماضي على مسرح النزهة الحكوتي / المركز الثقافي العربي في القدس مسرحية (انصار) من اخراج فاتح عزام وتمثيل نضال الخطيب واسماعيل الدباغ .

وتتناول المسرحية في مضمونها معتقل انصار الذي استحدث في صحراء النقب لوضع ناشطي الانتفاضة . ويعد من اكبر معسكرات جميع الفلسطينيين ويختلف عن بقية السجون الصهيونية من ناحية التعامل مع السجناء اذ طالب كثير من المحامين باغلاقه لعدم توافر الحد الادنى من (الشروط الانسانية الاساسية) .

وتختلف المسرحية عن معظم المسرحيات السياسية بحيث يختفي الشعار المباشر وياخذنا الممثلان والمخرج الى (عالم السجين الداخلي ومناجاته النفسية) لتعكس وضع المعتقل القاسي المعزول عن الناس وسط صحراء [illegible] بنيت فيها حتى الشوك .

وشهدت المسرحية اقبالا لم يشهده مسرح النزهة الحكواتي من قبل ولقيت اعجابا من الجمهور .

اعتمد المخرج في مسرحيته على توظيف الحركة عند الممثلين بشكل مكثف اضافة الى اسلوب الايماء (بنتومايم) الذي لم يعتده المسرح المحلي من قبل .

وعرضت المسرحية عدة لوحات من الحياة في معتقل انصار متناولة حياة شرائح مختلفة من المجتمع داخل المعتقل من المدرس الجامعي الى المثقف والعامل . وتبرز شخصية كفاح الامي الذي اتهم ضمن الاتهامات الملفقة الكتابة على حيطان قريته فيصر على تعلم الكتابة داخل المعتقل ليكتب بعد ذلك على جدران تل ابيب وليس على جدران قريته ويعد القلم الذي وجده مصادفة ثروة ضخمة يجب الحفاظ عليها .

واستطاعت هذه المسرحية من خلال لوحات مكثفة وصور مختلفة لحياة المعتقل وعبر (مناجاة ذاتية) ان تصور واقع خوف السجين والانهيار الذي يتعرض له في عملية عزله عن مجتمعه . وصورت الكوابيس التي تنتابه في اشد لحظات الخوف ومقاومته للانهيار .

والمخرج فاتح عزام فلسطيني ولد في مدينة حمص السورية وعاش في امريكا وعمل كممثل ودرس مادة البنتومايم وعمل في عدة مسارح منها (سليبريشين مايم ثياتر) و (يسيتس ثياتر) و (كامبردج انساميل) وغيرها .

وانتقل الى الاراضي المحتلة وشغل منصب مدير مركز النزهة الحكواتي وساعد في عدة مسرحيات واقام دورة لتعليم البنتومايم وهو يدير حاليا مؤسسة القانون من اجل الانسان (الحق) .

وفي لقاء خاص تحدث عزام عن هذه المسرحية فقال (هذا اول عمل اخراجي متكامل لي منذ عودتي من الولايات المتحدة ولم اجد موضوعا مالحا يهز من الاعماق اكثر من موضوع (انصار) لانه من اكثر الموضوعات التي تمس حقوق الانسان) .

واضاف (اعتمدت بشكل اساسي على الممثلات السرية وهذه الممثلات تتطلب امكانية اتقان حركة الجسم واستخدامها للتعبير عن الفكرة) التعبير الحركي (وركزت على الجانب الذاتي وعلى نفسية ومشاعر الانسان وسلطت الضوء على الحياة الداخلية للانسان في معتقل كمعتقل انصار واعتمدت على التعبير السيكولوجي للممثل) .

وعن استعمال الموسيقى اوضح ان (الموسيقى هي جزء من الحركة وليست مرادفة لها على المنصة مثل ضربة التوتر الداخلي) (المارش العسكري) .

اضاف فاتح عزام (العمل مبني بشكل جماعي واستغرق ستة اشهر لانجازه والمسرحية ثمرة دراسة لتجارب اشخاص اعتقلوا في انصار لمدد طويلة ومقابلات خاصة ومن خلال عملي كمدير لمؤسسة (الحق) والاطلاع على مواد كثيرة تتعلق بالموضوع) .

وتابع (كذلك من خلال تجربة الممثل نضال الخطيب الذي امضى مدة ستة اشهر داخل المعتقل . لقد بذل الممثلان جهدا كبيرا اثناء التدريب لتوظيف جسديهما للحركات المطلوبة للمسرحية . والممثلان معروفان على صعيد المسرح المحلي واسهما في عدة نشاطات مسرحية سابقة) .

وقال المخرج (اعتقد ان عملي هذا اسهام مني كفنان بما يحدث حولي . استخدمت المسرح الحركي والمسرح التمثيلي وتلعب الايحاءات دورا كبيرا وتخلق في ذهن المشاهد وتعطيه ايعازا بتخيل الحالة الواقعية ولا يمكن للمسرح ان يعمل شيئا اكثر من هذا) .

أبـو الهـول .. كاتبا

■ خيري منصور

قال احد الشعراء يوما عن قوة الكلمات : انها تجعل التابوت يندفع راكضا على قوائمه الخشبية الاربع .. ولولا ذاكرة الكذب وتاريخه .. لصدقناه ونفخنا كلمة السر في اذان الحجارة والشجر وحتى علب المعفيج الفارغة .

كان اسلافنا يعتقدون بقوة الكلام .. بنفوذه الساحر ولم يتولد المجاز الا في الهوة السحيقة بين الرغبة والقدرة على تحقيقها .. ولان تاريخ الرغبة هو بشكل او باخر تاريخ قمعها وتدجينها بشتى الذرائع كان لابد من تناسل الكلام في ليل البشر ، في الظلال والافياء المطرودة من ظهيرتهم وعلانيتهم .. وهكذا .. حتى الجسد اكتشف اجهزة عضوية تكذيب وعود الكلام ، فجف او كاد في منفاه ..

وها هو اخذ في معاقبتنا ..

ان حكاية الراعي والذئب تتسع في بعدها الاكثر رمزية لتشمل علاقاتنا بانفسنا ، باجسادنا ، فبعد المرات الكثيرة التي صحنا بها بالنذير .. لم يات الذئب لانه ما من ذئب اصلا الا ما تنسجه مخاوفنا واخيلتنا .

ربما لهذا السبب تملك اهل القرية ، لكن الذئب جاء بغتة في لحظة ساكنة ، لقد ولد باختصار من عملية التكذيب نفسها .

لن نعود ثانية الى الاحجية نفسها .. فقدان الكلام لقوته ، وانسحاب هذا الفقدان على الادب برمته ..

ان ذلك يوجعنا ، يخز بقايا الروح الهاجعة بعيدا .. في زاوية مهملة .

ما يثير (الاحجية) ثانية .. هو ابو الهول نفسه ، لكن من خلال هيأة اخرى ، ومن خلال تحوير للاحجية يوسعها بقدر ما يضيقها :

ولندخل مباشرة الى ما نريد ..

الكاتب ـ لا الانسان بعامة ـ يبدأ المشي في فجره على اربع ثم ينتصب على قدمين في ظهيرته .. وسرعان ما ياتي الغروب ليعيد البداية .. بعد ان يكون قد دب على ثلاث ! الفرق كبير بين تعثر الطفل في فجره وبين تعثر الكسيح في شيخوخته ..

في التعثر الاول تكون القدمان الصغيرتان قد وعدتا بمسافات لا يقطعها عداء .. الامكنة هي ممكنات مشي ووصول .

وفي الحالة الثانية .. يحدث العكس تماما ، استنفدت القدمان الهرمتان كل امكاناتهما على المشي والرقص واسلمتا الروح على عتبة النهاية .. التي يسمونها (وصولا) .

يبدأ الكاتب او (متنبوغه) .. مفعما بالحماس والتوقع يقرأ كل ما يصادفه .. حتى تلك الورقة من جريدة قديمة مبقعة بما كان ملفوفا بها ، ويتوهج في ظهيرته حين ينتصب على ساقين صلبتين ، عيناه الى السماء .. وله المدى وشيئا فشيئا تمتد على روحه شبكة الواقع ، لتصطاده دون ان يدري ، او بمعنى اخر كما تقول قصيدة اسبانية لكافافي ، يجد نفسه داخل اسوار عالية ، لم يسمع صوت البنائين وجلبتهم .. لانه كان يغط في سباته !

ولانه يعيش في عالم عازف عن التامل والقراءة والاسئلة سرعان ما تبدأ منافسات الكتاب بالتواثب امامه .. ويفترق جوادا العربة ..

جواد الخيبة والسؤال يعود الى براريه .. وجواد البطيخ والنفط والنفايات يحني عنقه ويسلم خطواته للطرق المعبدة .. ويفاجأ (ابو الهول) انه يدب على عكازه فقط : بعد ان فقد قدميه كلتيهما .

ـ ٢ ـ

سنوات النضج .. تصبح هي سنوات الانطفاء والذبول ، في الخمسين غالبا ما يكون (ابو الهول) قد انجز بيتا من طين ، وادخر لامراض شيخوخته مبلغا من المال قد تستنفده عملية واحدة ، وهكذا تكون النقطة الاولى في المنحنى قد دشنت بداية الانتهاء ..

الكاتب الملدوغ بالتاريخ ، وسحر مهنته ليس حصاة في نهر ، تندفع بقوة تياره فقط ، انه لو اقتصرنا على المثال نفسه حصاة اسطورية مجنحة ، تغادر النهر الميت ، وتجترح لها نهرا كي تندفع الى الابعد من هنا ـ فان مناقبية الكاتب الاساسية ، بل شجاعته ومكمن ارادة الخلق والتصحيح فيه ، تتضح حين تموت الانهار جميعها ، وحين يعم الوباء ، يشهر (مصله) ليقول بطريقته : جئت الى العالم من اجل بياب كهذا .

ويبدو ، ان القراءة وحدها .. ليست مؤونة كافية لرسول الكلام هذا .. لان جعل التابوت يندفع راكضا على قوائمه الخشبية الاربع هو من شان طاقة الروح اولا ، القدرة الهائلة على حشد الانساني المبثوث في بؤرة مشعة ، حارقة اذا تطلب الامر ..

ولعل الفرق بين الكتابة بمعناها التاريخي العميق وبين امتهانها كحرفة يكمن اساسا في وجود او غياب هذه الطاقة ، اما من اين تاتي .. وما هي اسبابها ، فذلك ما يصعب تحديده دائما .. انها منذ الطفولة الشرسة ـ المشاكسة ـ الواثبة على لجامها .. حتى الشيخوخة المتحداة بفتوة القلب ، تنشحن بذاكرتها ، وبقوة مخيلتها القائمة اصلا على معارضة المعطى والشرط .

ـ هل مازلنا في اطار كلام مكرور وعام ؟ الامر كذلك بالفعل مادام الكاتب نفسه اصبح حاسر الدور في التاريخ ، كالعنكبوت الذي يسير بعيدا عن خطواته ما الذي سيفعله اذن هذا المسروق الملاحق باغواءات الفم والمعدة والحاجات الاولى .. ؟؟

هل ياخذ عدته بعيدا عن مرضاه ؟ ويجلس في افياء منفاه كي يصوغ فقط ما حلم له غيره ، ويلتقط عن الارض ما تساقط عن اشجار الاخرين ؟ ام يصرخ كالمخلوق الاول في وجه شرور العالم وتراشيه التي لا حدود لها ؟

ومن يسمعه ؟؟

هنا نعود ثانية الى سقوط الكلام في هوة «التكذيب» ، ولعل الراعي الكاتب الذي لقي الذئب على اغنامه كلها .. ثم عليه ، سيثير في الحكاية شماتة الراوي .

نعرف ان هناك كتابا يهزون اكتافهم كلما اثيرت قضايا تمس الدور التاريخي ـ النقدي للكاتب ، انهم مكتفون بذواتهم طافحون بها ، يعتقدون انهم محور الكون الذي يدور حوله كل شيء ويشتهون لو تسمل العيون كلها لكي تحافظ قاعدتهم الذهبية على كعثبها ..

ولعل التباسا ما هو المسؤول عن سوء التفاهم بين من يئنون تحت وطأة التاريخ .. وبين من يهزون اكتافهم لدى سماعهم هذا الانين ، مصدر الالتباس الاول هو غياب ظاهرة القراءة والرصد ، تلك التي يحتكم اليها عادة حين تشتبك الاصوات على المنصة ، واحيانا تغييب هذه الظاهرة وتقليم حسها النقدي بحيث تتشوش المعايير كلها ، وتسود العدمية المغطاة بالف قناع وقناع .

من يستطيع اخفاء قهره حين يصغي الى نحيبه الداخلي وحين تبدأ حصة المقارنة بينه وبين من قرأ لهم طوال سني عمره الثقافي .. ادوارهم ، اعتراضاتهم الاصيلة على السائد الاجتماعي ، تقدمهم الذي يسهر على الجميع ..

الكاتب العربي تحديدا محروم من هذه العذابات الساطعة ، التي يستشعر من خلالها ذاته الحقيقية ويؤكدها ، لا عبر انعزاله السالب .. ولكن عبر اشتباكه الحي بالافكار ، وبالصمت حين يقتضي الامر .

انه محروم من الحاضنة الاجتماعية الدافئة لاعماله .. له قراء وهميون ، ومن الكتاب السعداء .. من يتصور ان كتبه وزعت جميعها .. بينما هي هاجعة كوهمه في المخازن ..

ويبدو ان المعايير في طريقها للانقلاب الكامل ، بحيث يصبح الكتاب الحرفيون ، الاقل كثيرا من مواطنين عاديين من حيث الوعي ، والدور ، وارادة التغيير .. هؤلاء سادة المراحل التي يعزف فيها الناس عن القراءة ، وتتحول المكتبات الى واجهات للقرطاسية والهدايا الرخيصة المزيفة .

اما الملدوغون ، سدنة الشمس ، معذبو الازمنة كلها ، الملتاعون ، الذين يحسون بمسؤولية تصل حد الرعب حين يقلبون مئات الكتب التي تجلس فاغرة العيون حولهم ..

هؤلاء ، بدأوا ينسحبون واحدا بعد الاخر ، نحو يأسهم الكامل المعبر عنه بالانتشاء الماسوشي والصمت ..

ولكي نستمر في الكتابة بعد هذه الجملة الاخيرة .. علينا ان نصرخ من اعماق الكهف الاول .. لا .. لا يمكن ان ينقلب المسرح كله هكذا ، ويطرد الجمهور ليستبدل بدمى شمعية ، تحدق في لا شيء .. وتسمع لاشيء .. وتعيش بفضل (الروبوت) الفرانزي الذي يقترح الضرورة بادنى حدودها بديلا للحرية .

ولكي يتوضح ما نعنيه اكثر .. سنقول بدون مواربة ان النفر القليل من الروائيين والشعراء والنقاد والمفكرين .. وحتى الصحفيين العرب .. يتصادون فيما بينهم ، يقفون على اكتاف بعضهم ، لكي يروا المشهد كله من الصباح الى المساء .. ويشهدون ..

اما من ينشر لهم .. وكيف ؟ فهذه مسالة اخرى لاسيما بعد ان اصبحت تقنية النشر وترفه وتوهج اغلفته خارج حصتهم تماما .

المستغرقون بشؤونهم الصغيرة .. ما يتعلق منها بالكتابة او العيش ، هم آخر من يعلمون بانهم يجرجرون ظلالا قصيرة في منفى لا يستشعرونه ..

واذا كان هناك من يهزون اكتافهم حين تثار القضايا الكبرى التي هي من صميم شغف المثقف ومسؤولياته .. فان (اصحاب الشؤون الصغيرة) يزمون شفاههم قائلين : المهم هو الابداع ، والطريف في الامر ان مفردة ابداع ومشتقاتها تتردد بمناسبة وبدون مناسبة ، بحيث اصبحت تعني شيئا آخر تماما ، فالقصيدة كل قصيدة عمل ابداعي وكذلك الرواية والقصة ..

من قال ذلك ؟ ان هذا التصنيف الاجرائي لانواع الكتابة ولتمييز الادب الانشائي ـ بالمعنى غير التقليدي بالطبع ـ يستحق تاملا ، لان هناك قصصا واشعارا وروايات لا علاقة لها بالابداع والخلق .. كل ما في الامر انها ليست (نقدا) او افرازا فكريا ، لنبحث لها اذن عن تصنيف آخر ، لا يلحق اذى كبيرا بمصطلح (ابداع) !

في عالم ازدهر فيه (الاشباه) في كل حقل ، اصبح من المالوف ان تتكاثر على نحو «سرطاني» محلات بيع الصور المقلدة ، والبائسة ، تلك التي تجعل حتى الطبيعة باشجارها وانهارها واسماكها وكل كائناتها تبدو اشبه بكاريكاتورات لونية وظلية ، منفرة ، وللسبب نفسه يتناقص عدد الفنانين الحقيقيين اصحاب الرؤى والمواقف ، لان الفئة الثانية اصبحت تضيق كما ونوعا ، وتنسحب الى السوق تحت ضغوط تسليع الفن ،

الامر نفسه ينطبق على الكتاب .. بانواعهم واختلاف حقولهم .. فالانسحاب نحو حرفية سوقية تلبي ذائقة مفسدة ومكرسة اسهل بكثير من الاعتصام بالرؤيا .. والقبض على جمرة ليس مثلها جمرة ..

يبقى ان نستنتج بشكل او لي من هذه المقدمات .. ان العدالة ليست دائما مناخا ساطع الوضوح .. انها احيانا تاخذ اشكالا تتخفى على فاقدي البصيرة ، وبراينا انها تمارس نفوذها الحق .. على صعيد الكتابة والكتاب معا ، والا .. فما معنى تهميش مئات الحرفيين الذين تقتصر امجادهم على صورة ذابلة في صحيفة ، او على اجر عابر ؟ وكلما تقدم هؤلاء في السن ، ازداد تهميشهم اجتماعيا وفي كل الميادين ، وتلك وحدها عقوبة تاريخية كافية ، فالذين لا يقرأون التاريخ .. هم فئتان .. صانعوه وضحاياه .. اما الكتاب فهم بالطبع ليسوا صناعا للتاريخ وقد لا يكونون ضحاياه ايضا .. انهم حين يفتحون قبضاتهم .. لتسقط الجمرة ، او لتسقط حقيقة دوران الارض كما حدث لجاليليو .. انما يصبحون خارج التاريخ تماما .. وفي منفاهم ذاك .. يتناسلون ، ويشتبكون ويتصارعون كالديكة .. في مسرح خال تماما من النظارة !

المسيرة

شعر/خالد الخزرجي

اوَّلَ الدربِ .. انضجنا الحزنُ ،
غَنَّينا التعبُ المرُّ ،
والتعبُ الحلوُ
اورثَنا وَهَجَ الكَلِمَة ..
علمتنا فصولُ الدمِ الآنَ
انْ نتهجّى الشهادةَ ،
نقرأ في صفحة النارِ ،
سِفْرَ التقاويمِ ،
نرسمَ من زفرة العشبِ ،
حُلْمَ العصافيرِ ، لكننا
لم نُمتْ
خَلَدَ العصرُ اسماءَنا !..
كانَ ميلادُنا فرحاً طائراً
يتنفّسُ من رئة الشعرِ
يبدعُ مملكةً
للزمانِ الوضيءِ
كانَ غيمةَ نارٍ تضيءُ !

* * *

وارتحلنا مع الشمسِ ، كان يرافقنا
وطن ـ اتذكّرُ ـ كنا نخبّئهُ
بين اضلاعنا
ونخافُ عليه إذا عثرتْ قَدَمٌ
اوخبا ضوءُ احداقنا
واغتربنا مع الحزنِ .. قلنا :
ـ ربما تستردُّ جذورُ النخيلِ بكارتَها
ربما يبدأ العصرُ طوفانَهُ !

* * *

آخرُ الدربِ ،
كانَ التحوّلُ ،
وانهمر الطلُّ فوق الغصونِ انتهى
زمنُ الخوفِ .. والواوِ ، والصَّلبِ ،
والكُتبِ انفتحتْ
الفُ نافذةٍ
ـ إنّي .. وعينيكِ
اورقُ في جسدِ العشبِ ،
فصلٌ من الرحلةِ المشرقةِ !

* * *

ودخلنا البلادَ ،
سلامٌ على وطنٍ
يستقلُّ بافيائهِ المورقةِ !

ماجدة الرومي في اعمال جديدة

تستعد المطربة اللبنانية ماجدة الرومي وفرقتها الفنية لعمل غنائي واستعراضي كبير تجول فيه على تونس والولايات المتحدة لتغني (جيل اليوم بلغة العصر) ولترتدي شخصيتها الفنية وزمنها الجديد من خلال (قصائد واشعار ذات مضامين متطورة) و (الحان تنتمي الى مناخ خاص) يعبر (بصدق وشجاعة ونضوج وحلم) عن (تجربة رحت اشعر معها ان هذه الاغنيات صارت اشد لصوقا بالانا الفنية الخاصة) .

ومع فرقة تضم نحوا من خمسين فنانا بين موسيقيين وراقصين ومنشدين ، تواظب المطربة اللبنانية على القيام في العاصمة القبرصية بالتمارين التجريبية لعملها الغنائي شبه الاستعراضي قبل الانتقال الى تونس لتقديم اربع حفلات في اطار مهرجان قرطاج بين الثامن والثالث عشر من آب وخمس حفلات في الولايات المتحدة بين السادس عشر من الشهر الحالي والسادس عشر من ايلول .

ويتضمن برنامج (السهرة مع ماجدة الرومي) اغنيات من والدها الفنان الراحل حليم الرومي وقصائد للشاعرين محمود درويش ونزار قباني واخرين باشراف قائد الاوركسترا احسان المنذر وتلحينه وتلحين ايلي شويري وزكي ناصيف وجمال سلامة . كذلك ينطوي على لوحات راقصة وعروض ايقاعية من تصميم وهيب عاصي ودوللي صفير .

وفي سياق هذا الجو يتم تحضير العمل بحسب ماجدة الرومي (في بيت يجمع عائلة كبيرة حيث استفيد من هذه النقطة لان الفن في رايي ليس ابن العفوية وابن اللحظة المتسرعة . فالفن الراقي يتطلب تفكيرا عميقا تتم ترجمته من خلال عمل جماعي . ولذا صرت اعرف الان ماذا سيكون عليه مستقبلي وغنائي) .

وترى ماجدة الرومي ان هذا العمل (يتميز بصعوبات كثيرة لان الحرب في لبنان لم تترك لنا الخيار . فاما ان نبقى في الملجأ ونترك الحرب تقصم ظهورنا وتحقق غايتها واما ان نستمر ونبقى . وان نبقى يعني ان يبقى لبنان . والايجابي في هذا اللقاء هو اننا على احتكاك يومي مغنين وراقصين وموسيقيين ومنشدين واصدقاء) . وتوضح (لكي استطيع ان اميز نفسي عما يحصل من غناء في العالم العربي علي ان اعرف ماذا اريد من نفسي . وانا اتحاشى الى حد بعيد الوقوع في التجارب التي تمت الى الان . فنحن لا نستطيع ان نخاطب جيل اليوم الا بلغة العصر . وعندما لا يكون الفن منتميا الى الزمن يكون ضائعا وخاليا من التوجه . وسؤالي .. لمن اغني . وما هو الغناء الذي اعتقد انه يعبر عن الناس فاذا استطعت ان اجيب عن هذين السؤالين اكون قد حققت الفرص وارتديت شخصيتي الفنية وزمني الجديد) .

وبالقياس الى تجارب الماضي فان اهمية هذه الجولة تاتي من (تقويمي لما قمت به في الماضي . ما الاغنيات التي اثرت في الناس .. اين اخطات . واي الاغنيات التي وصلت وتلك التي لم تصل . فلحاول ان اجيب واصحح . وقد حصل تطور من ناحية المضامين التي تنطوي عليها الاغنيات . فانا استند الان الى قصيدة جيدة مختلفة في جوها ومضمونها ومعها اشعر انني انتمي الى زمني ولم اعد في جو الكلام الماضي . هذا لا يعني ان الماضي كان خطا لكن الناس شبعوا من اللجوء الى الماضي . وثمة اضافات نوعية في منحى الاغاني الوطنية والعاطفية) .

وفي هذا السياق (يتبع اللحن الجو الجديد ويعبر عنه بصدق وشجاعة ونضج وحلم . واتصور انني اقوم بخطوة الى الامام من ناحية النضج في الوقوف على المسرح . وحلمي ان اقدم عملا استعراضيا واتمنى ان يتحقق في وقت قريب) .

والعمل لدى ماجدة الرومي (ذو رسالة . فهو لا يكفيه انه يفرح الناس فانا اسعى الى تحميله رسالة على كل المستويات .. مضمون الاغاني الوطنية ومضمون اغاني الحب والجوانب الحميمة . اشعر ان علي ان اغني فيها ما اعتقد انه يشتعل في قلوب الناس وضمائرهم) .

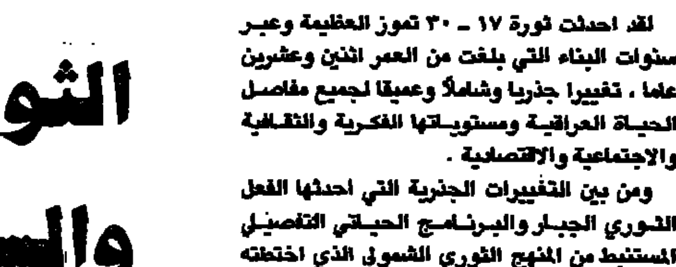
وتختتم ماجدة الرومي بالقول ان تجربتها الجديدة (تنتمي الى هذا الصوت بالذات وانا احس ان الاغنية اصبحت اكثر التصاقا بالشخصية وخرجت من اجواء الاخرين . بدات هذه الاغنية تصير لنا) .

وعن الموسيقى يقول قائد الاوركسترا احسان المنذر انه (عمل جديد يختلف عن الاعمال الاخرى . فهو يتميز بالجراة والجدة لان لون ماجدة الرومي وصوتها جديدان . فنحن لم نقع في دوامة الطرب وتقليديتها . فقد احببنا ان ننتج اغنية لصوت ماجدة الرومي تتوجه فيها الى الشباب خصوصا . وقد تصدينا لصعوبة الجمع بين الفرح والطرب الحديث حيث ابقينا على الايقاعات الشرقية لانها الهيكل الاساسي لكننا طورنا في الجملة اللحنية الشرقية التي حملت جدة من ناحية الايقاع) .



الثورة والسينما في العراق

■ د . جبار العبيدي



لقد احدثت ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز العظيمة وعبر سنوات البناء التي بلغت من العمر اثنين وعشرين عاما ، تغييرا جذريا وشاملا وعميقا لجميع مفاصل الحياة العراقية ومستوياتها الفكرية والثقافية والاجتماعية والاقتصادية .

ومن بين التغييرات الجذرية التي احدثها الفعل الثوري الجبار والبرنامج الحياتي التفصيلي المستنبط من المنهج الثوري الشمولي الذي اختطته الثورة لنفسها ، ياتي التغيير في المفاهيم الثقافية والفنية لصالح العملية الابداعية والثقافية والفنية في العراق . اذ ان الثورة وبفعل عقيدتها العربية قالت ـ واخضعت هذه المقولة للتطبيق الفعلي ـ بان الثقافة والفنون يعدان من ارقى ثمار الحضارة الانسانية ، ويمثلان المرآة التي من خلالها يتلمس المرء نضوج العقل الثوري وقيته في العمل والانتاج الفكري والثقافي . ولانهما كذلك فقد احاطتهما الثورة بالرعاية الكبيرة ، وبالاهتمام المباشر ، ورسمت لهما المسارات العامة التي تساعدهما على الانبثاق والنمو والحركة والازدهار . ليشكلا عبر انشطتهما المختلفة رؤية ثقافية وفنية وابداعية خاصة ، ومتاتية من حصيلة تفاعلهما بالموروث الحضاري والتاريخي والانساني ، مضافا اليها صيغة التفاعل الحي مع معطيات المرحلة وضرورات المعاصرة وكل مفردات التصور والطموح المستقبلي .

وعبر هذا الفهم الشامل ارتسمت الصورة الجديدة التي شكلها عقل الثورة لاحدى وسائل الثقافة والابداع القومي الانساني ، ونعني بها السينما ، التي شملتها الثورة بالرعاية والتكريم . فلقد اصدرت الثورة القرارات الخاصة بالسينما ، وخصصت لها الميزانيات للانتاج والحركة ، واستوردت لها المختبرات والاجهزة ، وشيدت لها البنايات والاستديوهات المتطورة ، وارسلت العاملين فيها للتدريب او لاكمال دراساتهم الاولية والعليا في الوطن العربي او في الدول الاوربية والغربية المشهود لها في التطور في هذا المضمار ، وتوفير الفرص لها للاشتراك في المهرجانات والملتقيات والمناسبات السينمائية العربية والاجنبية ، اضافة الى تنظيم المواسم السينمائية والمهرجانات الداخلية التي يلتقي فيها القائمون على شؤون السينما انتاجيا مع اولئك المهتمين بها من الدارسين والباحثين والنقاد ، وجمهورها من المشجعين ، للتحاور وتبادل الاراء واغناء التجربة الابداعية لها بالملاحظات الفنية والجمالية والاسلوبية .

وعلى الرغم من تواضع النتائج التي حققتها السينما العراقية خلال الاعوام المنصرمة ، الا انها سجلت لنفسها موقفا متميزا بين زميلاتها من (السينمات) في الوطن العربي . ذلك هو الالتزام بعرض الهموم الوطنية والقومية ليس فقط على صعيد العراق بل على صعيد الوطن العربي بعامة .

وشهد لهذا الموقف الكثير من نقاد السينما العرب ومن كتابها في الداخل والخارج . ان هذا الموقف الملتزم جعل السينمائيين العرب يصفونها (بالسينما الجادة الملتزمة) . والالتزام الذي اتسمت به السينما العراقية تمت ترجمته عبر افلام روائية وتسجيلية جسدت في موضوعاتها جوانب مهمة من الحياة السياسية والاجتماعية والتاريخية للعراق الذي هو جزء لا يتجزء من الامة العربية ، وتلك التي تتعلق بالابعاد القومية للقضايا العربية . فالتجربة السينمائية العراقية بعد عام ١٩٦٨ نمت بسرعة وترعرعت في ظل رعاية الثورة لها وبمبدعيها . وقد اتضح امامها الموقف الفكري الثوري والنظرة التحليلية الشاملة لمجمل امور الحياة .

وكفلت الثورة حرية التعبير السينمائي واختيار العناصر الصورية للشكل السينمائي ومفردات اللغة السينمائية المنتجة من قبل صانع الفيلم . وفي زمن الثورة تنوعت الموضوعات التي خاضت فيها السينما العراقية ، فذهبت الى معالجة بعض الجوانب للحياة السياسية كما في شريط (الاسوار) لمحمد شكري جميل و (الايام الطويلة) لتوفيق صالح ، ومنها ما تحدث عن بعض الابعاد القومية للامة العربية ، كما في (مطاوع وبهية) لصاحب حداد و (المسالة الكبرى) ايضا لمحمد شكري جميل . والاخرى اجتماعية كما في شريط (بديعة) لمخرجه عبدالهادي مبارك و (عرس ولكن) لحسين امين .





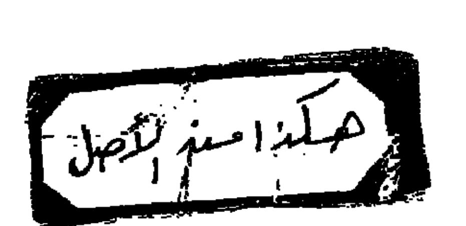
ونتيجة لتوفير القاعدة المادية بشقيها التقني ـ الفني والاخر الملاك البشري الذي امتلك الخبرة والتجربة ، نجد ان سينما ثورة تموز المباركة قد دخلت بثقلها الفني لتوثيق المعارك والانتصارات الكبيرة التي صنعها رجال العراق وجنده الميامين ضد العدوان الايراني الذي استهدف العراق وامنه الوطني والقومي في ١٩٨٠/٩/٤ . كما عالجت الموضوعات ذات العلاقة بالحرب ومعطياتها الثقافية والاجتماعية والعسكرية فانتجت افلاما مهمة في جوانبها التعبوية والتوثيقية ومنها على سبيل المثال : (الحدود الملتهبة) و (طائر الشمس) لصاحب حداد و (عروس مندلي) لمحمد شكري جميل و (المنفذون) و (البيت) لمخرجهما عبدالهادي الراوي و (صخب البحر) لصبيح عبدالكريم و (شيء من القوة) لكارلو هارتيون ، وشريط (ليلة سفر) لبسام الوردي . اضافة الى اسهامات مديرية التوجيه المعنوي ومديرية التلفزيون التربوي وطلبة اكاديمية كلية ومعهد الفنون الجميلة (اقسام السينما) .

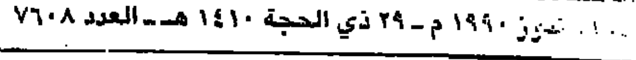
ومما يسجل ايضا في مجال تشجيع تجربة صناعة الفيلم العراقي بعد ثورة ١٧ تموز ١٩٦٨ ، تاسيس شركة بابل للانتاج السينمائي والتلفزيوني في عام (١٩٨٠) التي اسهمت هي الاخرى بجدية في دفع عجلة الانتاج السينمائي والتلفزيوني . فضلا عن التشجيع المستمر لتشكيل شركات القطاع الخاص في الانتاج السينمائي وفعلا انشئتا في اواخر عام ١٩٨٩ شركتا (سومر) و (الحضر) .

ان قيام الثورة المباركة بارساء القاعدة الفكرية للمبدعين في المجالات الفنية والسينما منها ، انما هو نوع من الدفع الحضاري لهم للارتقاء بمعالجاتهم واساليبهم بما يتناسب والرعاية المتاحة . وبما يجعل السينما العراقية قادرة فعلا على نحت مسيرتها الجادة والملتزمة ، وتعميق اتجاهها هذا بموقف تحليلي شمولي . لان الثورة تنظر الى حالة الابداع كونها ترتبط صميميا بمسالة التحليل سواء بعناصره المضمونية او الشكلية ، او الاثنين معا . بل ان الفكر الرائد للثورة قد اوجد مفاتيح التحليل للجوانب الثقافية والاجتماعية والسياسية والاقتصادية والعسكرية . وما على المبدع السينمائي الا اتقان استخدامها لولوج صورة الحياة بافاقها ومدياتها .

ان تجربة السنوات السابقة وبعد مرور (٢٢) عاما من الاهتمام والرعاية بالسينما العراقية ، تتطلب اعادة النظر والتقويم الهادى الهادف الى النتائج التي تحققت ، والتي يعتز بها تاريخ السينما العراقية ، ومشجعو هذه السينما الوطنية ، ولكن هذا الاعتزاز لا يحجب اطلاقا الحق في المراجعة النقدية لجميع السياقات الفنية والادارية والمالية المتبعة حاليا التي من شانها دفع عجلة حركة السينما وتوجيهها صوب الابداع الفعلي ، ونحو المواقف التحليلية الواعية لشروط مرحلتها ومتطلباتها التاريخية والحضارية .

اذ ان الشريط السينمائي الذي يسجل بالتحليل والمناقشة صورة ما من مرحلته انما هو قد اضاف الى سفر التاريخ والحضارة صفحة او اسطرا في صفحة ، واضاء بالتوثيق والتحليل زاوية فيها .







رئاسة الجمهورية

■ لمناسبة ذكرى ثورة تموز العظيمة ■

الرئيس القائد صدام حسين يتلقى عدداً اخر من برقيات التهاني

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين عددا اخر من برقيات التهنئة من السادة رؤساء الدول الشقيقة والصديقة لمناسبة الذكرى الثانية والعشرين لثورة ١٧ – ٣٠ تموز العظيمة .

وفي ما ياتي نصوص هذه البرقيات ..

سيادة صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

لمناسبة العيد الوطني اعبر لسيادتكم عن اطيب تمنياتي لشخص سيادتكم بالسعادة وبالمستقبل السعيد لشعب العراق .

جان الاكبر
. الدوق الكبير للوكسمبورغ

سيادة صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

ننتهز مناسبة العيد الوطني العراقي لنبعث لسيادتكم بتهانينا الحارة باسم شعب وحكومة غينيا وباسمي شخصيا .

وبهذه المناسبة السعيدة نود ان نعبر لكم عن تصميم حكومتنا على تعميق الروابط التاريخية ولكل ما من شانه جمع شعبينا على صعيد الامة الاسلامية .

تفضلوا سيادة الرئيس بقبول احر التمنيات لكم بالصحة ولشعب العراق الشقيق بالسلام والازدهار .. مع فائق التقدير .

الجنرال لانسانا كونتي
رئيس جمهورية غينيا

السيد الرئيس القائد يتلقى برقية شكر جوابية من اخيه ملك المغرب

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية شكر من اخيه جلالة الملك الحسن الثاني ملك المغرب جوابا على برقية التهنئة التي بعثها سيادته اليه لمناسبة عيد ميلاد جلالته المجيد .

وفي ما ياتي نص البرقية :

فخامة الاخ الرئيس صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

تلقينا برقيتكم الكريمة التي تفضلتم فخامتكم فبعثتم بها الينا بمناسبة عيد ميلادنا عيد الشباب المجيد واننا اذ نشكر فخامتكم على عواطفكم الاخوية النبيلة لنرجو لكم موفور الصحة والسعادة وللشعب العراقي دوام التقدم واطراد الرفعة ومزيدا من الازدهار .

وفقنا الله جميعا الى تحقيق بناء امتنا العربية والاسلامية على اسس نكون في مستوى طموح شعبنا لتحقيق الوحدة والعزة والمجد انه سميع مجيب .

وتفضلوا فخامتكم بقبول ازكى عبارات مودتنا وتقديرنا الاخويين .

اخوكم
الحسن الثاني
ملك المغرب

الرئيس القائد صدام حسين يتلقى مزيدا من التهاني في ذكرى ثورة تموز العظيمة

بغداد / واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين عددا اخر من برقيات التهنئة من المنظمات والاتحادات العراقية والعربية لمناسبة الذكرى الثانية والعشرين لثورة ١٧ / ٣٠ تموز العظيمة .

■ فقد قال الدكتور نجيب ياسين الراوي الامين العام لاتحاد الاطباء البيطريين العرب في برقيته ارفع لسيادتكم باسم الاطباء البيطريين في الوطن العربي التهاني واطيب التبريكات لمقامكم الكريم بهذه المناسبة العظيمة ونعاهدكم سيدي في ان نكون جنودا اوفياء تحت رهن اشارتكم دائما وابدا لبناء عراق متقدم متحضر مكانه الذرى حتى ترتفع رايات العز وتتحقق الاهداف ويبقى العراق شامخا ما دمت قائده يارمز العراق ورفعته وباني مجده وحضارته .

كما تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين بهذه المناسبة برقيات من اتحاد الصناعات العراقي ونقابة الاطباء العراقيين .

■ وقال الدكتور ازور نعمان خلف الامين العام لاتحاد الحياتيين العرب في برقيته ان قيادتكم لهذه الثورة العظيمة طيلة السنوات الماضية قد حقق للعرب كرامتهم وعزتهم وساهم في بعث مجدهم وبناء نهضتهم الجديدة .

اننا نثمن ياسيادة الرئيس هذه القيادة الفذة ونبارك كل الانجازات العظيمة التي تحققت في ظل قيادتكم وتوجيهاتكم مجددين العهد في السير خلف قيادتكم لبناء المجتمع العربي المنشود .

■ وقال السيد هشام حسن توفيق الامين العام المساعد لمجلس التعاون العربي في برقيته الى السيد الرئيس القائد صدام حسين نهنئكم والشعب العراقي بمناسبة ذكرى ثورة ١٧ تموز العظيمة التي كان لقيادتكم الحكيمة الاثر الكبير بترسيخ مبادئها واعداد العراق العظيم ليكون اليد القوية القادرة دائما على رد العدوان عن العراق والامة العربية واعتماد المنهج الحضاري والتطور العلمي في بناء العراق الحديث ليبعث للامة العربية الامل بنهضتها واستعادة ماضيها المشرق .

■ وجاء في برقية السيد حسن ابراهيم الامين العام لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية بمناسبة الذكرى الثانية والعشرين لثورة ١٧ / ٣٠ تموز العظيمة يسعدني ان اتقدم لسيادتكم بالتهاني الصادقة بهذه المناسبة القومية الغالية متمنيا للعراق في ظل قيادتكم الحكيمة التقدم والازدهار وان يكون العلم الجديد علم انتصارات اخرى في ميادين التقدم الحضاري والعلمي ليكون العراق قلعة صامدة في وجه اعداء الامة العربية وحاميا لارادتها واستقلالها ومستقبلها .

■ وقال الدكتور اكرم نشأت الامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب في برقيته ببالغ الاعتزاز اتشرف برفع اخلص التهاني واسمى التبريكات لسيادتكم بحلول الذكرى الثانية والعشرين لثورة السابع عشر الثلاثين من تموز العظيمة التي حققت بقيادتكم الفذة الحكيمة الشجاعة المزيد من القوة والرفعة والسؤدد والتقدم والازدهار للعراق العظيم الشامخ عزا ومجدا بفضل عبقريتكم الملهمة وخططكم السديدة الموفقة لمسيرة الحرب والسلام .

■ وجاء في برقية السيد ادريس الجزائري رئيس الصندوق الدولي للتنمية الزراعية اتشرف بالاعراب لكم عن خالص امنياتي لمناسبة ذكرى ثورة السابع عشر من تموز وانتهز هذه المناسبة لاتوجه بهذه التحيات الى شعب الجمهورية العراقية ولأؤكد لسيادتكم اهتمام الصندوق الدولي للتنمية الزراعية المستمر بمواصلة علاقات التعاون القائمة بينه وبين الجمهورية العراقية وتطويرها .

■ لاقامة تماثيل للملوك والخلفاء الذين حكموا العراق ■

وزير الثقافة والاعلام يلتقي عددا من النحاتين العراقيين

تنفيذا لامر السيد الرئيس القائد صدام حسين باقامة تماثيل للملوك والخلفاء الذين حكموا العراق في العصر القديم وعصر الدولة العباسية التقى السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام مساء امس بعدد من النحاتين العراقيين .

وجرى خلال اللقاء توزيع الاعمال على النحاتين .

واكد السيد الوزير اهمية اقامة هذه التماثيل استذكارا للخدمات الجليلة التي قدمها الخلفاء والملوك للعراق طوال سنوات حكمهم .. وتكريما لهم من قبل السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله وتاكيد نهج سيادته في اعادة كتابة التاريخ واستحضاره ليكون محركا لطاقات الامة ومتواصلا مع تاريخ العراق الحديث بقيادة السيد الرئيس صدام حسين في زمن النهوض الحضاري والعلمي الذي يشهده العراق ومعطيات معركة قادسية صدام المجيدة لكي يتواصل الحاضر بالماضي من تاريخ العراق وتاريخ الامة العربية المجيدة . (واع)

■ في برقيات رفعت الى السيد الرئيس القائد صدام حسين :

المنظمات والاتحادات والنقابات المهنية والشعبية العراقية والعربية تستنكر محاولات الدوائر المعادية واسلوبها الجديد لمحاربة العراق

حيت المنظمات والاتحادات والنقابات المهنية والشعبية العراقية والعربية في برقيات رفعتها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين الخطاب التاريخي لسيادته الذي وجهه لمناسبة الذكرى الثانية والعشرين لثورة ١٧–٣٠ تموز العظيمة .

واستنكرت هذه المنظمات محاولات الدوائر المعادية واسلوبها الجديد لمحاربة العراق بتخفيض اسعار النفط وذلك لمنعه من مواصلة طريق النهوض بالامة العربية .. وفي ماياتي نصوص هذه البرقيات .

■ طلبة وشباب العراق ■

الرفيق القائد صدام حسين (حفظكم الله ورعاكم)

بشغف الابناء في الاستماع الى ابائهم .. وبالامتنان والاعجاب والتقدير تابع ابناؤك طلبة وشباب العراق خطابكم التاريخي بمناسبة الذكرى الثانية والعشرين لثورة ١٧–٣٠ تموز العظيمة وبالحق فان هذا الخطاب يشكل اساسا قويا جديدا لمواجهة الدوائر الامبريالية الصهيونية وفي التعبير الحضاري الاصيل عن قيم السلام والعدل والديمقراطية وفي التاكيد على الحقوق الوطنية والقومية وفي الدفاع عن الارض والمقدسات وضمان المنهج السياسي الذي يصون الارادة العربية من كل محاولات الالتفاف والابتزاز والتنكيل وكشف المضاربين بالثروة الاقتصادية العربية الذين لا هم لهم سوى اقتطاع اللقمة من افواه العرب وتقديمها للمتخمين الامبرياليين .

ان صوتكم ايها القائد العظيم انما هو صوت الامة العربية في اجل معاني اليقظة والصمود والثبات على طريق المبادىء وهو صوت النقاء النضالي الذي يرفض كل اشكال المساومة على الحقوق وبهذا ومن منطلق الوضوح الرائع الذي اشرته سيادتكم في هذا الخطاب الوثيقة .

يشرف الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق وجماهيره ان يجددوا العهد سيدي القائد بان يظلوا بمستوى المسؤولية التعبوية في تعزيز صروح السلام والديمقراطية والتنمية وفي اعتماد العديد من عوامل التصدي للهجمة الامبريالية الصهيونية كما اننا نضع انفسنا رهن اشارتكم لقطع الايدي الغادرة واعادة الحقوق المغتصبة .

عشت ايها القائد الملهم رمزا مشرقا للصدق والعدل والاباء والدفاع عن قيم الامة وثروتها . ودمتم سيدي القائد وليحفظكم الله ذخرا للعراقيين والعرب .

انور مولود نيبان
رئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق

■ الجغرافيون العرب ■

السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله

لقد ضم خطابكم الرائع بمناسبة الذكرى الثانية والعشرين لثورة ١٧–٣٠ تموز العظيمة الكثير من المعاني والعبر وتم تحديد العديد من الاشارات الى المنجزات العظيمة في جميع النواحي التي تهم حياة ابناء شعبنا المجاهد ومنها ما يتصل بالانجازات العلمية وخاصة في مجال التصنيع العسكري وتواصل الجهود الخيرة في اقرار مشروع الدستور الجديد الذي سيعمق من الممارسات الديمقراطية ويرسي القيم القانونية ويوضح حريات الراي والحريات الشخصية ولاول مرة في تاريخ العراق .

كما تم تأشير الاحداث العالمية التي تهمنا والتي تناولها خطابكم بالتحليل العميق المستند على رؤيا عميقة نابعة من مشاعر عربية صادقة حريصة على مصالح الامة العربية .

ومنها الحملة الظالمة والهمجية التي تشنها القوى الصهيونية والامبريالية على العراق والامة العربية بسبب ما حققه العراق العظيم من الانتصار والتقدم في كافة المجالات والتي اغاضتهم واججت حقدهم الا ان هذه الحملات سوف لن تنال من ارادة شعبنا في المضي في طريق التقدم والانتصار لانه يستند في ذلك على قيادتكم الحكيمة والشجاعة ويستمد العزم منها .

السيد الرئيس القائد ..

لقد كشفتم محاولة الدوائر المعادية في تجربة اسلوبها الخسيس الجديد في محاربة العراق عن طريق تخفيض اسعار النفط لمنع العراق في مواصلة طريقه المرسوم الذي اختطه بكل اقتدار وحزم .

وكذلك في تورط العديد من الاشخاص والدول الخليجية في الانسياق وراء هذه السياسة المعادية لمصالح الامة العربية والتي تنفذ مخطط المؤامرة الامريكية التي تحاول النيل من الامن القومي العربي وتهدم حضارة امتنا وتنال من سيادتها .

اننا اذ نكبر ونحيي ما جاء في خطابكم الرائع نعلن تاييدنا المطلق لها وبذات الوقت نعاهدكم في المضي على الطريق الذي رسمتموه واضعين كافة امكاناتنا تحت قيادتكم .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

الدكتور صبري فارس الهيتي
الامين العام لاتحاد الجغرافيين العرب

■ نساء العراق ■

سيادة الرئيس القائد صدام حسين (حفظه الله ورعاه) رئيس الجمهورية العراقية المحترم .

كان لخطابكم التاريخي في الذكرى الثانية والعشرين لثورة ١٧–٣٠ تموز/١٩٦٨ الخالدة صداه العميق في النفوس .

لقد وضعتم ياسيادة الرئيس الاسس السليمة والواضحة لايقاف التمزق والتشتت في صفوف الامة العربية ولتوحيد الجهود من اجل ازدهارها .

وكان العراق وبقيادتكم سباقا في عطائه من اجل تحقيق افضل الظروف لنهضة الامة العربية وجعلها في مكانة متميزة بين اقطار العالم .

واسمح لي يا سيادة الرئيس ان اعبر عن ثقتنا المطلقة بقيادتكم الفذة للمسيرة الصلبة للقطر العراقي وعن تقديرنا العميق لتجسيدكم الحي والخلاق للمبادىء والقيم العربية الاصيلة .

منال يونس عبد الرزاق
الامينة العامة للاتحاد النسائي العربي العام

■ عمال الصحة العرب ■

السيد الرئيس المناضل صدام حسين المحترم

كان لخطابكم التاريخي في الذكرى الثانية والعشرين لثورة ١٧–٣٠ تموز المجيدة ابلغ الاثر في نفوس ابناء العراق والغيارى من ابناء الامة العربية بعد ان كشفتم فيه جانبا جديدا من جوانب التامر اللئيم على عراق الثورة لايقاف عجلة التنمية والتقدم بتخطيط من قبل الدوائر الامبريالية والصهيونية وتنفيذ من تجار النفط والسياسة في المنطقة العربية .

ان مما يثير الحزن والاسف في نفوس جماهيرنا ان يتزامن هذا التامر من قبل ضعاف النفوس وخائري العزيمة مع اشتداد الحملة الصهيونية على العراق وعجزها عن تنفيذ اهدافها الاجرامية بالعدوان المباشر ومحاصرته تكنولوجيا وكان الاولى بهؤلاء ان يتذكروا ان العراق الحر القوي المقتدر الذي قاتل العدوان ثماني سنوات ووفر لهم نعمة الطمانينة والسيادة والرخاء بعد ان استهدفهم الطوفان الشعوبي الاهوج وهدد وجودهم وارضهم وسيادتهم .

كان الاولى بهم ان يقفوا وقفة الشرف مع هذا البلد الصابر وشعبه الامين وقيادته العربية الاصيلة ليبقى وفيا لمبادئه في الدفاع عن ارض العروبة وعزها وتاريخها .

اننا لعلى ثقة تامة بان مسيرة العراق بقيادة القائد صدام حسين سوف تستمر وتعلو وسوف تتحطم كافة المؤامرات اللئيمة التي استهدفت هذه المسيرة العظيمة وقائدها العظيم

سيروا والله يرعاكم
الخزي والعار للعملاء اذناب الاستعمار
عاش العراق حرا عربيا عزيزا

شفيق محسن الهيتي
الامين العام لاتحاد العاملين في الصحة العرب

■ المهندسون العرب ■

انه ليسرنا ويسعدنا ان نغتنم مناسبة الذكرى الثانية والعشرين لثورة السابع عشر الثلاثين من تموز العظيمة ان نتقدم لسيادتكم بالتهاني الطيبة والامنيات لمناسبة هذه الذكرى المباركة

لقد كان لخطابكم القومي الشامل ابلغ الاثر في نفوسنا ونفوس كافة المهندسين العرب تلك الشريحة التي تتطلع وتناضل من اجل صيانة واستغلال كافة الطاقات والموارد العربية لصالح البناء والتقدم العربي المنشود ليشرفها ان يقودها قائد عربي سخر كل امكانياته لكي يسعد شعبنا العربي ويوظف ثرواته وقدراته في تقدمها العلمي وامتلاك ناصيته

ان التلاعب بالثروات القومية وبعثرتها لهو عمل يدعو الى الاستغراب ويلحق بها الضرر الجسيم والتامر على مستقبل الامة العربية وعليه فان اتحادنا ليضع يده بيدكم وتحت قيادتكم في التصدي لمن يتلاعب بالثروة الوطنية وبحصة الاجيال القادمة من الموارد الطبيعية وغيرها في الوطن العربي وليعلم كل من ينظر او يتصرف بغير الطريق الذي بينتموه بخطابكم التاريخي بان الشعب العربي سوف لن يغفر له بل سيكون سدا منيعا لايقافه عند حده لدحر تلك المؤامرة وقبرها في مهدها واننا باذن الله لقادرون .

ولتخسأ الامبريالية والصهيونية ومن ينفذ سياستهما ودم قائدا عظيما ولامتنا مستقبل زاهر والسلام .

المهندس عبد الستار فرمان الراوي
امين عام اتحاد المهندسين العرب

■ عمال الزراعة العرب ■

الى فخر الامة وعزها

الرئيس القائد المناضل صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية المحترم تحية العروبة والنضال .

ان خطابكم التاريخي الهام بمناسبة الذكرى الثانية والعشرين لثورة السابع عشر الثلاثين من تموز يعبر تعبيرا امينا عن مشاعر الامة العربية ودفاعا صادقا عن اهدافها ومصالحها الحيوية واستشرافا لملامح مستقبلها وفي هذه المناسبة لا يسعنا الا ان نعلن لسيادتكم تاييد الامانة العامة لاتحاد عمال الزراعة العرب لدعوتكم الصادقة لمواجهة المخططات الامبريالية الرامية الى اركاع الامة العربية واذلالها والاضرار بمصالحها .. وخاصة تاكيد سيادتكم على قيام الدوائر الامبريالية والمتحالفين معها من بعض الحكام العرب بمؤامرة خفض اسعار النفط عن طريق زيادة حصتها الانتاجية دون مراعاة لمصالح الدول المنتجة الاخرى انه عمل مقصود ومخطط يهدف الى تكريس الهيمنة الامريكية في المنطقة العربية ويلحق ضررا بالغا بمصالح الامة العربية .

ان امتنا العربية بامس الحاجة الى قيادتكم التاريخية لحاجتها الى من ينقذها من المخاطر ويؤشر حالات الخلل فيها ويقودها الى شاطىء الامان حيث ان بعض المسؤولين العرب لا يتحسس بالمخاطر المحدقة بالامة او يعتقد انه في مامن من الخطر ويتصرف دون مراعاة للمصالح العليا للوطن العربي الكبير .

ان خطابكم التاريخي يمثل علامة مضيئة على طريق بناء الامن الاقتصادي العربي وانعكاس ذلك على الامن القومي العربي بما يعززه ويدرأ المخاطر عنه .

سيادة الرئيس القائد المنصور

ندعو من الله عز وجل ان يحفظكم ويسدد خطاكم لما فيه خير الامة وعزتها وعلو رايتها طالما انت حاملها وراعيها الى ذرى المجد والكرامة

خليل ابراهيم المشهداني
الامين العام

■ المؤرخون العرب ■

السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظك الله ورعاك تحية العروبة

باسم الامانة العامة لاتحاد المؤرخين العرب وباسم الالاف من المؤرخين العرب نتوجه لسيادتكم بتحية التاريخ العربي عبر زمنه الماضي والحاضر وامتدادا لاشراقاته المستقبلية ونبارك خطاب سيادتكم التاريخي في صبيحة ثورة العرب المباركة ١٧–٣٠ تموز الخالدة هذا الخطاب التاريخي الذي عالج ادق واعقد قضايا امتنا العربية المعاصرة والقضايا الدولية الساخنة ان ما تضمنه خطاب سيادتكم قد وضع النقاط على الحروف ولذلك اتخذناه دليل عمل لنا في عملنا المستقبلي وفي اجتماعات الجمعية العامة للاتحاد والذي سيضم الجمعيات التاريخية العربية .

فنحن في العراق بلد البطولة والشجاعة والتاريخ الذي نزف ابناؤه وشبابه انهارا من الدماء من اجل عز الامة العربية جمعاء وكرامة ابنائها ومن اجل ان يصان شرف الحرائر العربيات فللعراق دين في رقاب كل عربي غيور يقدر ويثمن قيمة تلك الدماء الزكية ومن لا يقدر قيمة هذه الدماء التي صنعت تاريخ الامة المعاصر ورسمت خطاها المستقبلية والذي يركض وراء حفنة من المال فانه سيبعد نفسه عن سفر تاريخ الامة الخالد وسيقع تحت طائلة محكمة تاريخ العرب التي ستعاقب كل من لا يؤمن بامته وجودا وتاريخا وحضارة ومستقبلا ولذلك فالمؤرخون العرب يرون في خطاب سيادتكم مستقبل الامة العربية وهو تعبير عن صدق التفاعل بين من يؤمن بحقيقة الانتماء للامة العربية وبين من لا يعرف حقيقة ذلك الانتماء فالرقاب والهامات التي ظلت شامخة رغم بحور الدماء التي بذلناها ستظل شامخة بعون الله وبقيادتكم الحكيمة مهما تامر الصهاينة والامبرياليون وحلفاؤهم فالتاريخ والحق والشرفاء من العرب مع العراق قيادة وشعبا وتاريخا وحضارة والله اكبر وليخسأ الخاسئون

الامانة العامة لاتحاد المؤرخين العرب

■ الاطباء البيطريون العرب ■

السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه رئيس الجمهورية العراقية المحترم .

لقد كان خطابكم التاريخي صباح يوم ١٧ تموز عيد الثورة المتجددة نبراسا ينير طريق العزة والكرامة لامة العرب .

سيدي سيبقى العراق بقيادتكم الحكيمة اول من يكشف التامر والمتامرين ويتصدى لهم ويسعى دوما الى وقف حالات التداعي التي تنتاب الامة ويصححها ويبذل الغالي والنفيس متطوعا للدفاع عنها وليبعد شر الامبريالية الامريكية والصهيونية اعداء الامة العربية ان امتلاك العراق لناصية العلم والتكنولوجيا بفضل توجيهاتكم ادت الى تطوير قابلياته العلمية ونمت قدراته مما جعله قائدا رائدا في هذه المنطقة من العالم وان عراق ١٩٩٠ عام الدستور الدائم والذي يعكس استقراره السياسي سيكون متقدما دائما والويل لمن تستطيل يده لينال من العراق والامة العربية ولن تمر المؤامرات خفية كانت ام علنية دون حساب

سيدي القائد

ان الاطباء البيطريين العرب الذين نذروا انفسهم جنودا امناء للعراق وقائده المظفر والامة العربية يؤيدون ما جاء بخطابكم التاريخي ويقفون كالطود الشامخ رهن اشارتكم يفضحون حالات التلاعب المقصود في السياسة النفطية للتامر على العراق والتي اصبحت تهدد الامن القومي العربي وتفسح المجال لامريكا واسرائيل ان تنفذا مخططاتهما العدوانية .

لقد اصبح الاقتصاد وخاصة السياسة البترولية والموقف من الصراع العربي الصهيوني والنضال من اجل تحرير فلسطين هي مقياس للوطنية والقومية .

ان منظماتنا في الدول العربية مدعوة الى اتخاذ موقف موحد لنصرة الحق العربي ومنع التامر على العراق وفضح حالات التداعي في السياسة النفطية العربية والتي يتزعمها بعض الحكام العرب وتجار البترول من العرب وغيرهم .

وفقكم الله لما فيه خير الامة والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

الدكتور نجيب الراوي
الامين العام لاتحاد الاطباء البيطريين العرب

■ الاتحاد العربي للشباب والبيئة ■

السيد الرئيس القائد صدام حسين سدد الله خطاكم
تحية العروبة والنضال .

بمزيد من الاهتمام والتقدير تابع الاتحاد العربي للشباب والبيئة خطابكم التاريخي الذي وجهه سيادتكم صباح يوم السابع عشر من تموز بمناسبة الذكرى الثانية والعشرين لثورة ١٧–٣٠ تموز المجيدة .

والواقع ان ما اوضحه سيادتكم في هذا الخطاب يشكل قاعدة نضالية اساسية لمواجهة التحديات الامبريالية الصهيونية وتجسيد مبادىء السلام العادل وضمان الحقوق القومية للامة العربية في توجهها للتضامن وامتلاك الوسائل العلمية المتطورة .

وفي اطار ذلك ايضا يشكل الخطاب وقفة وطنية وقومية اصيلة بوجه من ارتضوا لانفسهم بان يكونوا في صف الامبرياليين الاحتكاريين لابتزاز ثروة العرب وتكريس حالات الحرمان والفقر والفاقه وتوجيه الطعنات للامة .

اننا معكم ايها القائد العربي المنصور في الدفاع عن حقوق العرب ومعكم في امتلاك العرب لارادتهم الاقتصادية التي تكفل لهم مواجهة التحديات المصيرية وتصون كرامتهم

وتقبلوا وافر تقديرنا .

رئيس الاتحاد العربي للشباب والبيئة .

العراقيون الاماجد يواصلون احتفالاتهم بذكرى ثورة تموز العظيمة

تواصلت في بغداد والمحافظات امس احتفالات العراقيين الاماجد لمناسبة الذكرى الثانية والعشرين لثورة ١٧ / ٣٠ تموز العظيمة .

■ فقد اقامت الجبهة الوطنية والقومية التقدمية الليلة قبل الماضية احتفالا جماهيريا بالمناسبة .

وتخللت الاحتفال الذي حضره اعضاء السكرتارية العامة ولجنة بغداد للجبهة اغان واناشيد وطنية وفعاليات فنية منوعة جسدت حب العراقيين واعتزازهم بقيادة السيد الرئيس صدام حسين وبمسيرة الانجازات الكبيرة لثورة ١٧ / ٣٠ تموز العظيمة .

■ وفي محافظة التاميم اقامت شعبة واحد حزيران للحزب في مدينة كركوك وشعبتا داقوق والحويجة للحزب والاتحادات والمنظمات الشعبية والاندية الاجتماعية بالمحافظة حفلات فنية احتفاء باعياد تموز العظيمة .

وقدمت خلالها فعاليات فنية واغاني واناشيد وطنية عبرت عن حبها واعتزازها لقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين ومنجزات ثورة ١٧ / ٣٠ تموز العظيمة .

■ وفي محافظة دهوك نظم الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق بالمحافظة معرضا فنيا شاملا .

وضم المعرض الذي حضر افتتاحه السيد محمد بيروز رستم محافظ دهوك والرفيق امين سر قيادة فرع دهوك للحزب اكثر من مائة لوحة ونشرة وصورة جسدت مضامينها حب الجماهير للسيد الرئيس القائد صدام حسين وانجازات ثورة ١٧ / ٣٠ تموز العظيمة .

كما نظمت الهيئة الاستشارية الاعلامية المركزية ثلاث حفلات فنية قدمت فيها الاناشيد الوطنية والدبكات الشعبية الفلكلورية جسدت عمق الوحدة الوطنية للعراق الشامخ في ظل القيادة التاريخية للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

■ وفي محافظة المثنى نظمت فرقة ثورة العشرين مهرجانا فنيا في قضاء الرميثة .

وقدمت خلال المهرجان عروض فنية واغان واناشيد وطنية والقاء الكلمات والقصائد استعرضت منجزات ثورة ١٧ / ٣٠ تموز العظيمة .

ونظمت نقابة المعلمين بالمحافظة مهرجانا فنيا قدمت فيه الفعاليات الفنية والاغاني والاناشيد الوطنية بالمناسبة .

■ واقام اتحاد نقابات عمال محافظة ميسان حفلا فنيا بالمناسبة قدمت خلاله الاغاني والاناشيد الوطنية وتغنت بحب العراقيين للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

وفي محافظة ذي قار نظم الاتحاد الوطني لطلبة وشباب المحافظة سباقات لركض الضاحية بمشاركة طلائع شعبتي المثنى والناصرية كما نظم مهرجانا للاغنية الريفية .

ونظم اتحاد النساء سوقا شعبيا في الشعبة الاتحادية في سوق الشيوخ تم خلاله افتتاح ثلاث دورات في الخياطة والسياقة والحياكة .

ونظم مجلس الشعب في قضاء الشطرة مهرجانا للشعر الشعبي شارك فيه عدد من شعراء القضاء تغنوا من خلال قصائدهم بحب السيد الرئيس القائد صدام حسين .

■ وفي محافظة السليمانية اقام الفرع الخامس للحزب الثوري الكردستاني حفلا فنيا لمناسبة ثورة تموز العظيمة .

وقدمت خلال الحفل فعاليات فنية واغان واناشيد وطنية تغنت بحب صانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين ومنجزات ثورة ١٧ / ٣٠ تموز العظيمة .

■ وفي المحافظة الثانية بابل نظمت قيادة شعبة نبوخذ نصر للحزب حفلا فنيا وقدمت خلال الحفل الذي حضره السيد كريم محمود حسين محافظ المحافظة الثانية بابل والرفيق امين سر قيادة فرع بابل للحزب فعاليات فنية واغان واناشيد عبرت من خلالها عن حبها واعتزازها بالسيد الرئيس القائد صدام حسين .

■ ونظمت الشعب الاتحادية التابعة للاتحاد العام لنساء العراق بالمحافظة حفلات فنية قدمت خلالها الكلمات والقصائد والفعاليات الفنية التي حيت ثورة تموز العظيمة ومسيرتها الظافرة بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وشهدت فروع الجمعيات الفلاحية التعاونية بالمحافظة تجمعات فلاحية القيت خلالها القصائد والاهازيج التي مجدت ذكرى الثورة العظيمة .

■ مستشفى ابن البلدي للاطفال ■

نشاطات طبية هادفة لخدمة المواطنين في ارجاء القطر

■ كتبت بشرى محمد شبيب

يواصل مستشفى ابن البلدي للاطفال الذي شيد بتوجيه من السيد الرئيس القائد صدام حسين .. وافتتح في عام ١٩٨٣ نشاطاته وخدماته المقدمة للمواطنين من خلال مركز السيطرة على مرض فقر دم البحر الابيض المتوسط (الثلاسيميا) حيث تتضمن اعمال المركز الامور العلاجية والوقائية ويشرف على اعماله فريق عمل متكامل من الاطباء الاختصاصيين والملاكات المساعدة الاخرى .

وقال الدكتور / مدير مستشفى البلدي ، للجمهورية .. ان هذا المستشفى تخصصي للاطفال ويضم / ٢٦٠ سريرا وذو هيكل تنظيمي ثابت .. ويرتبط بمكتب مدير المستشفى مكتب المعاون الاداري ، ومكتب رئيس قسم طب الاطفال . ومكتب القسم الفني .

وترتبط بهذه المكاتب الشعب والوحدات التابعة لها حسب الهيكل التنظيمي المستند لنظام والوحدات .. علما ان كافة الشعب والوحدات مزودة ومجهزة بكافة المستلزمات والاجهزة العلمية والطبية اللازمة من قبل وزارة الصحة .

واضاف السيد مدير المستشفى موضحا .. ويضم قسم طب الاطفال شعبتين هما : شعبة طب الاطفال الاولى ويرتبط بها اربع وحدات طبية هي الاولى والثانية والثالثة ومركز (الثلاسيميا) والشعبة الثانية هي شعبة طب الاطفال الثانية وتضم الوحدة الرابعة . والخامسة والسادسة والخدج .

اما القسم الفني فترتبط به شعبة العيادة الاستشارية والاشعة والمختبر والصيدلية والطوارىء .. اضافة الى وحدة الاحصاء .

وقد اعتمد مستشفانا هدفين علميين هما السيطرة على مرض فقر الدم للبحر الابيض المتوسط (الثلاسيميا) ومعالجة الامراض السرطانية وامراض الدم السرطانية وغير السرطانية عند الاطفال . اضافة الى الاهتمامات المحددة لكل وحدة طبية في المستشفى .. كما يشهد المستشفى نشاطات علمية اسبوعية حيث تم تحديد يوم السبت للجولات السريرية الكبرى والاحد للاجتماع السريري والثلاثاء لدراسة الوفيات والاربعاء خصص للمحاضرات العلمية المختلفة

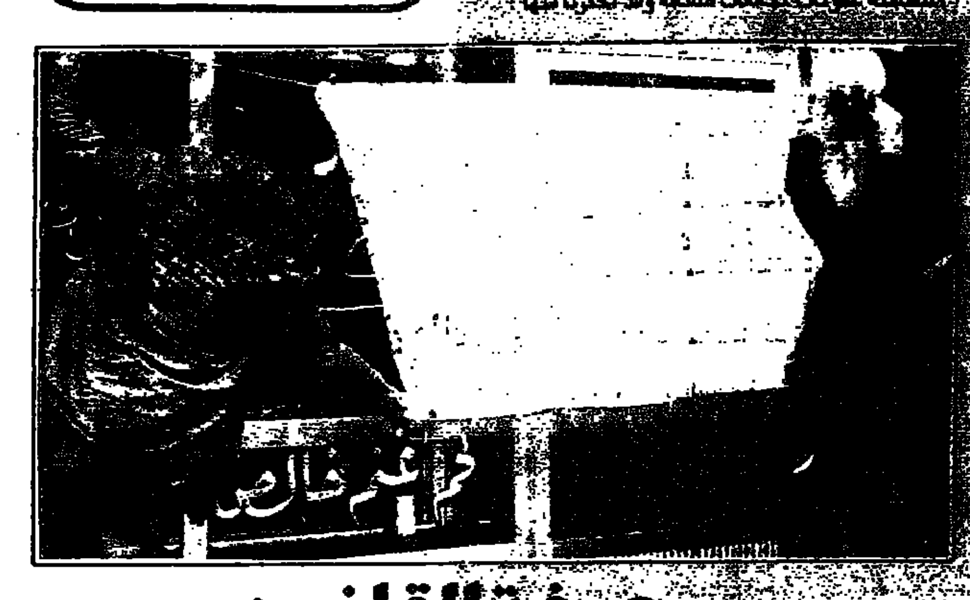
واشار السيد مدير المستشفى في معرض حديثه . كما تنهض وحدة الامراض السرطانية وامراض الدم السرطانية وغير السرطانية بمهمة تشخيص ومعالجة هذه الامراض ويشرف عليها طبيب اختصاصي بهذه الامراض وكذلك العيادة الاستشارية والتي تقبل المرضى المحالين من المراكز الصحية والمستشفيات الاخرى وتعمل بنظام المساعد الطبي الذي استحدث حديثا في ضوء توجيهات الوزارة ودائرة صحة بغداد .

ومن الانشطة الاخرى لمستشفانا .. الاهتمام الكبير بالتغذية وبشراف طبيبة اختصاصية وملاك متخصص .. كما ان المستشفى يستقبل يوميا بحدود ٧٠٠ مراجع يوميا اثناء وبعد الدوام الرسمي . ويتم كذلك استقبال المرضى المحالين بالعيادة الاستشارية اثناء الدوام الرسمي من قبل اطباء اختصاصيين . كذلك معالجة الحالات الطارئة بعد الدوام الرسمي من قبل الاطباء المقيمين وباشراف الاطباء الاختصاصيين الخافرين . حيث يتم ادخال المريض الى شعبة الطوارىء بعد التاكد من حالته الصحية وفحصه . وتتم معالجته وادخاله الى الوحدات الصحية الاخرى في حالة حاجته الى المستشفى .. ويعطى العلاج اللازم ويرسل الى البيت في حالة عدم احتياجه لذلك .

كما تقدم شعب المختبر والاشعة والصيدلة خدماتها للمرضى المراجعين والراقدين في المستشفى وهي مزودة بكافة الاجهزة والمستلزمات الطبية والادوية اللازمة .

دوائر خدمية تقول لنا :

تتطلب المعرفة بالقانون لتجنب ارتكاب مخالفة بعدم معرفته باصول القانون وهذه التعريف لا يخفف من العقوبة بل حتى لا يعتذر عدم معرفة المواطن للقانون مخالفة لذاتها لنا ارتأت « في خدمتك » ان تنقل للمواطن بعض قوانين الدوائر الرسمية المتضمنة عقوبات لمخالفات شائعة والتي اخترنا منها





معرفة القانون يجنبنا ارتكاب المخالفات

ـ المخالفات البنائية والاستغلال المخالف ـ

تشكو وتعدّ امانة بغداد من ظاهرة المخالفات البنائية وتعتبرها المشكلة الاولى وقد خصصت الامانة وفي كل وحدة مهندس او مهندسة لمتابعة قرار مجلس قيادة الثورة المرقم (٣٧) بخصوص هذه المخالفة للاطلاع على فحوى هذا القرار التقينا بالمهندسة فردوس احمد عبدالرحمن في وحدة الاعظمية التي قالت :

المخالفات التي يطبق عليها قرار (٣٧) هي التجاوز على اراضي الدولة بالابنية وفتح محلات صناعية في شوارع تجارية وفي مناطق سكنية والتجاوز على المساحة المقررة لبناء دار في ارض زراعية وهي (٣٠٠ م²) .

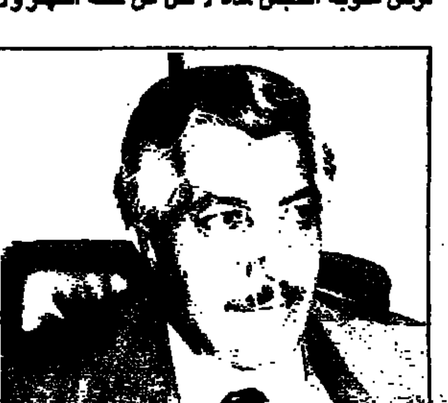
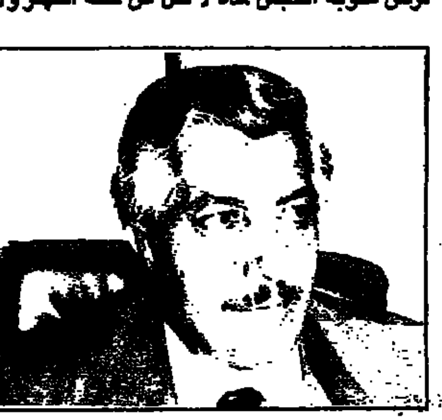
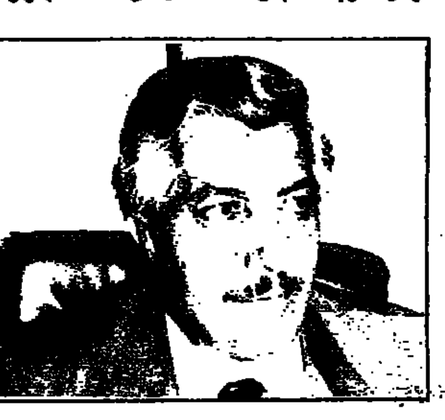
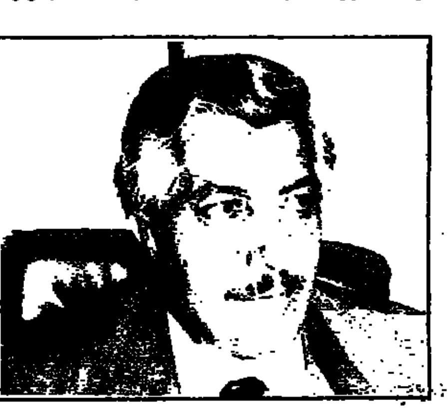
■ وكيف يتم رصد المخالفة وما العقوبة المناسبة لها ؟

ـ عندما تقرر الهيئة الفنية في امانة بغداد صحة المخالفة من عدمها يتم تبليغ المواطن بقرارها ومن حقه الاعتراض على القرار والاعتراض يكون في الهيئة الاستئنافية خلال عشرة ايام ثم تنظر الهيئة بالقضية . ثم تبلغ المواطن بمضمون قرارها المتضمن ازالة المخالفة ام لا . وفي حالة حدوث مخالفة وكما قلنا سابقا من حق المواطن الاعتراض ولكن اذا لم يعترض خلال عشرة ايام يكون على المواطن ازالة المخالفة خلال شهر ، واذا لم تتم ازالة المخالفة تخرج لجنة للكشف واذا ماثبت ان المخالفة قائمة تستحصل موافقة السيد الامين بفرض غرامة نقدية تدفع خلال ستة اشهر ، وهذه فرصة للمواطن ليقوم بازالة المخالفة واستحصال كافة المبالغ المفروضة عليه بالاضافة الى تكاليف الازالة .

ـ التجاوز على اراضي الدولة ـ

في لقائنا مع المستشار القانوني في وزارة الحكم المحلي السيد حازم نوري جمعة طلبنا منه ان يحدد لنا اهم المخالفات الشائعة التي تشكو منها الوزارة وقد اختار لنا السيد حازم مشكلة او مخالفة التجاوز على اراضي الدولة حيث يقول :

ـ التشريعات النافذة ، منعت التجاوز على اراضي الدولة او البلديات وقد نصت الفقرة (٩) من قرار مجلس قيادة الثورة رقم (٥٤٨) لسنة ١٩٧٩ على فرض عقوبة الحبس لمدة لا تقل عن ستة اشهر ولا

تتجاوز السنتين وغرامة لا تقل عن (٣٠٠) دينار ولا تتجاوز الالفي دينار مع رفع التجاوز دون اية تعويض على كل من تجاوز بالبناء على اراض تعود للدولة والبلديات كما نص قرار مجلس قيادة الثورة رقم (١١٨١) لسنة ١٩٨٢ على عدم ايصال الماء والكهرباء الى دور المتجاوزين .

ـ وهل ينذر المواطن قبل تنفيذ العقوبة ؟

ـ حاليا وبموجب قرار مجلس قيادة الثورة المرقم (٣٩٨) في ١٩٨٧/٦/٦ وبعد التاكد من وقوع تجاوز على اراضي الدولة من قبل مدير البلدية او رئيس الوحدة الادارية يتم توجيه انذار الى المتجاوز لازالة تجاوزه خلال المدة التي يحددها رئيس الوحدة الادارية وللمتجاوز ان يعترض على قرار رئيس الوحدة الادارية لدى المحكمة الاستئنافية التي يقع البناء ضمن منطقة اختصاصها خلال (١٥) يوما من تاريخ التبلغ بقرار رئيس الوحدة الادارية وتصدر المحكمة المذكورة قرارها بذلك ويقوم رئيس الوحدة الادارية برفع التجاوز على نفقة المتجاوز في حالة عدم رفعه .

ولهذا ننبه المواطن الى ضرورة الابتعاد عن التجاوز على اراضي الدولة وان يسلك الطريق الاصولي لتخصيص قطعة ارض سكنية تؤمن له السكن اللائق لاسيما وان بلديات القطر كافة وضمن توجيهات صادرة من رئاسة الجمهورية بخصوص توزيع اراض سكنية للمواطنين .

ـ عقوبة مرورية ـ

الدائرة القانونية في مديرية المرور العامة اعلمتنا بان الفقرة ٩ من مادة (١٨) تنص على من استعمل جهاز التنبيه بالاماكن التي يمنع فيها استعماله (المستشفيات الكليات عند اشارات المرور) يعاقب بغرامة لا تقل عن خمسة دنانير ولا تزيد على (١٠) دنانير .

ـ مخالفات في انتاج الصمون والخبز ـ

اتبعت وزارة التجارة مؤخرا نظاما صارما في تفتيش المخابز والافران واقرار العقوبة المناسبة بحق المخالفين بناء على قرار مجلس قيادة الثورة المرقم (٤٢) الصادر بتاريخ ١٩٩٠/١/٢٥ هذا ما ذكره لنا مصدر مسؤول في الشعبة القانونية في الوزارة واضاف بان القرار تضمن فرض غرامات فورية بما لا يزيد على الف دينار من قبل وزير التجارة او من يخوله عن كل مخالفة للضوابط والتعليمات الصادرة لتنظيم انتاج الخبز والصمون ويتحمل صاحب الفرن او المخبز تبعة المخالفات المرتكبة اضافة الى مسؤولية العاملين لديه كما تمتنع المحاكم عن النظر في الدعوى الناشئة عن تطبيق هذا القرار .

وعن المخالفات التي يطبق بشانها هذا القرار :

يقول المصدر : بان القرار يطبق بحق كل من لم يلتزم بضوابط وشروط المخابز والافران وهي :

الالتزام بالاوزان وبالاسعار المقررة للخبز والصمون والامتناع عن التعامل بالطحين لغير الغرض المختص له وهو انتاج الخبز والصمون واستعمال الوقود غير المسموح به صحيا ونظافة عموم الفرن وخلط الطحين بمكان مناسب واعطاء الاسبقية للمواطن على طلبات المطاعم .

■ هدى مالك شبيب ■

الشروق والغروب

شروق الشمس لهذا اليوم يكون في الساعة ٦,٥ صباحا اما غروبها فسيكون في الساعة ٨,١٢ مساء .

مواقيت الصلاة

٢١ تموز/١٩٩٠ م
٢٩ ذو الحجة/١٤١٠ هـ

الفجر ٤,٣٥	المغرب ٨,١٢
الظهر ١,١٥	العشاء ٩,٣٢
العصر ٥,٤٢	فجر الاحد ٤,٣٦

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدأ خفاراتها من الساعة السابعة مساء وحتى الساعة الثانية عشرة ليلا هي :

العهود ـ شارع ابي طالب ـ القاهرة
وسام ـ مدينة الشعلة ـ الرحمانية ـ قرب جسر البعث
فوزي ـ المنصور ـ شارع ١٤ رمضان
نابلس ـ مدينة صدام ـ الجوادر ـ مقابل العيادة الطبية الرابعة
الغصون ـ مدينة الوشاش
ناهضة الوردي ـ ابو المعالف ـ مقابل نادي التجارة الرياضي
مائدة مدخل مدينة الشعب ـ الشارع الرئيسي

■ اما الصيدليات الخافرة والتي تبدأ خفاراتها من الساعة ٧,٠ مساء وحتى الساعة ٧,٠ من صباح اليوم التالي هي :

نوال ـ سبع ابكار ـ حي الربيع
السديد ـ السيدية ـ شارع جسر صدام الكبير
المسرة حي الخضراء ـ الكفاءات شارع البصرة
الناصرة بغداد الجديدة خلف دائرة البريد
نمير محمد شارع الجمهورية ـ قرب ساحة الميدان

■ المحافظات ■

، محافظة القادسية ، صيدلية علي
، محافظة بابل ، صيدلية الربيعي
، محافظة السليمانية ، صيدلية مولوي

التأمين الزراعي يشمل الخيول والاسماك ايضا

استحدث فرع التامين الزراعي في شركة التامين الوطنية عام ١٩٨١ المتخصص في التامين الزراعي بنوعيه النباتي والحيواني وشمل التامين على المحاصيل الزراعية والبساتين بكافة ثمارها والخضراوات والمشاتل والمواشي والدواجن واخيرا امتد التامين ليشمل الخيول والاسماك من خلال اصدار وثيقتين للتامين عليهما .

، في خدمتك ، التقت السيدة بثينه عبدالرحمن الشبلي معاون مدير في فرع التامين الزراعي لتحدثنا عن وثيقتي التامين الخاصة بالاسماك والخيول فقالت : فيما يخص تامين الاسماك تلتزم شركة التامين الوطنية بتعويض المؤمن له عن الاضرار التي تصيب الاسماك المرباة في الاحواض بسبب الامراض والحوادث .

■ هل الشركة ملزمة بالتعويض عن الاضرار كافة ؟

كلا هناك استثناءات لا تكون الشركة مسؤولة عن تعويضها منها الاصابة العمدية من قبل المؤمن له او احد افراد اسرته او مستخدميه او الاهمال او التربية والمعالجة غير الصحيحتين والسرقة والضياع والتسمم الناجم عن الاهمال او التعمد والهلاك الذي يصيب الاسماك بسبب افتراس الطيور مالم يطلب تغطيتها لقاء قسط اضافي والخسائر الناجمة عن الهزات الارضية او الاتلاف بامر السلطة او التسرب او الفيضان او الاخطار الطبيعية الاخرى مالم يكن يطلب تغطيتها كلا او جزءا منها لقاء قسط اضافي والهلاك الناجم عن شحة المياه او الصعقة الكهربائية .

■ هل هناك شروط معينة واجبة على المؤمن ان يوفرها ؟

نعم هناك عدة شروط يلزم المؤمن ان يوفرها قبل تقديمه طلب التامين ومن اهمها ان تكون مزرعة التربية او الحوض مجازا ومستوفيا للشروط الصحية وان تتوفر لدى المؤمن له تصميم وجدوى فنية واقتصادية مصادق عليها من قبل الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية او اي جهة مختصة ومخولة اخرى كما يجب ان تتوفر تسهيلات بيطرية لضمان سير العمل في المزرعة السمكية بصورة صحيحة وعلى المؤمن له ان يحتفظ بسجل حركة تشغيل المزرعة عموما وسجلات التربية والقياسات الدورية مؤيدة من قبل مشرف فني مختص ومصدقة من قبل الجهة الرسمية المختصة .

■ متى يتم تعويض المؤمن له ؟

على المؤمن له ان يخبر الشركة عن حالة وقوع الحادث بالوسائل المتاحة وخلال (٧٢) ساعة حيث تقوم الشركة بدورها بارسال الطبيب البيطري المعتمد او من يمثلها للقيام بالتحريات والمعالجة وبالتعاون مع المشرف الخاص بالمؤمن له او ممثله وعليه ان يزود الشركة خلال (١٤) يوما وعلى نفقته الخاصة بتفاصيل وكميات الخسائر والاضرار مع كافة التفسيرات التي تطلبها الشركة لاغراض البت بالتعويض لما يتم اجراء الصفة التشريحية بواسطة طبيب بيطري مختص او اي اختصاصي مؤهل يقدم بدوره تقريرا مفصلا عن اسباب الهلاك وكيفية التصرف بالاسماك الهالكة .

■ كيف يتم تحديد مبلغ التامين ؟

يتحدد مبلغ التامين بقيمة الاسماك عند البيع لكل كيلوغرام واحد . ويتحمل المؤمن له خسارة مهدرة قدرها ١٥٪ من مجموع كل وجبة وحسب عمر الاصبيعات المزروعة ووزنها عن كل حادث مغطى بموجب وثيقة التامين ويقدر تعلق الامر بالهلاكات الناجمة عن الحالات المرضية .

■ ما اسس التعويض ؟

يكون التعويض عن الهلاكات في الشهر الاول بنسبة ١٥٪ من مبلغ تامين الكيلوغرام الواحد من وزن الاسماك اما في الشهر الثاني فبنسبة ٢٢٪ من مبلغ التامين والشهر الثالث ٣٠٪ والرابع ٤٠٪ والشهر الخامس ٥٣٪ والشهر السادس ٦٥٪ والشهر السابع ٧٨٪ والثامن ٩٠٪ اما في الشهر التاسع فما فوق فبنسبة ١٠٠٪ .

■ متى يعتبر عقد التامين ساري المفعول ؟

يعتبر العقد نافذا من تاريخ زرع اصبيعات الاسماك في الحوض مع اشعار شركة التامين الوطنية من قبل المؤمن له قبل الزرع بسبعة ايام .

■ ماذا عن الخيول ؟

ان الشركة تمنح نوعين من الغطاء الاول للخيول المرباة في الاسطبلات والثاني لخيول السباق ولا تشمل هذه الاغطية نبذ الخيول المتعمد او عدم صلاحيتها للتربية وحوادث التسمم التي تتعرض لها الناجمة عن الاهمال المتعمد والسرقة والاصابة العمدية والضياع .

■ كيف يتم احتساب قيمة التامين ؟

حددت اسعار التامين لخيول التربية والسباق بنسبة ٤,٥ ـ ٦٪ من السعر وقد تصل الى ٩ ـ ١٢٪ وفي بعض الاحيان تمنح الشركة خصومات تشجيعية للمربين .

■ للشركة تجربة رائدة في مجال التامين على الدواجن وحقولها هل بالامكان تقديم بعض الايضاحات التي تفيد القارىء ؟

قدمت الشركة تغطية تامينية لدواجن فروج اللحم لفترة تربيتها التي امدها (٥٦) يوما اما امهات اللحم وامهات بيض المائدة فيتم التامين عليها لفترة التربية او الانتاج او التربية والانتاج معا وكذلك يشمل التامين تغطية الاضرار التي تصيب الدواجن والابنية والمعدات والمكائن والاحداث الناجمة عن الحريق والصاعقة وانفجار الاجهزة المستعملة لاغراض التدفئة والانارة وهلاك الدواجن بسبب الامراض والحوادث .

واضافت السيدة بثنيه الشبلي يحق لكل مواطن مالك لحقل من الدواجن ويرغب في التامين ان يقدم طلبا بذلك للشركة بعدها يتم الكشف الموقعي الاولي من قبل ممثلي الشركة للاطلاع على توفر الشروط المطلوبة فيه وعند وجود نقص فيها يتم توجيه صاحب الحقل لتلافي النقص كذلك هناك كشف طبي على الحقول للاطلاع على الحالات المرضية ان وجدت ومدى توفر التبريد والتهوية وملاحظة حركة الافراخ داخل المدجن للدلالة على مدى حالتها الصحية وتعتبر هذه خدمة مجانية تقدم لاصحاب الحقول وبعد الكشف الاولي يرفع تقرير للشركة عن مدى صلاحية او عدم صلاحية الحقول لتبت الشركة في ضوء التقرير المقدم لها بالشمول بالتامين او رد الطلب . ويتم تحديد مبلغ التامين بالقيمة الحقيقية للابنية والمكائن والمعدات وقيمة الدجاج عند البيع .

■ ماذا عن التامين على الانتاج الزراعي ؟

تغطي وثيقة التامين الاضرار التي تصيب غلة المحصول الزراعي وهي الحريق والصاعقة والجفاف في المناطق الديمية والبرد اي (الحالوب) والامطار الغزيرة والفيضان والانفجار والتجمد وتساقط الثلوج والعواصف والافات الزراعية التي لا يمكن السيطرة عليها والاجسام الساقطة من الجو وتشمل التغطية المحاصيل الحقلية كالحنطة والشعير والقطن والذرة الصفراء ونبات عباد الشمس والرز والخضراوات المكشوفة والمغطاة والبساتين والمشاتل ويحدد مبلغ التامين بـ ١٠٠٪ من قيمة الغلة الكلية للمحصول .

وعند تقديم الطلب للشركة يقوم المهندسون الزراعيون فيها بالكشف الموقعي لتقديم المشورة الفنية لاصحاب المزارع والمشاتل ومتابعة العملية الزراعية منذ وقت الانبات الى حين جني المحصول وفي ضوء التقارير الاولية يتم اعتماد التامين وبعدها تقدم الكشوفات الدورية اما اذا كانت الحقول في المناطق البعيدة او النائية في القطر فيتم الاستعانة بالفنين من خارج منتسبي الشركة .

واخيرا ذكرت السيدة معاون مدير فرع التامين الزراعي ان الشركة تمنح المؤمن له بطاقات خاصة لتسجيل الاضرار والهلاكات التي تحصل لديه خلال فترة التامين وعند انتهاء الفترة المحددة للتامين يقدم المؤمن له البطاقات المذكورة ليتم تعويضه عن الهلاكات الواردة فيها .

■ مها مكي الاشتري

حبذا لو ..

ـ يحافظ المواطنون على نظافة المناطق السياحية وخصوصا ان موسم الصيف يسجل ارتفاعا في عدد رواد هذه المناطق طلبا للراحة والاستجمام .

من حقيبة ساعي البريد

■ القارىء نازو بركات جيجو .

نعتذر عن نشر اسمك في زاوية تعارف الاصدقاء لعدم ذكر عنوانك ونجدد دعوتنا لكافة الذين يرسلون اسماءهم الى زاوية تعارف الاصدقاء بضرورة كتابة عناوينهم كاملة كي تصل اليهم الرسائل التي يبعثها اليهم هواة المراسلة .

■ الطبيب باسل بهنام يذكر في رسالته انه قرا بفرح نبا معالجة السرطان والامراض الفيروسية بعقار عراقي اخترعه الطبيب مشعل الستاري وكانت نتائج العلاج ناجحة ١٠٠٪ . ويتمنى من الطبيب مشعل ان يلقي محاضرة عن نتائج علاجه على زملائه الاطباء اما في نقابة الاطباء او في الكلية الطبية يسلط فيها الاضواء على عدد المرضى الذين عالجهم وانواع الامراض السرطانية والفيروسية التي تمت معالجتها وعدد المرضى الذين حصلوا على الشفاء واستطاعوا ترك العلاج والعودة الى حياتهم الطبيعية من اجل فائدة اعم .

ونترك الاجابة على طلبه الى الطبيب المعني .

■ القارىء سالم جاسم علي من محافظة نينوى يطلب عرض الشريط الاجنبي (المتهمون) بطولة جودي فوستر والحائز على جائزة الاوسكار من خلال شاشة التلفزيون كما يطلب عرض الشريط العراقي (حمد وحمود) من خلال التلفزيون ايضا . ونترك الاجابة على طلبه الى قسم التنسيق التلفزيوني .

اخبار تهمك

العراق ... ارقام ومؤشرات

تعرفنا في الاسابيع الماضية على اجزاء من محتويات كراس (العراق .. ارقام ومؤشرات ١٩٩٠) الصادر عن الجهاز المركزي للاحصاء ونتعرف اليوم على جزء اخر منه من اجل فائدة اعم .

■ الصناعة ■

عدد المنشات وعدد المشتغلين فيها :

	السنة	١٩٨٩
(×) المنشات الصناعية الكبيرة	عدد المنشات	٧٨٦
	عدد المشتغلين (بالالف)	١٤٧
(××) المنشات الصناعية المتوسطة والصغيرة	عدد المنشات	٣٩٧٤٠
	عدد المشتغلين	٩٥٧٠٤

قيمة الانتاج في المنشات الصناعية

السنة	١٩٧٩	١٩٨٩
قيمة الانتاج في المنشات الصناعية الكبيرة (مليون دينار)	١١٢٦	٣٠٤٩
(××) قيمة الانتاج في المنشات الصناعية المتوسطة والصغيرة (مليون دينار)	٣٩١	١٢٥٢

■ ملاحظة :

(١) المنشات الصناعية الكبيرة تستخدم (٣٠) شخصا فاكثر او تستثمر مائة الف دينار فاكثر في المكائن والالات .
(٢) المنشات الصناعية المتوسطة تستخدم (١٠ ـ ٢٩) شخصا واستثماراتها في المكائن اقل من مائة الف دينار .
(٣) المنشات الصناعية الصغيرة تستخدم اقل من (١٠) اشخاص واستثماراتها في المكائن اقل من مائة الف دينار .
(×) لا تتضمن الصناعات الاستخراجية بما فيها استخراج النفط .
(××) الارقام لعام ١٩٨٨ .

■ وزارة الصحة ■

تزويد المرضى بالبطاقة الارشادية

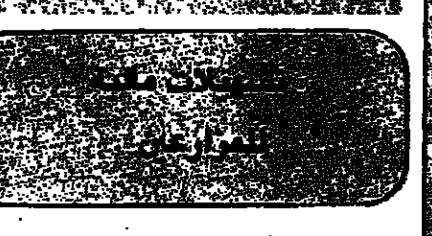
علمت في خدمتك ان وزارة الصحة قررت تزويد المرضى الذين يرمون الرقود في احد المستشفيات في القطر بالبطاقة الارشادية .

وتتضمن البطاقة المواد التي يسمح للمريض جلبها معه عند رقوده في المستشفى وهي قدح ماء وملعقة طعام ومنشفة وجه وغيارات ملابس داخلية وعلبة مناديل ورقية وفرشاة ومعجون اسنان ومشط شعر مع مرآة صغيرة وادوات حلاقة اذا كان المريض رجلا وراديو صغير وحقيبة صغيرة لحفظ هذه الادوات وكتب او مجلات مع باقة زهور .

وحددت البطاقة الارشادية الاشياء التي يمنع جلبها من قبل المريض او ذويه داخل المستشفى وهي الملابس بصورة عامة عدا الداخلية منها والشراشف والبطانيات والوسائد والطعام بكافة انواعه والمصوغات الذهبية والاشياء الثمينة خشية فقدانها .

■ المصرف الزراعي التعاوني ■

تسهيلات مالية للمزارعين



■ بغداد/واع قرر المصرف الزراعي التعاوني تقديم تسهيلات مالية للمزارعين الراغبين في تاسيس المشاريع الخاصة بالمخازن المجمدة والمبردة للفواكه والخضر .

وقال مصدر في المصرف لوكالة الانباء العراقية ان هذه التسهيلات اشتملت على المساهمة بنسبة (٦٠) بالمائة من كلف المشاريع وبفائدة مخفضة بنسبة (٤) بالمائة يتم استرجاعها لمدة تراوحت من (٧) الى (١٠) سنوات وتهدف الى تشجيع المواطنين الى تاسيس مثل هذه المشاريع لخزن المنتجات الزراعية وحمايتها من التلف بسبب التاثيرات المناخية .

تعارف الاصدقاء

■ الاسم : رحيم سعيد احمد الدلوي
العمر : ١٨ سنة
الهواية : كرة القدم والمراسلة
العنوان : محافظة ديالى ـ قضاء كفري ـ اعدادية صناعة كفري ـ المرحلة الاولى ـ قسم المعادن

■ الاسم : سامان شه يدا
العمر : ١٨ سنة
الهواية : المراسلة
العنوان : محافظة اربيل ـ اعدادية صناعة اربيل

■ الاسم : راني اشوت عبدو
العمر : ١٦ سنة
الهواية : المراسلة
العنوان : محافظة دهوك ـ قضاء سميل ـ مجمع القائد ـ رقم الدار ٥٦

■ الاسم : يونس قادر احمد الدلوي
العمر : ١٧ سنة
الهواية : كرة القدم والمطالعة
العنوان : محافظة ديالى ـ قضاء كفري

■ الاسم : خلات بسي حميد القائدي
العمر : ٢٠ سنة
الهواية : الرياضة وسماع الاغاني العاطفية والمطالعة
العنوان : محافظة نينوى ـ قضاء تلكيف ـ ناحية القوش ـ قرية الجراحية

■ الاسم : رشيد حسين حميد
العمر : ١٧ سنة
الهواية : الرياضة والمطالعة
العنوان : محافظة نينوى ـ قضاء تلكيف ـ ناحية القوش ـ قرية الجراحية

كاريكاتير

بريشة : ناصر ثامر






افراح

■ رزق السيد سعود اسماعيل عطيه والسيدة عقيلته بمولود اسمياه احمد ، جعله الله من ابناء السلامة .

■ الف مبارك لمحمد جلال عبدالكريم الطالب في الصف الرابع الابتدائي في مدرسة الوطن العربي المختلطة ولشقيقة احمد الطالب في الصف الثالث في المدرسة نفسها ولصفاء جهاد جاسم الطالب في الصف الثالث الابتدائي بمدرسة ٨ شباط المختلطة لنجاحهم ومجيء ترتيبهم الاول على صفوفهم .

■ رزق السيد ثامر حسن عبدالرضا والسيدة عقيلته بمولود اسمياه عمار جعله الله من ابناء السلامة .

■ في حفل عائلي بهيج اقيم يوم الثلاثاء الماضي تم التناول الاول لاولاد السيد جورج سفاني يلدو وهم ريمون وريتا وروني ، الف مبارك جورج سفاني بغداد ـ بتاوين محلة ١٣٣ .

هكذا اسم الاصل

وزارة الحكم المحلي
لجنة البيع والايجار الثانية لمحافظة ميسان
اعـــلان

الحاقا باعلاننا المرقم ١٥٥٠ في ٩٩٠/٢/٦ .
والمنشور في جريدة الجمهورية بعددها ٧٤٦٦ في ٩٩٠/٢/٢٦ ولفسح المجال لاكبر عدد من المزايدين .. تعلن لجنة البيع والايجار الثانية في ميسان عن بيع انقاض مخفر شرطة الهدام التابعة لقضاء الميمونة والعائدة لمحافظة ميسان الادارة المحلية / بالمزايدة العلنية .. فعلى الراغبين الاشتراك في المزايدة مراجعة مديرية بلدية العمارة (المتابعة) خلال مدة خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي من تاريخ نشر الاعلان في احدى الصحف المحلية/ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في قائمقامية قضاء الميمونة / اثناء الدوام الرسمي من اليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المشتري اجور النشر والمناداة وما يترتب على ذلك / وبامكان المزايدين مشاهدة البناية موقعيا قبل موعد المزايدة ..

رئيس لجنة البيع والايجار الثانية

اعلان
جزيرة بغداد السياحية

تدعو ادارة جزيرة بغداد السياحية كافة المزايدين الذين تتوفر فيهم الشروط القانونية لحضور المزايدة العلنية عن تاجير ساحتي وقوف السيارات وحسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من ادارة الجزيرة ـ الكائنة في الراشدية مقابل مبلغ خمسة دنانير غير قابلة للرد.
وسيكون موعد المزايدة الساعة العاشرة صباحا يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/٧/٢٤ .

مدير وحدة جزيرة بغداد السياحية

جامعة بغداد
عمادة كلية الاداب

الى/السيد سالم شهاب احمد الموظف في هذه الكلية الساكن في محافظة ديالى ناحية بعقوبة محلة التكية الدار ٥٩/٢/١

اخطـــــار

نظرا لانتهاء اجازتك الاعتيادية منذ ١٩٩٠/٦/١ وعدم مباشرتك مهام وظيفتك في هذه الكلية حتى الان .. لذا قررنا اخطارك بوجوب المباشرة خلال ثلاثين يوما اعتبارا من تاريخ نشر الاخطار في الصحف المحلية في حالة (عدم المباشرة وتقديم معذرة مشروعة عن ذلك) فستعتبر مستقيلا من الوظيفة استنادا الى احكام المادة (٢/٣٧) من قانون الخدمة المدنية رقم (٢٤) لسنة ١٩٦٠ المعدل .

عميد كلية الاداب

٣٩٩٨

وزارة الحكم المحلي
لجنة البيع والايجار الاولى في محافظة واسط

الاعـــلان الاول

تعلن لجنة البيع والايجار الاولى في محافظة واسط عن بيع حصة الادارة المحلية البالغة ثلاثة أسهم من اصل ١٢ سهما من الدار المرقمة ٢٤٩١ /١ مقاطعة الهور ، والبالغة مساحة الدار الكلية ٩٠م² بالمزايدة العلنية فعلى من يرغب الاشتراك في المزايدة من منتسبي الادارة المحلية ووزارة الحكم المحلي ممن تتوفر فيه الشروط المطلوبة مراجعة سكرتير اللجنة خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات النظامية بنسبة ٥٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في تمام الساعة الحادية عشر من صباح اليوم الاخير في قائمقامية قضاء مركز الكوت وان يتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة .
١ ـ ان يقدم اقرارا مصدقا من دائرته يؤيد عدم امتلاكه او زوجته او اولاده القاصرين دارا او شقة او ارضا سكنية على وجه الاستقلال مسجلة باسم أي منهم ولم يحصلوا على دار او شقة او أرض سكنية من الدولة او الجمعيات التعاونية في عموم القطر.
٢ ـ تاييد من دائرته يؤيد استمراره بالخدمة .

قائممقام قضاء مركز الكوت
رئيس اللجنـــة.

شركة اشور للمقاولات
هيئة المعامل الشمالية / موصل/١
ص.ب ٧١٥

اعلان

تعلن شركة اشور للمقاولات / هيئة المعامل الشمالية عن وجود مزايدة علنية لبيع مجموعة من الأطارات الفائضة فعلى الراغبين في الشراء الحضور في كراج رقم / ٣ الكائن في طريق موصل/ تلعفر ليوم الاثنين المصادف ١٩٩٠/٧/٣٠ الساعة العاشرة صباحا مستصحبين معهم التامينات النظامية ٢٠٪ ويكون اجور نشر الأعلان والدلالية على المشتري مع التقدير .

مدير المعامل الشمالية

أعلان مناقصة (٤ / ٩٠)

تعلن شركة صناعات الاصباغ الحديثة (مساهمة مختلطة) عن وجود مناقصة بتجهيز حاجتها من المواد الاولية والمساعدة لعام ١٩٩١ فعلى الراغبين من الشركات الاشتراك في المناقصة من ذوي الخبرة والاختصاص في هذا المجال مراجعة الدائرة التجارية في الشركة الواقعة في الزعفرانية للاطلاع على شروط المناقصة لقاء دفع مبلغ قدره (٢٥) خمسة وعشرون دينارا غير قابلة للرد علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٩٠/٨/٢٥ .

المدير المفوض

مصرف الرافدين / اعلان

يعلن مصرف الرافدين الفرع الرئيسي عن وجود كمية من المصوغات الذهبية من عيارات مختلفة معروضة للبيع عن طريق المزايدة العلنية في قاعة بناية الفرع الرئيسي الكائنة في شارع المصارف ببغداد وذلك في تمام الساعة الثانية من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٧/٢٨ للصاغة المجازين والذين يحملون اجازة مجددة لممارسة مهنة الصياغة في العراق.
راجين ممن له رغبة بالاشتراك في المزايدة المذكورة من الصاغة المعنيين الحضور في الوقت والمكان المحددين اعلاه مستصحبين معهم اجازة ممارسة مهنة الصياغة علماً ان الدفع والتسليم يتم حال رسو المزايدة على المشتري .
ونشـــكركم .

رئيس اللجنـــة

اعـــلان

تعلن المنشـأة العامـة للتبوغ والسكـاير احـدى منشآت وزارة الصنـاعـة والتصنيـع العسكري عن بيع (٦٠٠) برميل بلاستيكي بالمزايدة العلنية قابلة للزيادة والنقصان فعلى الراغبين بالشراء الحضور في معمل النصر الكائن في مدينة صدام حي الاورفلي في الساعة العاشرة صباحا من يوم السبت المصادف ١٩٩٠/٨/١١ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة الشراء علما ان اجور الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك يتحملها من ترسو عليه المزايدة على ان ترفع المادة المباعة خلال اسبوع من تاريخ البيع .

المدير العام

٣٩٩٥

اعـــلان

تعلن مديرية الأوقاف والشؤون الدينية في التاميم عن ايجار الدكان رقم ٧٢٣/٧٤ عمارة الحاج كوثر فعلى الراغبين بالايجار مراجعة هذه المديرية بعد سبعة ايام من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية للاشتراك بالمزايدة العلنية مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ الموقع عمارة الحاج كوثر (الاورزدي القديم) مساحة الدكان ٢٢م²
واجهة الدكان على شارع الجمهورية

مدير الاوقاف والشؤون الدينية في التاميم

٣٩٩٦

اعـــلان

لغرض متابعة توفير الشروط الصحية في محلات بيع اللحوم وعلى ضوء تعليمات وزارة الزراعة والري رقم ٢ لسنة ١٩٩٠ ندعو كافة اصحاب محلات بيع اللحوم في امانة بغداد والمحافظات مراجعة الهيئة العامة للبيطرة وخدمات الثروة الحيوانية وفروع الزراعة والري في محافظات القطر لغرض تجديد اجازة ممارسة المهنة واعتبارا من ١٩٩٠/٧/١٥ ولغاية ١٩٩٠/٩/١ ويتحمل المخالف الاجراءات القانونية المترتبة على عدم تجديد الاجازة

وزارة الزراعة والري
الهيئة العامة للبيطرة وخدمات الثروة الحيوانية

٤٠٢٠

اعـــلان

تعلن شركة المنصور للمقاولات عن توفر درجات للتعاقد بصفة (مساحين او مهندسي مساحة) من ذوي الخبرة والاختصاص للعمل في مشروع /١٣ رصيف في أم قصر تقدم الطلبات في موقع العمل في أم قصر خلال اسبوعين من تاريخ الاعلان ويحدد الاجر التعاقدي على اساس الخبرة والكفاءة .

رئيس هيئة الأرصفة

٤٠١٥

اعـــلان

تعلن المنشأة العامة للتبوغ والسكاير احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن بيع كمية كبيرة من اخشاب الصناديق بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم السبت المصادف ١٩٩٠/٧/٢٨ في معمل بغداد الكائن في الكرادة الشرقية مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة الشراء علما بان المشترى يتحمل اجور الاعلان والدلالية والمصاريف المترتبة على ذلك على ان ترفع المادة المباعة خلال اسبوع من تاريخ البيع

المدير العام

٣٩٨٢

اعلان

تعلن شركة الخطوط الجوية العراقية عن اجراء مزايدة علنية لبيع موجودات مخزن خدمات الأمتعة المبينة اوصافها ادناه فعلى الراغبين بالأشتراك بالمزايدة الحضور الى مقر الشركة بمطار صدام الدولي يوم السبت ٤ اب ١٩٩٠ الساعة العاشرة صباحا ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان والدلالية المقررة قانونا على ان يتم رفع المواد خلال يومين من تاريخ رسو المزايدة وبخلافه يتم تسديد مبلغ (٢٥٠) دينارا عن كل يوم تأخير .
اوصاف المواد :
١ . ملابس نسائية مختلفة الانواع والاحجام
٢ . ملابس رجالية مختلفة الانواع والأحجام
٣ . ملابس اطفال
٤ . ادوات احتياطية وكهربائيات
٥ . بطلنيات مختلفة الأحجام
٦ . سكائر
٧ . مشروبات كحولية

المدير العام — رئيس مجلس الادارة

اعلان

تتوافر لدى كلية صدام للحقوق الدرجتان المبينة تفاصيلهما في ادناه ، فعلى الراغبين في التعيين ممن تتوافر فيهم الشروط القانونية للتعيين مراجعة قسم الافراد مستصحبين معهم الوثائق الرسمية المطلوبة مع صورة شخصية :
العدد :ـ ٢
غنوان الوظيفة :ـ م . مبرمج
الراتب : ١٠٥ دنانير
المؤهلات المطلوبة :ـ ١ ـ بكالوريوس /قسم علوم الحاسبات الالكترونية .

٢ ـ يجتاز اختبارالقابلية في الدورات الاساسية الخاصة بالبرمجة .

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للصناعات القطنية
الى الموظفة سلمى محمد رشيد (م.مهندس)
اخطـــــار

نظرا لانتهاء الاجازة الاعتيادية الممنوحة لك خارج القطر (المانيا الاتحادية) بتاريخ ١٩٩٠/٤/٢٨ وعدم التحاقك بمهام عملك .. لذا نخطرك بالمباشرة بالعمل خلال سبعة ايام اذا كنت داخل القطر وثلاثين يوما اذا كنت خارج القطر واعتبارا من تاريخ نشر الاعلان في الصحف وبعكسه ستعتبرين مستقيلة من الوظيفة وسوف يطبق بحقك قرار مجلس قيادة الثورة المؤقر المرقم ٢٠٠ في ١٩٨٤/٢/١٢ .

المدير العام

٣٩١٣

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للزيوت النباتية
مركز الرشيد للتدريب المهني
اعـــلان

يعلن مركز الرشيد للتدريب المهني عن فتح الدورة الفنية المتخصصة الثانية ومدتها (٩) تسعة اشهر لخريجي الدراسة الاعدادية المتسرحين من الخدمة العسكرية بكافة فروعها (علمي ـ ادبي ـ صناعة ـ تجارة) في الاختصاص ادناه .
١ ـ مشغلي مكائن .
يمنح المقبولين في الدورة الامتيازات التالية :ـ
١ ـ قدما لمدة سنتين عند التخرج وبالنسبة لخريجي اعدادية الصناعة فيمنح القدم عند المباشرة .
٢ ـ الراتب الشهري المقرر لخريجي الدراسة الاعدادية من تاريخ المباشرة بالدورة
٣ ـ تحسب مدة الخدمة العسكرية لاغراض تحديد الراتب والعلاوة والترفيع .
٤ ـ يمنح مخصصات مهنية بنسبة (٢٠٪) ومخصصات خطورة (١٥٪) اعتبارا من تاريخ تخرجهم وتمنح هذه المخصصات لخريجي اعدادية الصناعة من تاريخ المباشرة .
٥ ـ يمنح المتخرج حوافز الخطورة الانتاجية للقسم الذي يعمل فيه .
٦ ـ يعين المتخرجين في المنشاة العامة للزيوت النباتية .
الوثائق المطلوبة :
١ ـ وثيقة التخرج من الاعدادية
٢ ـ دفتر الخدمة العسكرية
٣ ـ هوية الاحوال المدنية / مصورة
٤ ـ شهادة الجنسية العراقية / مصورة
٥ ـ شهادة الفحص الطبي
٦ ـ صور شخصية عدد /٨
٧ ـ تعهد بالالتزام بالعمل في المنشاة الصناعية بعد تخرجه
ملاحظة : يكون التقديم في مركز الرشيد للتدريب المهني / بغداد ـ طريق معسكر الرشيد وان إخر موعد يكون يوم السبت المصادف ١٩٩٠/٨/١١ .

اعـــلان

بالنظر لحصول الضم ((كسر قرار)) على بيع المعدات المعلن عنها سابقا .
تعلن الشركة العامة لمقاولات المباني ((الملغاة)) عن بيع المعدات المدرجة مواصفاتها ادناه مجددا بالمزايدة العلنية وذلك في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم ٩٩٠/٧/٢٦ في موقع ساحة الخزن في خان ضاري فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية والبالغة ٢٠٪ من مبلغ الشراء ويتحمل المشتري الرسوم الكمركية للمعدة غير المرسمة كمركيا واجور النشر والاعلان والدلالية على ان ترفع هذه المعدات من ساحة البيع خلال (٢٠) يوما من تاريخ المصادقة على البيع وبعكسه تفرض غرامة تاخيرية بمعدل ٢٥ دينارا يوميا .

نـوع المعـدة	العـدد	الملاحظـات
معمل المواد المضافة	١	غير مرسمة
معمل ماستك	١	= =
كرين	١	= =
رافعات برجيه ليهر وبوتين وايديمك ورشيه	١٥	= =
ماطور ماء ديزل مستهلك	٢	= =
سلايت كرين ليهر	٣	= =

مسؤول هيئة التصفية المالية

للبيـــع

يتوفر لدينا دجاج بياض بعمر ٥٧ اسبوعا ولمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بهاتف ٧٧٣٢٣٩٩ او مراجعة ادارة مجزرة بسماية (دجاج البادية) في منطقة جرف النداف قرب محطة الوقود .

مديرية رعاية القاصرين في الكرخ
الانونات
اعلان

تعلن مديرية رعاية القاصرين في الكرخ عن بيع السيارة المرقمة ٢٨٤٣٨ بغداد اجرة موديل ٩٧٩ المجمدة حاليا في معرض العبيدي الحديث في معارض البياع في الساعة السادسة مساء في اليوم السابع من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين الاشتراك في المزايدة العلنية الحضور في الزمان والمكان المحددين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للسيارة البالغة اربعة عشر الفا وخمسمائة ويتحمل المشتري اجور الاعلان والدلالية والنشر .

المدير

اكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون

الرئيس القائد صدام حسين

امانة بغداد

سيؤجل ترحيل المتعاقدين مـع منشأة الألبـان حتى نهايـة السنة الحالية

الى .. منشأة نقل الركاب

المواطنون انتظروا حركة هذه الحـافلات الاربـع لاكثر من ساعة !!

رسائل لاتنقصها الصراحة

أجل ترحيل المتعاقدين

من منطقة الفضيلية في بغداد الجديدة بعث الينا المواطن صباح محمد علاوي رسالة تناول فيها اجراءات امانة بغداد بترحيل المتجاوزين على اراضي الدولة في المنطقة المذكورة لاسيما مربي الابقار ومنتجي الحليب الذين سكنوا المنطقة ـ كما قال المواطن منذ اكثر من عشرين عاما ، وما ستنعكس به هذه الاجراءات كما يرى المواطن ايضا ـ من مردودات سلبية على حياة هؤلاء المواطنين وبخاصة في الجانب السكني والاقتصادي ، ثم تساءل : الى اين سيكون الترحيل ؟ ومتى نستطيع ان ندبر امورنا له ولما بعده ؟ وهل سيشمل مربي الابقار وحدهم .. ام سيكون لسكنة المنطقة عامة ؟

وبعد اطلاع امانة بغداد على رسالة المواطن محالة منا الى مكتب السيد الامين اجابت عليها بكتابها ذي الرقم ٢٢٧١٦ في ١٩٩٠/٦/١٩ الذي قالت فيه :

كتابكم المرقم ٣٠٧٢ في ١٩٩٠/٥/١٦ نبين مايلي :ـ

اولا ـ ان قرار الترحيل المحدد اعتبارا من يوم ١٩٩٠/٦/١٥ يشمل المتجاوزين بالسكن او تشييد محلات تجارية على اراضٍ عائدة للدولة ومخصصة لاغراض زراعية او حتى ساحات عامة خلافا لقانون التصميم الاساسي لمدينة بغداد والبالغ عددهم ٥١٥ متجاوزا وسيتم تعويض المستحقين منهم بقطع سكنية خارج حدود مدينة بغداد اسوة بالمتجاوزين الاخرين في مدينة بغداد الذين تم ترحيلهم وتعويضهم سابقا .

ثانيا ـ اما المتعاقدون من المنشأة العامة لمنتوجات الالبان الذين يسكنون ضمن مواقع ثبتت لهم من قبل المنشأة والبالغ عددهم ١٢٣٤ متعاقدا فسوف يؤجل ترحيلهم الى نهاية السنة الحالية وسوف تقوم وزارة الصناعة والتصنيع العسكري بالتعاون مع وزارة الحكم المحلي لتعويضهم باراض خصصت لهذا الغرض خارج حدود مدينة بغداد وقد سبق ان نوقش هذا الموضوع من قبل اللجان المختصة في المجلس الوطني وصدر توجيه محدد بشأنه .. مع التقدير .

للعلم والتصرف

* الى .. المنشأة العامة لنقل الركاب

من حي عدن (الشعب) في بغداد تلقينا رسالة قال فيها المواطن مهدي صالح مهدي الجبوري :

« في الساعة ٧/١٠ من مساء يوم الخميس ١٩٩٠/٦/١٤ كنت انتظر احدى حافلات المنشأة العامة لنقل الركاب لتنقلني الى منطقة علاوي الحلة في جانب الكرخ ، وذلك في محطة انطلاقها بباب المعظم ، وكان معي بالانتظار عدد من المواطنين ، وقد امتد انتظارنا حتى الساعة ٨/١٥ مساء اي لاكثر من ساعة دون ان تتحرك واحدة من الحافلات الموجودة في المحطة وهي :

الحافلة رقم ٥١٤٠ على الخط ٦٦/ حي الشرطة .

الحافلة رقم ٥٠٣٠ على الخط ٤٢/ اليرموك .

الحافلة رقم ٥٤٩٣ على الخط ٢٣/ الاسكان .

الحافلة رقم ٥١٤٤ على الخط ٥٠/ المنصور (حي دراغ)

ولما توجهت الى المسؤول عن حركة الحافلات في الساحة وكان يجلس في ركن منعزل منها وسألته عن موعد حركة هذه الحافلات .. او احداها اجابني .. لايوجد سواق ، مع اننا شاهدنا باعيننا ثلاثة من السواق يتركون حافلاتهم ويغلقون ابوابها فالى اين ذهبوا ؟

وفي الساعة ٨/١٥ جاء سائق الحافلة (٥١٤٤) وفتح بابها وصعدنا اليها فازدحمت بنا . فارجو نقل هذه الملاحظة الى المسؤولين في المنشأة ولكم الشكر »

بطاقات دعوى

* من قضاء الحي في محافظة واسط وجه المواطن صاحب محسن مطير دعوى الى الشركة العامة للاسواق المركزية للتأكد من ان اعضاء الهيئة الادارية للجمعية التعاونية الاستهلاكية في الحي وكلهم من موظفي القضاء لايجمعون بين دفاتر الجمعية المذكورة والسوق المركزي خلافا للتعليمات التي لاتجيز ذلك .

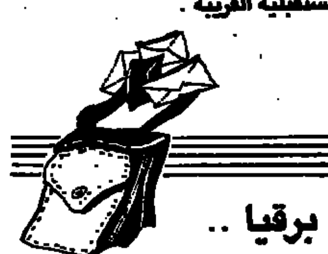
* ومن ناحية الاصلاح في محافظة ذي قار وجه المواطن حسين قاسم سلمان دعوة الى بلدية الناحية لمضاعفة خدماتها البلدية لمحلة العمر التي تعاني من الافتقار لهذه الخدمات لاسيما في مايتعلق بالتبليط والتنظيف .

* ومن قضاء خانقين في محافظة ديالى وجه المواطن (ن . ج) دعوة الى المنشأة العامة للماء والمجاري لاتخاذ الاجراءات التي تراها لازمة لمعالجة اسباب انقطاع الماء عن المدينة او شحته الشديدة وذلك لقيام البعض من اصحاب البساتين والمزروعات بالتجاوز على انابيبه لغرض سقي بساتينهم ومزروعاتهم .

* ومن ناحية الزبيدية / حي الموظفين بمحافظة واسط وجه المواطن سلمان عبد الحسين عبد علي دعوة الى المنشأة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات لاتخاذ ماتراه مناسبا لايصال الكهرباء الى الحي المذكور باسرع وقت ممكن .

* ومن محلة المنصورية في مدينة الناصرية / مركز محافظة ذي قار وجه المواطن رشيد عبد غافلي الشويلي دعوة الى مديرية بلدية الناصرية للمبادرة الى تبليط الشوارع الفرعية في المحلة المذكورة والتي يعاني المواطنون من غبارها صيفا واوحالها شتاء .

* ومن ناحية الصينية في محافظة صلاح الدين وجه المواطن محمد عبيد حسن الجنابي دعوة الى المنشأة العامة للاتصالات والبريد لادخال مشروع استبدال بدالة هاتفية ببدالة الناحية الحالية القديمة ضمن مشاريعها المستقبلية القريبة .

برقيا ..

* الى .. وزارة الزراعة والري

من محافظة ذي قار كتب الينا المواطن احمد حسن علي احد منتسبيكم في المحافظة المذكورة قائلا انه من الذين تقاعدوا من الخدمة ثم اعيدوا اليها لعدم اكمالهم مدة خمس عشرة سنة [illegible]

وان فترة تقاعدة لم تستغرق سوى [illegible] وثلاثين يوما ، ولان وزارتكم [illegible] اصدرت تعليمات ـ [illegible] على شاكلته من الموظفين ـ باعتبارهم فائضين عن حاجتها ، فان اي راتب لم يصرف عن هذه الفترة ، كما لم تتم تسويتها باعتبارها اجازة اعتيادية او باية صيغة قانونية واصولية اخرى حتى تاريخ كتابة الرسالة (١٩٩٠/٦/٦) رغم ان قرار اعادتهم الى الخدمة قد نص ـ كما يقول ـ على الغاء الاوامر الادارية والوزارية الصادرة باحالتهم على التقاعد . وهو ـ المواطن ـ يرجو حسم هذا الموضوع بما ترون مناسبا وباسرع وقت ممكن ،

مع التقدير .

ردود موجزة



* المواطن عبد السلام محمود من بغداد .

ـ اتصلوا بمديرية وحدة امانة بغداد التي تقع منطقتكم ضمن اختصاصها وابلغوها بذلك لتتخذ مايلزم له بحسب عائدية الامر لها .

* المواطن صادق جعفر علي من كربلاء .

ـ ابواب المسؤولين في مركز المحافظة مفتوحة للمراجعين من المواطنين وبامكانك الدخول منها بلا واسطة .. او دليل .

* المواطنة سندس عبد الرحمن من البصرة .

ـ واضح من رسالتك انك قد تقدمت بشكوى حول موضوعها [illegible]

الى الجهة الرسمية المختصة [illegible] معرفة التقنية [illegible]

* للمواطن ياسر [illegible]

ـ للسيد [illegible] والاستماع الى شكواه [illegible] اجراءات ـ فحول في [illegible]

* المواطن [illegible]

ـ [illegible]

* المواطن [illegible]

ـ اتصلنا له بالجهة الرسمية [illegible] مراجعتها للوقوف على [illegible] وبالتالي ايجاد العلاج [illegible]

اجابات خاصة

■ الى .. المواطن قيس محمد الذهبي .

لقد احيلت رسالتك بالاصل الى وزارة العدل /مكتب السيد الوزير بكتاب صادر عن هذه الجريدة بعدد ٣٦٦٦ في ١٩٩٠/٦/١٨ لغرض الوقوف على ما تراه الوزارة في موضوعها وما ستتخذه بشأنها من اجراءات بحسب الاختصاص والعائدية . فاجابتنا الوزارة بكتاب صادر عن دائرة علاقاتها العدلية والتخطيط [illegible] رقم ٣٨٠٢ في ١٩٩٠/٦/٢٦ اشارت فيه الى ان الموضوع قيد الدراسة وانها ـ الوزارة ـ ستوافينا بالاجابة لاحقا .. فانتظر معنا هذه الاجابة .

■ الى .. المواطنة سؤدد علي من بغداد .

في الحالة التي اشرت اليها برسالتك ، كما تقول قواعد السير في الطريق العام تكون لاشارة رجل المرور اليدوية الاسبقية على بقية جميع الاشارات او العلامات ، فعندما تكون هذه الاشارة مخالفة للاشارة الضوئية او العلامة المرورية فعلى السائق تطبيق اشارة رجل المرور اليدوية .

من المراجع الرسمية

من امانة بغداد

رقم الكتاب : ٢٠٢٢
تاريخ : ١٩٩٠/٦/٢٨

تهديكم امانة بغداد اطيب تحياتها [illegible] اشارة الى الشكوى للمواطن عبد الامير جاسم محمد [illegible] المنشورة بجريدتكم الغراء بعددها ٧٥٤٢ في ١٩٩٠/٦/٣ وتحت عنوان (بطاقات دعوة) [illegible] نود ان نبين مايلي :

تحت اجراء الكشف الموقعي على محلات صبغ وتنظيف (المبلحة) في القطاع [illegible] تبين بان المحلات المذكورة مغلقة حاليا من قبل وزارة الصحة ومن جانبنا سنتخذ الاجراءات الكفيلة بعدم السماح بممارسة هذه المهنة في هذا الموقع .

من منشأة توزيع كهرباء المحافظات

رقم الكتاب : ٢٠٣٣٣ [illegible]
تاريخ : ١٩٩٠/٦/٢٨
نهديكم تحياتنا [illegible]

اطلعنا على ما جاء بعدد جريدتكم المرقم [illegible] في ١٩٩٠/٦/[illegible] حقل (بطاقة دعوة) المتضمن دعوة المواطن [illegible]

محمد جبار سويف من محافظة ذي قار (قرية آل الجفال) ناحية الفجر .

نود اعلامكم بان القرية المذكورة مدرجة ضمن خطة عام / ٩٩٠ باسم قرية الشهيد عناد جابر وهي قيد التنفيذ وبلغت نسبة الانجاز فيها ٩٠٪ والعمل مستمر لانجازها خلال هذا العام / ٩٩٠ ايضا .

من منشأة توزيع كهرباء المحافظات

رقم الكتاب : ٢٠٣٢٠
تاريخ : ١٩٩٠/٦/٢٨
نهديكم تحياتنا .

اطلعنا على ما جاء بعدد جريدتكم المرقم ٧٥٨٨ في ١٩٩٠/٦/٢٦ حقل (بطاقة دعوة) المتضمن دعوة المواطن احمد حميد لانارة مجمع القادسية السكني التابع لمنشأة القادسية للصناعات الكهربائية ديالى . نود اعلامكم بانه سيتم استبدال المصابيح المعطوبة للشوارع المجمع السكني المذكور وحال توفرها .. ايضا .

متابعة

[illegible]

رسائل لم تنشر

[illegible]

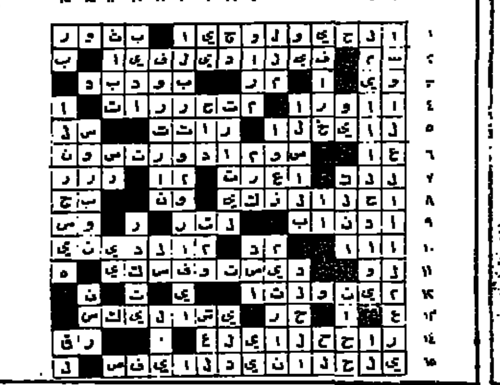
كلمات متقاطعة

■ يقدمها اليوم : قيصر احمد حنش (واسط) الزبيدية ■

■ افقي وعمودي ■

١ ـ من قادة ثورة مايس التحررية في العراق .
٢ ـ عاصمة اوربية ـ دولة عربية .
٣ ـ نبصر ـ قط ـ يرحل او يغادر .
٤ ـ حرفان من شكسبير ـ عاصمة عربية ـ ينسق .
٥ ـ اخدع ـ الورطة .
٦ ـ حرف ابجدي ـ عبور .
٧ ـ تجمع ـ الرقاد .
٨ ـ نعم ـ ٣ حروف من حرام ـ يشاغل .
٩ ـ ابل ـ مكرر ـ وجبة طعام كبيرة لمجموعة من الناس .
١٠ ـ احد الوالدين ـ مكرر ـ نهل (مبعثرة) ـ تتوجع .
١١ ـ نعم بالفرنسية ـ كسر ـ ضمير المفرد المذكر (معكوسة) ـ احد الوالدين ٩
١٢ ـ للنداء ـ آلة ـ تملأ البحار والانهار .

■ الجل غدا والجمهورية ترحب باسهامات وشبكات الاصدقاء الاعزاء وعلى العنوان الآتي : بغداد (الصرافية) ص . ب ٤٩١ زاوية تسلية ■



حل المسألة الماضية

محل للبيع

محل مساحته (٣×٧٫٥)م٢ يقع في الشارع الفرعي لسينما النصر مقابل كراج التامين لتصليح السيارات عمارة السلطان جاهز ومكيف الاتصال بهاتف ٨٨٣٧٦٤٠ مساء .

اعــــلان

اصدرت لجنة اطفاء وتقدير الحقوق التصرفية لمحافظة الانبار قرارها المرقم ٢٣ في ١٩٩٠/٧/٩ المتضمن اطفاء مساحة ٢٦٢/١٢/٧٥ دونما من القطعة المرقمة ٣٥٠٢/١ مقاطعة ١٢/الفخرية ابي غريب لاغراض منشأة اليرموك العامة وتم التعويض عن بدل الاطفاء نقدا .

فعلى من لديه اعتراض من اصحاب حق التصرف تقديمه الى اللجنة خلال المدة القانونية .

محكمة الاحوال المدنية في بغداد المركز

اعــــلان

اقام المدعي فليح عبد الحسن مطشر الدعوى المرقمة ١٧٢٩ / ١٩٩٠ في محكمة الاحوال المدنية ببغداد المركز على المدعى عليه امين السجل المدني في المنصور اضافة لوظيفته التي يطلب فيه تبديل اسمه وجعله فلاح بدلا من فليح استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ٧٢ المعدل قررنا الاعلان في احد الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ النشر ستنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .

القاضي

كان يا ما كان قبل ٤٠ عاما

اعداد : بشرى يوسف

العواصف الترابية

جاء في جريدة الثغر البصرية مايلي : مضى الآن اكثر من اسبوع والعواصف الترابية تهب على البصرة يوميا وهي تختلف شدة بين يوم واخر ولما كان حاصل النخيل اخذ في النضوج التدريجي الآن فانه يخشى ان تؤثر هذه العواصف الترابية على التمور ، اما مستوى مياه المد فقد بدأ بالانخفاض الكلي ومع ذلك فان مستوى المد لايزال فوق الاعتيادي وهذا كثير الفائدة للنخيل واشجار الفاكهة .

« جريدة الاخبار » .

افتتاح مؤتمر المهندسين العرب الرابع

بيروت ـ افتتح فخامة رئيس الجمهورية اللبنانية امس المؤتمر الرابع للمهندسين العرب الذي يعقد في قصر اليونسكو وسيواصل المؤتمر اعماله الى يوم الاحد القادم ويتضمن جدول اعماله النواحي الفنية للمشروعات الاقتصادية والعمرانية في لبنان والتنسيق الصناعي في البلاد العربية ومشاكل النقل والمواصلات بين الدول العربية وبلدان الشرق الاوسط .

« جريدة العالم العربي »

قضية استخدام الخبراء بين ابناء العروبة والاجانب

اثيرت قضية تشغيل الخبراء والاخصائيين من اللاجئين الاوربيين وقد كتب مخبر « عراق تايمس » امس ان البريغادير لوش رئيس معسكرات لاجيء اوربا قد زار بغداد وتباحث مع فخامة رئيس الوزراء ووزير الشؤون ـ واضاف الى ذلك انه في امكان العراق استيعاب عدد كبير من الخبراء الاجانب . وان الحكومة وافقت على طلب البريغادير لوش وان الحكومة عممت على كافة الوزارات والمديريات [illegible]

[illegible]

صوت في العراق بمثل ذلك مع ان (سد النيل) و(الشعيبة) تجثمان على صدر العراق كالكابوس ؟ قلت : لان الحكومة المصرية مع الشعب في مطالبه الوطنيه ، اما هنا فيقف الشعب وحدة في المطالبة بذلك !

« جريدة اليقظة »

العراق ومؤتمر البلدان المتأخرة اقتصاديا

عرضت وزارة الخارجية على وزارة الاقتصاد اقتراح السفارة العراقية في واشنطن حول اشتراك العراق في الاجتماعات المنعقدة في ليك سكسيس حول المساعدات الفنية للبلدان المتأخرة اقتصاديا وذلك بالنظر لاهمية هذا الموضوع للعراق وامكانية الاستفادة من هذا المشروع باعتبار العراق عضوا في هيئة الامم المتحدة .

« جريدة لواء الاستقلال »

اهم عناوين الصحف

الاخبار : سقوط تايجون بايدي الشيوعيين
السفن الحربية الدولية تقصف السواحل .
الزمان : رسالة ترومان الى مجلس الكونغرس وتعليقات كبريات الصحف البريطانية عليها .
العالم العربي : المدينة الصاخبة تايجون تحشرج بمرارة ثم تجثوا امام جموع الشماليين الزاحفة .. وفي طيها الملتهب روح مقهورة .. معركة رهيبة التهمت تايجون ونصف القوات الاميركية ـ الاشتباكات جرت بالايدي ومن شارع الى شارع وسط النيران وقصف المدفعية الثقيلة .
اليقظة : بريطانيا تشحن البترول الخام الى حيفا لسد حاجة (اسرائيل) .
البانديت نهرو يعاود اقتراحه بادخال الصين في حضيرة مجلس الامن .
الحوادث : موقف العرب من حرب كوريا .

لواء الاستقلال : اشتداد الحملة ضد الثوار في الملايو .



محافظة ميسان
لجنة البيع والإيجار الثانية

اعلان

تعلن لجنة البيع والأيجار الثانية عن تاجير الكازينو المدرج اوصافه ادناه الواقعة على طريق العمارة - البصرة والعائدة الى بلدية قلعة صالح بالمزايدة العلنية
فعلى الراغبين الأشتراك في المزايدة مراجعة بلدية العمارة / المتابعة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الثاني من تاريخ نشره في الجريدة مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة موقعيا اثناء الدوام الرسمي من اليوم الأخير من مدة الاعلان وسيتحمل المستاجر اجور المناداةوما يترتب على ذلك .
نوع العقار/كازينو
الموقع /طريق عمارة - بصرة
المواصفات/المسلحة ٩٦م٢ وتحتوي على قاعة ومطبخ ومرافق صحية

رئيس لجنة البيع والايجار الثانية

٣٩١٦

الأمانة العامة لأدارة الشؤون الأجتماعية
دائرة صحة محافظة اربيل
القانونية والعقود

اعلان

تعلن دائرة محافظة اربيل عن حاجتها الى الاثاث المدرجة ادناه :-
١ . اثاث خشبية
٢ . اثاث حديدية ومعدنية
اثاث مصنوعة من مادة الألمنيوم
فعلى الراغبين بالتجهيز مراجعة هذه الدائرة /وحدة العقود للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بالاثاث المذكور لقاء (١٠) دنانير غير قابلة للرد وتقديم عروضهم داخل ظرف مغلق ومختوم مؤشر عليه اسم المناقصة ومصحوب بتامينات قدرها (٢٥٠٠) دينار علما بان اخرموعد لقبول العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم الأربعاء المصادف ١٩٩٠/٧/٢٥ وان اجور نشر الأعلان تكون على من ترسو المناقصة بعهدته ومدة التجهيز (٣٠) يوما من تاريخ الأحالة

المدير العام

٣٧٤٦

وزارة التجارة
تسجيل الشركات الوطنية
قرار أجازة تأسيس شركة

قدم الينا السادة عباس وحسين وعبد الرزاق اولاد علي حسون العراقيو الجنسية والمقيمون في بغداد
طلبا لتاسيس شركة باسم شركة/الأخوان لنقل البضائع المحدودة
راسمالها - / ١٠٠٠٠٠ مائة الف دينار
واستناد لأحكام المادة (١٩) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة /١٩٨٣المعدل
قررت الموافقة على تأسيس الشركة بعد ان تم ايداع نسخة من عقدها لدينا على ان ينشرهذا القراروفقا لاحكام المادة (٢١) من القانون اعلاه .
كتب ببغداد في اليوم السابع عشر من شهر ذي الحجة سنة ١٤١٠هـ
الموافق لليوم التاسع من شهر تموز سنة ١٩٩٠م
مسجل الشركات

اعلان

توجد لدى معمل تحسين للصناعات الكهربائية وظائف بعنوان مهندس كهربائي وعمال فنين بالاختصاصات التالية
١ . مهندس كهرباء له خبرة في مجال الضغط العالي والواطيء لاتقل عن خمسة سنوات ١
٢ . مهندس مدني له خبرة في مجال اختصاصه لاتقل عن خمسة سنوات ١

٣ . حداد (لحيم ولدن) ٥
٤-كهربائي لوحات توزيع كهربائية ٤ ٥ . صباغ معادن ٢
والراتب حسب الخبرة والكفاءة
بغداد شارع الجمهورية خلف كهرباء بغداد
هاتف المكتب ٨٨٦١٣٦٤ والمعمل ٥٣٧٥٩٩٧

المدير المفوض

وزارة الأسكان والتعمير
شركة حمورابي للمقاولات
ادارة مشاريع بغداد

اعلان

تعلن شركة حمورابي للمقاولات /ادارة مشاريع بغداد احدى شركات وزارة الأسكان والتعمير عن حاجتها للتعاقد مع الراغبين من الذكور الذين اكملوا الخدمة العسكرية بالأختصاصات المدرجة ادناه .
١) خريجو ثانوية الصناعة الفروع التالية
ا . ميكانيك
ب . سيارات
ج . كهرباء

د . بناء وانشاءات
٢) خريجو معاهد التكنولوجيا الفروع التالية
ا . كهرباء
ب . ميكانيك
ج . مساحة
هذا مع العلم بان الراتب سوف يحدد في ضوء الكفاءة والخبرة والأختبار والشركة سوف توفر بدلات عمل بعدد اثنين خلال السنة وحوافز انتاج . موعد المقابلة في الساعة العاشرة صباح يوم السبت المصادف ١٩٩٠/٧/٢٨ في ادارة مشاريع بغداد .

مدير مشاريع بغداد

٣٩٣٦

اعلان

تعلن شركة حمورابي للمقاولات - ادارة مشاريع التاميم عن بيع الأدوات الأحتياطية المدرجة ادناه التابعة لدائرة مشاريع محافظة التاميم في موقع المعمل الميكانيكي الكائنة طريق بغداد التاميم قرب مخازن الشركة العامة للسيارات في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم الخميس الموافق ٩٠/٧/٢٦ في الموقع المذكور اعلاه مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة (٢٠٪) من المبلغ الذي ترسو عليه المزايدة . . علما ان اجور الأعلان والدلالية والمناداة تكون على المشتري .
الأدوات الأحتياطية
كاز قيادة
رينو
نايسا

فولكا

مكائن روسية
بيجو
ازيزو
مكائن فولفو
ساحبات عنتر
فارشة قير
ضاغطات جيكية
زني ماير (تخص شفلات ترندوزر)
ايفا
بوكلن
زيتور (تخص ساحبة)
ملسي فوركسن (تخص ساحبة)

داينك (تخص حادلات)
حادلة المانيا

اعلان رقم ١٠ / ١٩٩٠

تعلن شركة الأنفال للمقاولات عن وجود مناقصة سرية لنقل وفرش وحدل حصى خابط لمشروع مطار بامرني الواقع في مصيف سرسنك (عمل فقط) بموجب الكميات المبينة في وثائق المناقصة علماً بان هذه الشركة تقوم بتهيئة الحصى الخابط (المواد الخام) من المقالع المحيطة بالمنطقة واجراء عملية الغربلة وتصنيفها وخلطها وتهيئة المواد الجاهزة للأستعمال بواسطة معمل الخلط الواقع عند المشروع فعلى الراغبين الأشتراك بالمناقصة من المقاولين ذوي الخبرة والأختصاص في مثل هذه الأعمال وعلى ان لاتقل درجة تسجيلهم عن الدرجة الخامسة مراجعة مقر الشركة الشؤون القانونية لأستلام الوثائق الخاصة بالعمل مقابل مبلغ قدره (٥٠) خمسون ديناراً غير قابلة للرد وتقديم العطاءات في غلاف مختوم الى مقر الشركة الكائن في بغداد /النهضة حي الكيلاني في الموعد اقصاه الساعة الثانية عشرة من يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٠/٧/٢٥ مرفق معه المستمسكات التالية .
١ . تامينات اولية بمبلغ ٣٠٠٠٠ ثلاثين الف دينار بموجب كفالة مصرفية او شيك مصدق
٢ . هوية تسجيل المقاولين لعام ١٩٩٠
٣ . شهادة ضريبة الدخل لعام ١٩٩٠
٤ . جدول الأعمال المماثلة والمنفذة من قبل المقاول
٥ . قائمة بالمكائن والمعدات المتوفرة لدى المقاول
رئيس الشركة وكالة

اعـــــلان رقـــم ٣٣

يعلن فرع زراعة وري ذي قار عن تاجير المساحات المدرجة ادناه وفق القانون ٣٥ لسنة ١٩٨٣ وهي اراض زراعية غير مستصلحة متوسطة الخصوبة وقريبة من مراكز التسويق و ... المياه التي يوفرها المستاجر على نفقته الخاصة فعلى الراغبين بالتاجير من غير موظفي الدولة وزوجاتهم حضور المزايدة العلنية التي ستجرى بالساعة العاشرة من صباح الايام المحددة بالاعلان وفي الاماكن المخصصة ومراجعة قسم الاراضي لدفع التامينات القانونية قبل موعد المزايدة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان .

المساحة بالدونم	القطـــع	المقاطعــات	موعد المزايدة	مكان المزايدة
١٣	١	٣٦/المعن	الاحد ١٩٩٠/٧/٢٩	مركز الفرع
١٦ و٨	١	٣٧/البويضة	كـــذا	كـــذا
١٢ و١٠ و١٠ و١٠	١	كـــذا	=	=
١٠ و٣١	٢٤	٩٥/ الغنيمية	=	=
٣٣	٩ ، ٤٩ ، ١٠٣	كـــذا	=	=
١٠ و١٨	٤٧ و١٠٣	=	=	=
١٠	١٠/١	=	=	=
٧	١٠٣	٢٣/ عوينة ال معيوف	=	=
٢٥	٢٥٨/٨	١٠/ السيبية	=	=
٢٠	٤٨	٦/ تل كرجه	=	=
٦٠	١١٤	٤/ حطامان	=	=
١٥ و٨٠	٣	٢٠/ الغموكة الشمالية	=	=
٦٠	٦	٢٣/ الصديفة	=	=
١٥٠ و٥٠ و٥٠ و٥٠ و٥٠ و٣٠	٩	٣١/ السالك	=	=
٣٠ و٢٠ و١٠٠	٢	٣١/ السالك	=	=
٢٥	١٥٣	١٨/ الخميرة	=	=
١٠	٤٤	٨/ الصفلوة	=	=
٦٠	٣٧	١٦/ المصيفي	=	=
١٠٠	١	٢٤/الجزيرة	=	=
٨	١١	٣/ بدعة الرحمة	=	=
٢٠	١٢	كـــذا	=	=
١٠	١٦٢	=	=	=
٣٠٠٠	١ و١٨	٢٨/ الكار	=	=
١٠٠٠	١ و١٨	٢٨/ الكار	=	=
١٠٠٠	١ و١٨	٢٨/ الكار	=	=
٥٠ و١٠٠	١٦	٢٩/ دهيمي	=	=
١٢٠ و٣٠	٨	٢٩/ دهيمي	=	=
٣٠	٧٠	١٥/ الكار	=	=
٢٣	٧٠	١٠/ البو زامل	=	=
٥٠	١٠	١١٨/ بريدية والرملة	=	=
١٢	٨	كـــذا	=	=
٢٠	١/١	٩٨/ الطوال	=	=
٨٠	١/١	٥٧/ ام الخرفان	=	=
٢٠	٩	٢٩/ البارجة	=	=
٢٥	٢٤ و٣٩٨	٢٥/ العردة	=	=
١٧/٥	٢٩٢	١٥/ الكار	=	=
٣٠		السلحة الثالثة ٤/ حطامان	=	= كسر قرار
١٢٠	٤	٤/ حطامان	=	= كـــذا
٣٠	٢٧	٥/ الذخيرة	=	= =
٣٠		السلحة الاولى ٤/ حطامان	=	= =
٢٠		= الخامسة كـــذا	=	= =
٥٠	٧	١٥/ ابو حوه	=	= =

مديـــر الفـــــرع

اعـــــلان

يعلن فرع الزراعة والري في صلاح الدين عن تاجير المساحات المدرجة اوصافها ادناه بموجب القانون ٣٥ لسنة ١٩٨٣ بالمزاد العلني للمواطنين المزايدين فعلى من تـ ... ـيهم الشروط الحضور في شعبة زراعة وري الضلوعية بعد مرور ثلاثين يوما من تاريخ نشر الاعلان مستصحبين معهم التامينات القانونية .

المنطقة	المقاطعة	المساحة	اوصافها
الضلوعية	٤١/ابو حليج	٥٠٠	تروى عن طريق نهر دجلة بواسطة مشروع خاص منشا من قبل المؤجر
	٤٠/ كريه ابو حامه	٢٠٠٠	= = = = =
	٣٩/ سنيرات	٥٠٠	= = = = =

مدير الفرع

دائرة كاتب عدل المستنصر
اعـــلان تســـجيل مكائـــن

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل كريم جاسم كريم المؤرخ في ١٩٩٠/٦/١٨ المتضمن طلب تسجيل المكائن العائدة له والمنصوبة حاليا في معمل مرايات الاعتماد والمدرجة اوصافها في ادناه فعلى من له علاقة بها وبادواتها الموصوفه ان يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وابراز استشهاد لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكائن وادواتها باسم طالب التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة حسب النظام المذكور اعلاه .

كاتب عدل المستنصر

الاوصاف -

نوع الماكنة	رقم الماكنة	المنشا	السعر
١- مسدس لطلي ... ية ذو انبوبتين	٧٢٥١٤١	الماني	٢٠٠,-
٢- مسدس لطلي المراية ذو انبوبتين	بدون رقم	الماني	٢٠٠,-
٣- حك ولف مع جهاز تقسيم الاجهزة	بدون رقم	امريكي	٧٥,-
٤- مسدس امريكي	بدون رقم	امريكي	٢٠٠,-
٥- ضاغطة هواء	P ٢٥٨٠/٨٤	سويدي	١٢٠٠,-

محكمة بداءة الخرادة
اعلان بيع عقار
المدعيون عدنان عبدالرزاق والشركاء
المدعى عليها - هدى حسين عبدالقادر
تنفيذا لقرار الحكم الصادر من هذه المحكمة بعددالاضبارة ٢١١/ب/٩٠ - ٩٠/٥/٢٤ . المتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ١٩/٥٤ بتاوين تقرر الاعلان عن بيعه في الصحف المحلية اليومية خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء مراجعة المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة والبالغة ٢٥٠,٠٠٠ دينار مائتين وخمسين الف دينار وسوف تجري المزايدة والاحالة في اليوم الاخير الساعة (١٢,٠٠) ظهرا وعلى المشتري ان يكون من سكنة بغداد ومسجل في احصاء سنة ١٩٧٧ وتدفع التامينات بشيك مصدق لامر هذه المحكمة .
القاضي
المواصفات
١ - المسلحة ٦١٧م٢
٢ - درجة العمران - قديم جدا دون المتوسط
٣ - العقار عبارة عن اربعة مشتملات مفرزة بصورة غير رسمية الاول يتكون من ثلاث غرف مع حديقة صغيرة والثاني اربع غرف وهول وحديقة والثالث يتالف من غرفتين في الارضي وغرفة من الطابق العلوي والرابع يتكون من غرفتين فقط من مرافق صحية .
٤ - الايجار السنوي بكافة المستندات ٩٩٨,٠٠ دينارا سنويا
٥ - الشاغلون يرغبون بالاشغال بعد البيع .

محكمة بداءة بعقوبة
« اعلان »
تنفيذا للقرار الصادر من هذه المحكمة في الاضبارة ١٤٢٩/ب/١٩٨٩ بتاريخ ١٩٩٠/٦/١٠ القاضي بازالة شيوع الملك الموصوف ادناه بيعا وتوزيع البدل على الشركاء والعائد الى حميد رشيد ماعد وشركائه ولاكتساب الحكم الدرجة القطعية وانتهاء مرحلة وضع اليد قرر الاعلان عن بيعه في الصحف المحلية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشره فعلى من له رغبة في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة النشر مستصحبا معه التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة (٩٠٢٨٤,٠٠) دينارا ، ان لم شريكا ، وستجري الاحالة القطعية بعهدة الراغب الاخير بعد الساعة الثانية عشرة من اخر يوم للمزايدة والدلالية ورسوم التسجيل على المشتري .
القاضي

الاوصاف
١ - نوع الملك ورقمه القطعة ٦ مقاطعة ١٩ الفاضلية
٢ - صنفه مملوك للدولة
٣ - درجة العمران اراضي زراعية تسقى بالواسطة
٥ - المساحة ٢٢٥ دونما و١٧ اولكا
٦ - الشاغل قسم من الشركاء

محكمة بداءة الكرخ
اعلان
المدعون/سميرة عبدالكاظم وشركاؤها
المدعى عليهم/اسامة عبدالكاظم وشركاؤه
بالنظر لعدم حصول راغب لشراء العقار واستنادا الى قرار هذه المحكمة المرقم ٢٠٩٣/ب/١٩٨٩ والمتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ١٣٨٤/٧ مقاطعة ٢٠ الداودي (المنصور) محلة ٦٠٩ زقاق ١٤ دار ٥١ و١/٥١ .
تقرر الاعلان عنه لمدة خمسة عشر يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر في الصحف المحلية فعلى الراغب بالشراء من الشركاء وغيرهم الحضور الى هذه المحكمة في الساعة الثانية عشرة ظهرا مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة (٢٨٠٠٠٠,٠٠٠) مائتان وثمانون الف دينار وبصك مصدق ان لم يكن من الشركاء على ان يتحمل اجور المناداة ورسم التسجيل .
القاضي
ملاحظة : اذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية يعتبر اليوم الذي يليه موعداً للمزايدة مستصحبا معه شهادة الجنسية العراقية .
الاوصاف : داران درجة العمران متوسطة مبنيان بالطابوق والشيلمان (عكادة) مفرزة الى دارين بصورة غير رسمية .
الدار الاولى . تحتوي على حديقة امامية وطارمة مسقفة وهول وغرفة استقبال وطعام ومطبخ ومخزن وحمام والطابق العلوي يحتوي على غرفتي نوم وحمام
الدار الثانية . تحتوي على نفس ماتحتويه الدار الاولى والمساحة العمومية (٥٣٤,٤٥) م٢ والشاغلون يرغبون البقاء بعد البيع الدار الاولى ببدل الايجار (٢٤٠٠,٠٠٠) دينار سنويا والدار الثانية ٤٨٠ دينار سنويا

السيد عدي صدام حسين يستقبل رئيس الاتحاد الاسيوي للكرة الطائرة والطاقم التدريبي لمنتخبنا الوطني بكرة القدم

استقبل السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية امس الاول السيد ماتسوديرا نائب رئيس اللجنة الاولمبية اليابانية رئيس الاتحادين الاسيوي والياباني للكرة الطائرة .

وجرى خلال اللقاء بحث مستلزمات انجاح بطولة آسيا الخامسة للشباب بالكرة الطائرة التي يستضيفها العراق مطلع ايلول المقبل .

واكد السيد عدي صدام حسين ان بغداد تفرح بلقاء الاخوة والاصدقاء من الدول الاسيوية متمنيا للاتحاد الاسيوي النجاح في تنظيم البطولة

مؤكدا ان بغداد على استعداد لتنظيم مثل هذه البطولات مستقبلا .

وابدى السيد رئيس الاتحاد الاسيوي ارتياحه للاجراءات التنظيمية التي قام بها العراق استعدادا لتنظيم البطولة .

وتم خلال اللقاء بحث مستقبل العلاقات بين اللجنتين الاولمبيتين العراقية واليابانية وضرورة التعاون المشترك بينهما .



وقدم السيد عدي صدام حسين هدية للسيد ماتسوديرا تمثل نخلة عراقية تجسد الشموخ العراقي .

ويلتقي الطاقم التدريبي لمنتخبنا الوطني

كما التقى السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية رئيس الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم امس الاول بالطاقم التدريبي السوفيتي المشرف على اعداد منتخبنا الوطني بكرة القدم وابدى السيد عدي صدام حسين توجيهاته بشأن اعداد المنتخب الوطني الذي يستعد للدورة الآسيوية المقبلة التي ستقام ببكين .

واستمع السيد رئيس الاتحاد الى وجهات نظر المدربين السوفيت حول المنهج التدريبي المعد للمنتخب .

بطولة صدام الدولية بكرة السلة

رحب الاتحاد المركزي لكرة السلة برغبة نظيره الجزائري على المشاركة في بطولة صدام الدولية الرابعة التي ستقام في بغداد للفترة من (١٨ - ٢٦) آب المقبل .

وقال مصدر مسؤول في الاتحاد انه تم ابلاغ الاتحاد الشقيق بالموافقة على مشاركته في منافسات البطولة من جهة اخرى حدد الاتحاد موعدا جديدا لاقامة المعسكر التدريبي لمنتخبنا الوطني في مدينة طشقند السوفيتية للفترة من (٣٠) تموز الحالي ولغاية (١٤) آب المقبل استعدادا للبطولة .

منتخبنا يفوز على فريق مصر (ب) بكرة اليد

حقق منتخبنا الوطني بكرة اليد فوزا كبيرا على فريق مصر (ب) برصيد (٣٠ - ٢٠) هدفا في المباراة التي جرت بينهما مساء الاربعاء الماضي ضمن بطولة مصر الدولية .

وانتهى الشوط الاول من المباراة بتقدم منتخبنا الوطني برصيد (١٤ - ١٠) اهداف .

وفي مباراة ثانية فاز منتخب مصر الاول على منتخب الكويت برصيد (٢٢ - ٢١) هدفا ، ومنتخب هنغاريا على منتخب تونس برصيد (٣٤ - ١٤) هدفا .

يذكر ان منتخبنا الوطني كان قد خسر مباراة الافتتاح امام منتخب مصر الاول برصيد (١٨ - ٢١) هدفا وفاز في مباراته الثانية على الكويت (٢٣ - ٢٢) وخسر مباراته الثالثة امام هنغاريا برصيد (١٨ - ٢٦) هدفا .

فوز الجيش ببطولة القطر بالعاب المضمار والميدان

فاز فريق نادي الجيش ببطولة اندية القطر الاولى بالعاب المضمار والميدان التي اختتمت يوم امس الاول في ملعب الشعب وقد جمع (٤٣٠٢٩) نقطة وحل نادي الموصل ثانيا بعد ان جمع (٢٥٧١٠) نقطة ونادي الرشيد ثالثا وقد جمع (٢٣٤٥٥) نقطة . واحتل نادي الشرطة المرتبة الرابعة جامعا (١٨١٧٠) نقطة ونادي الثورة المرتبة الخامسة بعد ان حصل على (١٤٠٠١) نقطة ونادي ديالى المرتبة السادسة وقد جمع (١١٠٠٨١) نقطة ونادي السليمانية المرتبة السابعة جامعا (١٠٧١٨) نقطة والنادي البحري المرتبة الثامنة وقد جمع (١٠٢٨٠) نقطة .

وسيحق للاندية الثمانية اعلاه المشاركة في بطولة اندية القطر الثانية التي ستقام في محافظة نينوى في ايلول المقبل .

اما الاندية التي حصل رياضيوها على المراتب الثلاث الاولى ولم تتاهل فستتم مشاركتها في البطولة بصورة فردية .

ومن الجدير بالذكر ان (٥٧٠) رياضيا ورياضية مثلوا (١٦) ناديا قد شاركوا في البطولة .

ومن ناحية اخرى يعقد اتحاد اللعبة في الساعة الثامنة من مساء اليوم في دار الرياضيين اجتماعا مع المدربين الاجانب لمناقشة الامور الفنية المتعلقة بالرياضيين والاستعداد للمشاركات المقبلة .

نادي الشباب يحرز بطولة الجمهورية بالجودو للناشئين

احرز فريق نادي الشباب بطولة الجمهورية للناشئين بالجودو التي اختتمت امس الاول في مركز شباب القائد جامعا (٥٠) نقطة .

واحرز نادي اربيل المركز الثاني جامعا (٤٤) نقطة وحل نادي الطيران ثالثا برصيد (٣٧) نقطة .

واسفرت المنافسات الفردية للبطولة التي شاركت فيها ستة اندية هي الشباب والشرطة واربيل والطيران والزوراء والجنوب والطف والقادسية عن النتائج التالية :

في وزن (٤٥) كغم احرز اياد احمد من الطيران المركز الاول وفي وزن (٥٠) كغم احرز المركز الاول خالد حامد من نادي الشرطة وفي وزن (٥٦) كغم احرز عبدالقادر ميسر (الشرطة) المركز الاول وجاء حسين فؤاد (الطيران) بالمركز الاول في وزن (٦٣) كغم وادريس ابراهيم (اربيل) في وزن (٧٠) كغم وعمر مروان (الشرطة) في وزن فوق (٨٠) كغم وهادي تركي (الشرطة) في الوزن المفتوح).

لاعب غاني ينضم الى مرسيليا

انضم اللاعب الغاني الاصل ابيدي ايوي المعروف باسم بيليه الى نادي مرسيليا امس الاول لكنه لن يشارك في المباراة الاولى في افتتاح بطولة فرنسا التي تجري اليوم .

وكان بيليه (٢٦ عاما) الذي حصل على الجنسية الفرنسية عام (١٩٨٩) قد اختير كواحد من افضل لاعبي البطولة في الموسم الماضي عندما كان يلعب مع ليل .

وقد لعب ايوي مع نيور ومولوز ثم انضم الى مرسيليا عام (١٩٨٨) لكنه اعير الى نادي ليل لوجود الالمانيين الاتحاديين كلاوس الوفس وكارل هاينز فورستر في صفوف مرسيليا عندما كان مسموحا لكل ناد بضم اجنبيين اثنين فقط .

اعتقال عداء اولمبي كيني في اسبانيا

قال مسؤولون محليون ان البطل الاولمبي الكيني جوليوس كاريوكي اعتقل بمطار برشلونة هذا الاسبوع لمخالفات في العملة الا انه افرج عنه بعد ساعات قليلة .

وكان كاريوكي الذي فاز بالوسام الذهبي في سباق (٣) الاف متر موانع في اولمبياد سيئول عام (١٩٨٨) في طريقه يوم الثلاثاء من بطولة العاب مضمار وميدان اقيمت في برشلونة الى بطولة اخرى في لندن عندما عثرت الشرطة في امتعته على مبلغ لم يعلن عنه قدره (٤٢) الفا و(٩٠٠) دولار .

وقد صودر المبلغ باكمله فيما عدا (٥) الاف دولار وسوف يتمكن العداء الكيني من الحصول على الباقي

ملاكمونا الشباب في بطولة رومانيا الدولية

يشارك منتخب شباب القطر بالملاكمة في بطولة رومانيا الدولية للشباب التي تقام في العاصمة بخارست للفترة من (٢٦ - ٣٠) آب المقبل .

اعلن ذلك السيد غازي عبدالصمد رئيس الاتحاد وقال ان هذه المشاركة سيسبقها معسكر تدريبي يقام للفريق في بلغاريا .

واضاف ان البطولة تدخل في اطار اعداد ملاكمينا لبطولة شباب العرب التي تقام في الاردن في النصف الثاني من ايلول المقبل .

فوز مصر على العراق في اللقاء الودي الاول بالملاكمة

خسر منتخبنا الوطني بالملاكمة امام منتخب مصر (١٩ - ٢١) نقطة في اللقاء الودي الذي اقيم بينهما على حلبة نادي الاتحاد المصري .

وقد اسفرت نزالات اللقاء عن فوز ملاكمينا سعد طارق على باسم بيومي في وزن (٤٨) كغم . واحمد غانم على مصطفى احمد في وزن (٥٤) وجعفر خريبط على هشام فتحي في وزن (٦٠) واسماعيل خليل على خالد حلمي في وزن فوق (٩١) بينما خسر ملاكمونا علي تكليف امام محمد احمد مدني في وزن (٥١) ومصطفى مهدي امام عبدالحميد الشراكي في وزن (٥٧) وناجي عباس امام السيد يوسف في وزن (٦٣,٥) ومحسن محمود امام قباري عبدالكريم (٧١) وعامر جبار امام محمد علي ابراهيم في وزن (٩١).

اقصاء المنتخب السوفيتي من بطولة العالم بكرة السلة للنساء !

خرج المنتخب السوفيتي لكرة السلة من بطولة العالم للنساء في كوالالمبور اثر خسارته امام يوغسلافيا بفارق نقطة واحدة (٦٤/٦٣) في المجموعة الثانية .

وكان المنتخب السوفيتي قد خسر ايضا امام تشيكوسلوفاكيا (٨٢/٧٩) الاربعاء الماضي فحل بذلك في المركز الثالث بعد يوغسلافيا وتشيكوسلوفاكيا على التوالي . وفي مباراة ثانية فازت تشيكوسلوفاكيا على استراليا (٨٣/٥٤) فحلت استراليا رابعة .

وفي المجموعة الاولى فازت الولايات المتحدة على بلغاريا (٩٣/٧٢) وكوبا على كندا (٧٥/٦٩) فانتزعت الولايات المتحدة المركز الاول امام كوبا وبلغاريا وكندا على التوالي .

حارس مرمى كوستاريكا ينضم الى فريق اسباني للدرجة الثانية !

انضم لويس جابيلو كونيخو حارس مرمى كوستاريكا في كاس العالم الى فريق البسيط الذي يلعب في دوري الدرجة الثانية الاسباني .

وقال خوان رودريجر مدير النادي امس الاول / لقد كلفنا اموالا كثيرة الا انه رفض ذكر اي تفاصيل مالية عن انتقال كونيخو من فريق قرطاجنة الكوستاريكي .

وقد ساعد كونيخو كوستاريكا في الصعود للدور الثاني لكاس العالم في ايطاليا حيث لم يدخل مرماه سوى هدفين في المباريات الثلاث بالدور الاول .

جاسكوين يحصل على تعويضات من صحيفة بريطانية



حصل بول جاسكوين لاعب منتخب انكلترا على تعويض ضخم لم يكشف عنه من صحيفة فيما يتعلق بادعاءاتها بانه كانت له علاقات جنسية مع فتاة سويدية اثناء جولة في السويد .

وقال ريتشارد كيرتن محامي جاسكوين امام محكمة في لندن امس الاول ان صحيفة صنداي ميرور دفعت تعويضات عن الاضرار التي لحقت بموكله بسبب قصة نشرتها في اب (١٩٨٨) .

كرة المانية موحدة اعتبارا من موسم (١٩٩١ - ١٩٩٢)





كان هيرمان نويبيرجر رئيس الاتحاد الالماني الغربي قد دعا يوم الجمعة الماضية اندية المانيا الديمقراطية للانضمام الى دوري الدرجة الاولى في المانيا الاتحادية في موسم (٩٢/١٩٩١) اي قبل عام من الموعد الذي تم الاتفاق عليه قبل ذلك وذلك نظرا لسعة خطورت تحقيق الوحدة السياسية للبلدين .

وقد جاء اتفاق امس الاول عقب ضغوط من المانيا الديمقراطية التي دعت الى سرعة توحيد نشاط كرة القدم بسبب ذهاب افضل لاعبيها الى اندية المانيا الاتحادية الغنية .

اقترب توحيد نشاط كرة القدم بين الالمانيتين باتفاق البلدين على انضمام اندية المانيا الديمقراطية الى الدوري الالماني الاتحادي في موسم (٩٢/١٩٩١) وانسحاب المانيا الديمقراطية من المسابقات الدولية .

وقد اتفق اتحادا كرة القدم في البلدين امس الاول على انسحاب المانيا الديمقراطية من تصفيات بطولة كاس الامم الاوربية التي تقام عام (١٩٩٢) واولمبياد برشلونة التي تقام في نفس العام كمقدمة لتشكيل فريق قومي موحد .

وكان مقررا ان تلعب المانيا الديمقراطية مع المانيا الاتحادية في تصفيات المجموعة الخامسة لكاس اوروبا بمدينة لايبزيج في (٢١) تشرين الثاني الا ان المباراة بذلك ستكون ودية .

واتفق الاتحادان على زيادة عدد فرق دوري الدرجة الاولى الالماني الاتحادي من (١٨) الى (٢٠) مع اضافة الفريقين اللذين يحتلان المركزين الاول والثاني في الدوري الالماني الديمقراطي .

وسوف يسمح لستة اندية المانية ديمقراطية اخرى بالانضمام الى دوري الدرجة الثانية الالماني الاتحادي الذي سوف يقسم الى مجموعتين كل منها (١٢) فريقا .

العراق في بطولة جامعات مجلس التعاون العربي بالعاب المضمار والميدان

تشارك جامعات بغداد والمستنصرية وصلاح الدين والموصل والبصرة والتكنولوجية في بطولة جامعات دول مجلس التعاون العربي الاولى بالعاب المضمار والميدان التي تبدا بعد غد على ملاعب جامعة الازهر بمصر .

ويمثل كل جامعة وفد قوامه رئيس وفد ومدرب و(٤) متسابقين .

كما تشارك الجامعات المذكورة في المؤتمر التاسيسي الاول لكليات التربية الرياضية في جامعات المجلس الذي يعقد في جامعة الزقازيق .

دوري كرة الماء

فاز فريق الشرطة على النادي البحري برصيد (٦ - ٥) اهداف في المباراة التي جرت بينهما امس الاول في مسبح القادسية الاولمبي ضمن دوري الدرجة الاولى بكرة الماء .

وانتهى الشوط الاول من المباراة بتقدم الشرطة برصيد (٤ - ٢).

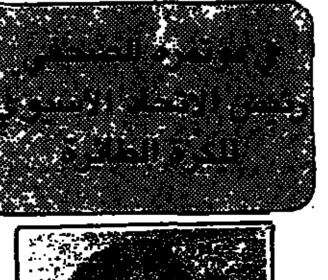
وفي مباراة ثانية فاز فريق نادي الرشيد (ب) على نادي النفط برصيد (٥ - ٢) اهداف .

واثقون من نجاح بطولة آسيا الخامسة للشباب في بغداد

مستعدون لاستقبال منتخب العراق في اليابان قبل الدورة الآسيوية

القرعة منصفة والعراق مرشح للمباراة النهائية













اعرب السيد ماتسوديرا عن سعادته لزيارة العراق ولقائه بالسيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية الذي حمله رسالة الى رئيس اللجنة الاولمبية اليابانية .

كما اشاد السيد ماتسوديرا رئيس الاتحاد الاسيوي للكرة الطائرة ورئيس الاتحاد الياباني بالاستعدادات المتكاملة لاحتضان بطولة اسيا الخامسة للشباب في ايلول المقبل وقال :

انني متفائل من نجاح هذه البطولة حتى لو افتتحت غدا ، مشيرا بذلك الى اكتمال الاستعدادات للبطولة بعد ان زار القاعات التي ستجري المباريات فيها .

واضاف السيد ماتسوديرا في مؤتمره الصحفي الذي عقده مساء امس الاول في قاعة اجتماعات اللجنة الاولمبية لمناسبة حضوره قرعة بطولة اسيا الخامسة للشباب .

لقد زرت العراق مرتين قبل الحرب ومرتين بعدها ولا استطيع ان اخفي دهشتي واعجابي واحترامي الكبير لهذا الشعب الذي استطاع ان يحقق هذه النهضة العراقية الكبيرة .

القرعة عادلة

ووصف السيد رئيس الاتحاد الاسيوي قرعة البطولة بانها كانت عادلة ومنصفة رغم ان اكثر الفرق القوية قد تجمعت في المجموعة (ب) (اليابان واندونيسيا والسعودية والكويت والهند) الا ان هذا هو شان القرعة وبذلك اصبحت فرصة العراق كبيرة لخوض المباراة النهائية .

وفي تقييمه للفرق المشاركة قال :

انني اعرف الكثير عن مستويات الفرق الاسيوية للمتقدمين اما فرق الشباب فلست كذلك الا انني اجزم بان اقوى الفرق المشاركة كوريا الجنوبية والصين اذ شاهدتهما في الشهر الماضي في اليابان وقد فازت كوريا الجنوبية على اليابان والصين اما مستوى الفريق الياباني فهو ضعيف .

وحين ضحك الحاضرون لهذه الملاحظة استدرك السيد ماتسوديرا وقال ضاحكا :

انها الحقيقة ففرق الشباب تتميز بتذبذب المستوى وهذا امر طبيعي يتناسب واعمارهم وملاحظتي كرئيس للاتحاد الاسيوي .

وقال السيد ماتسوديرا : ان الفرق الثلاثة الاولى في هذه البطولة ستلعب في بطولة العالم للشباب في مصر العام المقبل .

طائرة العراق واليابان

وردا على سؤال حول افاق التعاون بين الاتحادين الياباني والعراقي للكرة الطائرة قال السيد ماتسوديرا :

رغم ان التعاون قائم بيننا الا انني اجد رغبتنا في تعاون اوسع وقد قررنا في الاتحاد الياباني دعم هذه البطولة فقدمنا مبلغا بسيطا قدره (١٠٠) الف دولار للمساعدة في التنظيم واتوقع افاقا ارحب للتعاون واننا مستعدون لاستقبال منتخب العراق قبل بدء الدورة الآسيوية .

وعن مشاركة اليابان في بطولة صدام الدولية قال :

انا اعرف جيدا اهمية بطولات صدام الدولية الا اننا (اكثر الاحيان) ملزمون ببرنامج محدد . فالدوري في اليابان - مثلا - سيبدأ في كانون الاول ويستمر حتى شهر اذار اضافة الى النشاطات الاخرى .

الا اننا سندرس جديا امكانية ارسال فريق ياباني ذي مستوى عال للمشاركة في هذه البطولة .

٣٠ ضد ٢٠

وفي رده على سؤال حول مستوى الكرة الطائرة في آسيا قال :

ان الاتحاد الآسيوي يضم ٥٠ اتحادا وطنيا (٣٠) منها ضعيفة المستوى والاخرى جيدة ومن الفرق التي اتوقع ان تكون مستقبلا في الصف الاول ، فرق العراق والسعودية والكويت وهي الآن بمستوى طيب ولها القدرة على المشاركة في البطولات العالمية

وفي رده على سؤال حول خطوات الاتحاد الآسيوي لرفع مستوى اللعبة في الدول الثلاثين الضعيفة قال :

لقد اتخذ الاتحاد الآسيوي اجراءات كثيرة لرفع مستوى اللعبة في هذه الدول وابرزها فتح الدورات التدريبية واقامة نشاطات للاتحاد في تلك المناطق اضافة الى اعداد برنامج مساعدة سنوي اذ يختار الاتحاد اربعة بلدان كل عام ليقدم لها المعدات والتجهيزات والمواد الخاصة باللعبة معتمدا على ميزانيته الخاصة ونحن فخورون بذلك .

■ هادي عبدالله

■ لقطات ■

■ حضر المؤتمر السيد عيسى حمزة نائب رئيس الاتحاد الآسيوي والسيد عبدالرزاق الطائي رئيس الاتحاد العراقي للكرة الطائرة والدكتور باسل عبدالمهدي ممثلا عن اللجنة الاولمبية .

■ قال السيد ماتسوديرا ان الاتحاد شكل لجنة لتدقيق اعمار المشاركين في بطولة شباب آسيا الخامسة ويراس اللجنة السيد عيسى حمزة .

■ ضحك السيد ماتسوديرا مندهشا وهو يذكر ان بعض اللاعبات الكويتيات يبلغ طول الواحدة منهن مترا و٨٥ سم .

■ [illegible] ماتسوديرا (٦٠) سنة قاد منتخب اليابان للفوز بذهبية اولمبياد ميونيخ [illegible] بعد ان تعرض لحملة قاسية في اولمبياد طوكيو عام ١٩٦٤ وهو اليوم نائب رئيس اللجنة الاولمبية اليابانية ورئيس الاتحادين الاسيوي والياباني للكرة الطائرة .

■ بعد خسارته المفاجئة ■

ماكنرو : سابدا من الصفر !!

حقق الاميركي ديريك روستانيو مفاجأة المرحلة الثالثة لدورة واشنطن الدولية لكرة المضرب بفوزه على مواطنه جون ماكنرو المصنف ثالثا (٣/٦) و (٦/١) و (٦/١) .

واعترف ماكنرو المصنف (١٢) عالميا والذي بقي في الصدارة بين (١٩٨١) و (١٩٨٤) انه ليس في افضل مستوى له وانه لا يزال قادرا على العطاء رغم تخطيه الثلاثين . واضاف انه لهذا السبب قرر مجددا استدعاء مدربه السابق طوني بالافوكس الذي اشار بدوره الى ان ما ينقص ماكنرو هو التركيز والثقة فقط . وختم البطل الاميركي الذي احرز بطولة ويمبلدون ثلاث مرات وبطولة الولايات المتحدة اربع مرات و (٧٦) دورة وبطولة مختلفة / سابدا من الصفر وانا مسرور جدا لذلك . ساستعد لبطولة الولايات المتحدة المفتوحة . ليس المهم عندي ان اكون بين افضل اللاعبين وانما ان اقدم افضل العروض الممكنة .

لاعبو الكاميرون في الاندية الاوربية

ابدى نادي ملقا الاسباني وهو من اندية الدرجة الاولى رغبته في اعادة شراء لاعب منتخب الكاميرون مكاناكي عضو فريق طولسون . ذكرت ذلك صحيفة كاميرون تريبيون .

واضافت انه من المقرر ان يكون قد وصل ثومي لورانس مبعوث نادي سانت باتريكس الايرلندي الى ياوندي يوم امس للاستعانة باللاعبين ستيفن تاتاو رئيس فريق الكاميرون القومي وتوماس ليبيه المدافع في نفس الفريق وقد اثار هذان اللاعبان اعجاب الايرلنديين خلال مباراة دور الثمانية مع انكلترا في بطولة كاس العالم التي اقيمت في ايطاليا .

فيورنتينا يسعى للعب مع ليفربول

دعا فريق فيورنتينا الايطالي ليفربول بطل الدوري الانكليزي لكرة القدم للعب معه مباراة ودية الشهر القادم .

وقال النادي الايطالي امس الاول انه من المقرر اقامة المباراة في الثاني من اب في مدينة ماسا الساحلية .

هكذا من الأصل

محكمة بداءة الموصل

اعـــلان

ان القطع المدرجة ارقامها واوصافها ادناه والعائدة الى المدعي اسماعيل علي حسين وشركائه وكيلهم المحامي محمد يعقوب سلامة والمدعى عليهم سعيد خليل ابراهيم وشركاؤه وهي اراضي زراعية مملوكة للدولة وتسقى مطرا وخالية من الشوافل وتقع بين حي الخضراء وطريق [illegible] ازالة شيوعها بيعا بالمزايدة العلنية والاعلان عنها في احدى الصحف اليومية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الثاني للنشر ويختتم المدة تجرى الاحالة على المزايد الاخير مع العلم بان الاحالة تكون معلقة على حصول المشتري على موافقة السيد محافظ نينوى عملا بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٦٦ والمؤرخ ١٣/٢/٩٨٨ وان المزايدة ستجرى في ديوان هذه المحكمة فعلى الراغبين بالشراء او غيرهم الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة والمنادي محمد سعيد .

رقم الدعوى	رقم القطعة	المقاطعة	البدل	المساحة
٩٩٠/١٨٦٢	٢/١٠٢	٤٠ القاضية	ـ,٥٥٠٠ دينار	١٠/١٦/٧٥ دونمات
٩٩٠/١٨٥٩	١/٦٩	= =	ـ,٤٠٠٠ دينار	٧/٧/٢٥ دونمات
٩٩٠/١٨٦٣	١١٠	= =	ـ,٥٠٠٠ دينار	٩/٢٣/٢٥ دونمات

دائرة كاتب عدل الرصافة

اعـــلان تســـجيل مكائـــن ـ مطبعـة محيي

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل محيي هاشم اسعد المؤرخ في ٩/٧/٩٩٠ المتضمن طلب تسجيل المكائن العائدة له والمنصوبة حاليا في الحيدرخانة / جديد حسن باشا والمدرجة اوصافها في ادناه فعلى من له علاقة بها وبادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وابراز استشهاد لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكائن وادواتها باسم طالب التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة حسب النظام المذكور اعلاه .

كاتب عدل الرصافة

الاوصاف :ـ

				السعر
١ـ ماكنة طبع حجم كبير نوع بلاتنيت	٥٣٣٧	النمسا	الكهرباء	١٥٠٠٠,ـ
٢ـ مقص نوع كروس	١٦٦٩١٤	المانيا	كـــذا	١٠٠٠٠,ـ
٣ـ ماكنة ضغط وقص الكارتون بواسطة القوالب بريس	بدون رقم	صنع محلي	=	٤٠٠٠,ـ
٤ـ ماكنة ضغط وقص الكارتون بواسطة القوالب ـ بريس	كـــذا	كـــذا	=	٣٠٠٠,ـ

اعلان

تعلن الشركة العراقية للنقل البري عن رغبتها في التعاقد مع ناقلين بضائع من موانئ البصرة الى محافظات القطر كافة وفق الشروط ادناه ..

١ ـ تقديم الاسعار على اساس الطن / كلم بالنسبة للبضائع الوزنية وحسب جدول المسافات الصادر عن الهيئة العامة للطرق والجسور .

٢ ـ تقديم الاسعار على اساس لوري . سكس . تريلة / كلم بالنسبة للبضائع الحجمية وحسب جدول المسافات الصادرة عن الهيئة العامة للطرق والجسور .

٣ ـ الناقل مسؤول عن الاضرار والنواقص من جراء عمليات النقل وعليه تقديم خطاب ضمان خاص بذلك .

٤ ـ التزام الناقل بنقل ارسالية او باخرة كاملة يكلف بنقلها وحسب المعدلات اليومية التي يتم تحديدها من قبل الشركة .

٥ ـ اخر موعد لقبول العروض هو يوم الخميس الموافق ١٦/٨/١٩٩٠ الساعة ـ ر١٢ ظهرا .

المدير المفوض

شركة الصناعات الخفيفة (ش.م)
احدى شركات القطاع المختلط
اعلان

سيقوم المصرف الصناعي / المركز العام في بغداد ببيع اسهم شركة الصناعات الخفيفة في الشركة الوطنية للصناعات الكيمياوية والبلاستيكية والبالغة ١٠٦٨٥٠ سهما عن طريق المزايدة العلنية .

فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الساعة السابعة من مساء السبت المصادف ٢٠/محرم/١٤١١هـ الموافق لليوم ١١/٨/١٩٩٠ في معرض شركة الصناعات الالكترونية في شارع ابي نواس وستكون المزايدة على شكل ربطات للاسهم بمقدار (٢٠٠٠) سهم و (٥٠٠٠) سهم لكل ربطة على ان يدفع من ترسو عليه المزايدة قيمة الاسهم بالكامل نقدا او بموجب شيكات معتمد ة وفق الشروط التالية .

١ ـ تقديم صورة لشهادة الجنسية العراقية

٢ ـ ان يكون موقفه سليما من الخدمة العسكرية .

محكمة الاحوال الشخصية في الفلوجة
اعلان

المدعية / عروبة عبدالكريم عبداللطيف / وكيلها العام ـ المحامي نجم عبد الله سعود .

المدعى عليه / عبدالله سرحت عبدالله .

اقامت المدعية (عدوية عبد الكريم عبداللطيف) تجاهك الدعوى المرقمة ٦٠٨/ش/٩٠ ولدى ارسال التبليغ اعيد الى هذه المحكمة غير مبلغ ومشروح عليه من قبل القائم بالتبليغ وتاكيد مختار المحلة من انك انتقلت الى جهة مجهولة ولاحتمال عدم وجودك في القطر . عليه تقرر تبليغك بالصحف المحلية بوجوب حضورك الى هذه المحكمة يوم المرافعة المصادف ٢٩/٨/١٩٩٠ وعند عدم حضورك او ارسال وكيل عنك فستجرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا وفق القانون

القاضي

محكمة بداءة الكرادة

اعلان بيع عقار

المدعون : عدنان عبدالرزاق وشركاؤه

المدعي عليها :ـ هدى حسين عبدالقادر

تنفيذا لقرار الحكم الصادر من هذه المحكمة بعدد الاضبارة ٢٠٨/ب/٩٠ في ٢٤/٥/٩٠ المتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ١٤/٣٨٧ محلة زقاق دار تقرر الاعلان عن بيعه في الصحف المحلية اليومية خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر وعلى الراغبين بالشراء مراجعة المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة والبالغة ٢٥٠٠٠٠,٠٠ دينار ومائتين وخمسين الف دينار وسوف تجرى المزايدة والاحالة في اليوم الاخير الساعة (١٢,٠٠) ظهرا وعلى المشتري ان يكون من سكنة بغداد ومسجل في احصاء سنة ١٩٧٧ وتدفع التامينات بشيك مصدق لامر هذه المحكمة .

القاضي

المواصفات

١ ـ المساحة ٣٥٤/٢٠ م٢

٢ ـ درجة العمران ـ جيد

٣ ـ دار ـ الارضي يتكون من محلين كبيرين الاول عبارة عن صالة كبيرة وغرفة ومطبخ ومرافق .

٤ ـ المحل الثاني خال في الوقت الحاضر ـ الطابق العلوي يتكون من عدة غرف مشيدة على العقارين ١٣/٣٨٧ و٣٨٧/١٤ البتاوين والبيع يكون على العقارين المذكورين .

٥ ـ الشاغلون يرغبون بالاشغال بعد البيع

٦ ـ الايجار السنوي للعقارين المذكورين ٢٣٨٠٠,٠٠ سنويا ثلاثة وعشرون الف وثمانمائة دينار .

للبيع

اجهزة فريدة من نوعها في مجال تعديل شواصي السيارات الكبيرة (لوري ، باص) كما تتوفر اجهزة تعديل ابدان وشواصي السيارات الصغيرة (بيك اب ، تورن) حيث يتم التعديل بدون فتح اي جزء من اجزاء السيارة . الاتصال بورشة الحسام ـ حي جميلة الصناعية ـ شارع الحسينية هـ ٨٨٢٦٤٤٩ من الساعة الثامنة صباحا حتى الخامسة مساء .

براميل بلاستيكية للبيع

حجم ١٩٠ لترا وحجم ٢٢٠ لترا عدد كبير لها غطاء برغي (لف)تصلح للاطعمة والخل والمخللات الاتصال هاتف ٧٧٤٢٠٣٥

للبيع

بيع محطة غاز ونفط الكمالية في بغداد شارع البستان مع كافة ملحقاتها الاتصال بهاتف ٧٥١٨٦١٣

شركة صناعات الاصباغ الحديثة / مساهمة مختلطة

اعلان

الى كافة المساهمين الكرام

استنادا الى الفقرة ثانية من المادة ٩٤ من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ ونظرا لقرب انتهاء عضوية مجلس الادارة قرر المجلس بجلسته الخامسة المنعقدة في ٩/٧/١٩٩٠ دعوة الهيئة العامة للشركة الى عقد اجتماع غير عادي في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٥/٨/١٩٩٠ في مقر الشركة الكائن في الزعفرانية لانتخاب اعضاء مجلس الادارة وفي حالة عدم حصول ـ النصاب القانوني يؤجل الاجتماع الى يوم الاربعاء الذي يليه المصادف ٢٢/٨/١٩٩٠ .

املين حضوركم في الزمان والمكان المحددين .

مع التقدير .

رئيس المجلس

اعلان
شركة التأمين الوطنية
لجنة البيع والايجار
(قسم الاستثمار)

تعلن لجنة البيع والايجار في شركة التامين الوطنية عن مزايدة علنية لتاجير قطعة الارض المرقمة ٤٣/٢٢٢ كمب سارة / مقابل ساحة الجامعة التكنولوجية والمبينة اوصافها ادناه لمدة ثلاث سنوات فعلى الراغبين بالايجار مراجعة مركز الشركة في بناية موقف السيارات (الخلاني) قسم الاستثمار لتسديد التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة التقديرية وستجرى المزايدة خلال (٣٠) يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والمناداة .

التفاصيل :ـ

قطعة ارض مسيجة مساحتها (١٤٠٠)م٢ بمدخلين احدهما للادارة التي تحتوي على غرفتين ومرافق والاخرى للساحة التي تحتوي على (٢٠) خانة مسقفة على محيط الساحة والمتبقي مكشوف من الداخل تصلح للخزن المسقف والمكشوف او موقف للسيارات .

المدير العام

اعلان
مناقصة رقم (٣) لسنة ١٩٩٠ / تأسيس ماء ومجاري وكهرباء لمختبرات كلية العلوم

١ ـ تدعو جامعة صدام للهندسة والعلوم كافة المقاولين المصنفين من ذوى الخبرة والكفاءة والاختصاص الذين جددوا اشتراكهم لدى غرفة التجارة ولديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام وهوية تسجيل المقاولين حتى الدرجة التاسعة مجددة للاشتراك بالمناقصة اعلاه .

٢ ـ يمكن الاطلاع والحصول على نسخة من جدول الكميات من القسم المالي / رئاسة الجامعة الكائن في الجادرية لقاء مبلغ قدره (ـ ر٢٥) دينارا (خمسة وعشرون) غير قابلة للرد .

٣ ـ يشمل العمل تاسيس ماء حار وبارد وغاز سائل وهواء مضغوط ومجاري وكهرباء لمختبرات كلية العلوم .

٤ ـ ترفق بالعطاء تامينات اولية قدرها ٤٪ من الكلفة الكلية التخمينية للمتقدم بموجب صك مصدق او خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية ساري المفعول لمدة ستة اشهر قابلة للتجديد .

٥ ـ ترفق بالعطاء المقدم قائمة بالاعمال المماثلة مؤيدة من الجهات التي نفذت لحسابها والاعمال التي ينفذها حاليا مؤيدة من الجهة المنفذة .

٦ ـ تقدم العطاءات داخل اغلفة مختومة الى القسم المالي / رئاسة الجامعة خلال مدة اقصاها عشرة ايام من تاريخ نشر الاعلان .

٧ ـ تهمل العطاءات التي لاتقدم خلال المدة المحددة اعلاه او غير مستوفية للشروط المطلوبة اعلاه كما ان الجامعة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات سعرا او اى عطاء اخر .

٨ ـ على مقدمي العطاءات تقديم المعلومات المطلوبة حسبما جاء في التعليمات الى المناقصين الواردة في الشروط العامة للمقاولات .

٩ ـ يتحمل المقاول الذي ترسو عليه المناقصة مصاريف الاعلان .

ع . رئيس الجامعة

بشرى سارة

لمعامل التطريز والخياطة

وصلتنا حديثا مكائن تطريز اغباني يابانية الصنع ، ماركة تريجر ، الكمية محدودة جدا المراجعة مع مكتب علي عبيد الفتلي للتريكو والخياطة هاتف ٤١٦٤١٦١ بغداد ـ شارع الجمهورية عمارة الخلفاء قرب سوق الغزل .

لجنة البيع والايجار الاولى في محافظة واسط
الاعلان عن ايجار فندق الكوت السياحي

الحاقا باعلاننا المرقم ٤٣٦٤ في ٣/٥/١٩٩٠ المنشور في جريدة الاتحاد بعددها ١٧٤ في ١٤/٥/١٩٩٠ . تعلن لجنة البيع والايجار الاولى في محافظة واسط عن ايجار فندق الكوت السياحي بالمزايدة العلنية لمدة خمسة عشرة سنة والذي يضم المرافق والمشتملات المدرجة ادناه فعلى الراغبين الاشتراك في المزايدة مراجعة سكرتير اللجنة خلال مدة خمسة عشرة يوما تبداء من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات النظامية بنسبة ٢٠٪ من القيمة المقدرة على ان يتحمل المستاجر جميع نفقات الترميم وفق الكشف المعد من قبل الادارة المحلية في محافظة واسط اضافة الى نشر الاعلان والمناداة ستجري المزايدة في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم الاخير في قائممقامية قضاء مركز الكوت .

الاوصاف

١ ـ يقع الفندق على ضفاف نهر دجلة مقدم سدة الكوت في موقع هادى وجميل

٢ ـ تبلغ مساحته الكليه ـ (١٣٧٦١)م٢

٣ ـ تشمل المنشات :ـ

أ ـ اربع واربعون غرفة نوم بسريرين كاملة التاثيث

ب ـ خمسة اجنحة كل منها بغرفة نوم بسريرين وصالة كاملة التاثيث

ج ـ ستة غرف للادارة والعاملين

د ـ صالة استقبال مؤثثة

ه ـ مطعم وبار كامل التاثيث

و ـ مطبخ مؤثث

ـ اجهزة تكييف

٤ ـ يضم ساحة واسعة لوقوف ومبيت السيارات وحدائق مطلة على النهر .

قائممقام قضاء مركز الكوت

رئيس اللجنة

اعلان

تعلن وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن حاجتها للاختصاصات المبينة ادناه فعلى الراغبين بالتقديم ارسال طلباتهم على العنوان التالي بغداد ـ الزعفرانية /ص ب ٢٩٠٠٥

الوظائف المطلوبة :

اولا : ا ـ مدير حسابات

ب ـ مدير ادارة

ج ـ مدير تدقيق

د ـ مدير قانونية

بخبرة لاتقل عن خمس سنوات

ثانيا : ا ـ محاسب

ب ـ حقوقي

ج ـ مدقق

د ـ ر . ملاحظين ادارة

بخبرة لاتقل عن (٥) سنوات

الامتيازات :

١ـ يكون راتب الحد الادنى كما مبين ادناه علما بانه سيصار الى اعادة احتساب الراتب وفقا لسني الخدمة

ا) ٤١٢ دينارا لشاغلي وظيفة مدير

ب) ٣٠٤ دنانير لشاغلي وظيفة /رئيس ملاحظين . محاسب . حقوقي

٢ـ مخصصات اعمال اضافية وموقع وغيرها

٣ـ تعتبر مدة الانتداب مجزية للخدمة العسكرية (بالنسبة للملتحقين بالخدمة العسكرية)

٤ ـ يتمتع المنتدب بكافة امتيازات قرينه الموظف

٥ ـ تخصيص سيارة نقل خاصة لمن بدرجة مدير

ثالثا ـ المستمسكات المطلوبة

أ ـ نبذة مختصرة عن الاعمال التي مارسها المتقدم والجهات التي عمل فيها

ب ـ شهادة الجنسية العراقية

ج ـ شهادة الجنسية العراقية للوالدين والزوجة (للمتزوجين)

د ـ وثيقة التخرج

هـ ـ صور شخصية فوتوغرافية عدد ٢

و ـ تاييد السكن

ز ـ وثيقة تؤيد ممارسته المهنة في مجال التخصص

رابعا الشروط العامة :

أ ـ ان يكون حاصلا على الشهادة الجامعية الاولية في الاقل

ب ـ ان يكون عراقي الجنسية ومن ابوين عراقيين بالولادة

ج ـ ان يكون متسرحا من الخدمة العسكرية او في الخدمة العسكرية ويمكن انتدابه

د ـ ان لايكون محكوما عليه بجنحة غير سياسية او مخلة بالشرف

هـ ـ يمكن قبول طلبات موظفي دوائر الدولة الاخرى

صالون للبيع

صالون حلاقة رائية للسيدات بكامل التجهيزات معروض للبيع في حي العامل / حي ٧ نيسان الاتصال بهاتف ٥٤٢٣٣٦٠ .

محكمة بداءة الكرادة

اعلان بيع عقار

المدعي :ـ عدنان عبد الرزاق وشركاه

المدعي عليها :ـ هدى حسين عبد القادر

تنفيذا لقرار الحكم الصادر من هذه المحكمة بعدد الاضبارة ٢١٠/ب/٩٠ في ٢٤/٥/٩٩٠ المتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ٣٢٦ /١٢٧ قرر الاعلان عن بيعه في الصحف المحلية اليومية خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر وعلى الراغبين بالشراء مراجعة المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة والبالغة ـ ر٤٠٠٠٠٠ دينار اربعمائة الف دينار وسوف تجري المزايدة والاحالة في اليوم الاخير الساعة (ـ ر١٢) ظهرا وعلى المشتري ان يكون من سكنة بغداد ومسجل في احصاء سنة ١٩٧٧ وتدفع التامينات بشيك مصدق لامر هذه المحكمة .

القاضي

المواصفات

١ ـ المساحة ٢/٧٨٥ [illegible] م

٢ ـ درجة العمران ـ جيدة

٣ ـ العقار يحتوي على صالة كبيرة متخذة محلا للمشروبات (القيثارة) مع حديقة امامية كبيرة ومشتمل خلفي فيه مخزن وغرفة للعمال يقع العقار على شارع ابي نؤاس .

٤ ـ الايجار السنوي ـ ر١٤٠٠٠ دينار اربعة عشر الف دينار

٥ ـ الشاغل يرغب بالاشغال بعد البيع

دار العدالة في الاعظمية

محكمة بداءة الاعظمية

اعلان

عطفا على القرار الصادر من قبل هذه المحكمة بتاريخ ٤/٢/١٩٩٠ المتضمن ازالة شيوع العقار القطعة المرقمة ٥/٧٨٢ مقاطعة ٣ وزيرية محلة ٥٠٨ زقاق ٢ دار ٢٠ حي ١٤ تموز بيعا لذا تقرر الاعلان عن بيعه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر واذا صادف اليوم الاخير عطلة فتكون المزايدة في اليوم الذي يليه وفي الساعة الثانية عشر ظهرا فعلى الراغبين بالشراء مراجعة المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة مائة وخمسة واربعين الف دينار بشيك مصدق مع تقديم هوية الاحوال المدنية .

القاضي

الاوصاف

العقار عبارة عن دار تقع في منطقة مكتملة الخدمات في شارع فرعي قريب من شارع فلسطين الرئيسي وقريب من ساحة بيروت يشتمل على حديقة من الجوانب الاربعة وهول واربع غرف ومدخل وحمام ومطبخ ومرافق صحية ومبني بالطابوق والشيلمان ودرجة بنائه دون المتوسط ومشغول من قبل الشريكين عادل ومحمد ولدي عزت شاكر اللذين يرغبان اشغاله بعد البيع ومساحة العقار العمومية ٤٨٦م٢ ملك صرف .

محكمة بداءة الكرادة

(اعلان بيع عقار)

المدعون : عدنان عبدالرزاق وشركاؤه

المدعى عليها : هدى حسين عبد القادر

تنفيذا لقرار الحكم الصادر من هذه المحكمة بعدد الاضبارة ٢٠٩/ب/٩٠ في ٢٤/٥/٩٠ المتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ١٣/٣٨٧ تقرر الاعلان عن بيعه في الصحف المحلية اليومية خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر وعلى الراغبين بالشراء مراجعة المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة والبالغة ٣٠٠٠٠٠,٠٠ دينار ثلاثمائة الف دينارا وسوف تجري المزايدة والاحالة في اليوم الاخير الساعة (١٢,٠٠) ظهرا وعلى المشتري ان يكون من سكنة بغداد ومسجل في احصاء سنة ١٩٧٧ وتدفع التامينات بشيك مصدق لامر هذه المحكمة ..

القاضي

المواصفات

١ ـ المساحة ٤٠٣/٨٣ م٢

٢ ـ درجة العمران جيد

٣ ـ دار تحتوي على صالة كبيرة متخذة محلا للمشروبات اما الطابق العلوي يتكون من عدة غرف مشيدة على العقارين ١٣/٣٨٧ و١٤/٣٨٧ بتاوين والبيع ـ يكون على العقارين المذكورين

٤ ـ ان الشاغلين يرغبون بالاشغال بعد البيع .

■ بحث التعاون الاستراتيجي ■

وزير حرب العدو يتوجه الى واشنطن

■ القدس المحتلة/الوكالات: توجه وزير الحرب الصهيوني موشي ارينز الى الولايات المتحدة في زيارة مفاجئة لاجراء اول محادثات على مستوى عال بين الجانبين منذ تشكيل الحكومة الصهيونية الحالية الشهر الماضي.

وقال المتحدث باسم وزارة الحرب الصهيونية دان نافه ان ارينز سيجري محادثات مع وزير الدفاع الامريكي ريتشارد سيني بشأن التعاون الاستراتيجي الامريكي - الصهيوني اضافة الى بحث المسائل الامنية الخاصة بالعلاقات بين واشنطن وتل ابيب.

وذكرت الصحف الصهيونية ان محادثات ارينز في واشنطن ستتناول مسألة استمرار تطوير الصاروخ الصهيوني المضاد للصواريخ (ميتز).

وتجدر الاشارة الى ان الولايات المتحدة تمول ٨٠ في المئة من هذا المشروع الذي يندرج في اطار مبادرة الدفاع الاستراتيجية الامريكية (حرب النجوم).

■ خلال ايام ■

استئناف هجرة الفلاشا الى الارض المحتلة

■ القدس/وكالات: اعلن ناطق باسم وزارة الخارجية الصهيونية ان الكيان الصهيوني يتوقع ان تسمح الحكومة الاثيوبية من جديد بهجرة اليهود الاثيوبيين (الفلاشا) الى الارض المحتلة خلال الايام المقبلة.

واضاف المتحدث (ان الدبلوماسيين الصهاينة تاكدوا من ان التاخير الذي حدث في الاسابيع الاخيرة كان لاسباب تتعلق بالترتيبات العملية).

واوضح المتحدث ان السلطات الاثيوبية تحدد عدد تصاريح الهجرة. اما الحكومة (الاسرائيلية) فهي تستخدم كل الوسائل الدبلوماسية وغيرها للتعجيل بهذه العملية.

ومما يذكر ان الصحف الصهيونية اوردت في الاسبوع الماضي انباء مفادها ان السلطات الاثيوبية و(الاسرائيلية) جمدت الهجرة بالفعل كي لا يغتنم غير اليهود الفرصة للفرار من اثيوبيا.

وذكر مراسل ارسلته صحيفة (يديعوت احرونوت) الى اديس ابابا صباح امس ان ٥٠٠ يهودي اثيوبي في المتوسط هاجروا كل شهر الى الارض المحتلة منذ بداية السنة. ولكن هذا العدد انخفض الى اربعين مهاجرا منذ بداية تموز الجاري.

وروى المراسل (ان هناك ١٢٥٠٠ يهودي تقدموا بطلبات الهجرة ومعظمهم ينحدر من شمال البلاد، وهم ينتظرون ويقيمون مؤقتا في خيام حول السفارة الصهيونية في اديس ابابا).

وقد اعاد الكيان الصهيوني واثيوبيا العلاقات بينهما في تشرين الثاني الماضي.

■ مفاجأة سياسية ■

رئيس بيرو يعين منافسه رئيساً للوزراء

■ ليما/واع. فاجأ رئيس بيرو المنتخب البرتو فوجي مورو مواطني بلاده قبل اسبوع من توليه مهام منصبه بتعيين احد منافسيه السياسيين رئيسا للوزراء ووزيرا للمالية.

وذكر مذياع لندن ان مورو قرر ان يشغل المنصبين خوان كارلوس بوريادو ميللر، الذي استقال من رئاسة حزب العمل الشعبي المحافظ قبل بضع ساعات من تعيينه رئيسا للوزراء ووزيرا للمالية.

■ لجعل المنطقة خالية من اسلحة الدمار ■

الملك حسين يجدد مساندته لاقتراحات العراق ومصر

■ موسكو/واع: جدد الملك حسين عاهل الاردن مساندة الاردن الكاملة لاقتراحات العراق ومصر الداعية الى جعل الشرق الاوسط منطقة خالية من اسلحة الدمار الشاملة.

وحمل العاهل الاردني في مقابلة مع صحيفة (برافدا) السوفيتية الصادرة امس الولايات المتحدة مسؤولية ازدياد الاسلحة في المنطقة. حيث زودت ومازال. الكيان الصهيوني بكل مايحتاج ولايحتاج اليه من اسلحة [illegible]ر ومعدات عسكرية.

وانتقد الملك حسين عملية توطين المهاجرين اليهود من الاتحاد السوفيتي وبقية دول اوربا الشرقية في الاراضي العربية المحتلة.

■ في واحدة من الماثر البطولية الخالدة ■

العراقيون الاماجد يحتفلون غداً بالذكرى الثانية لعمليات (وتوكلنا على الله الرابعة)

معركة من طراز فريد وضع خطتها وقادها ميدانياً السيد الرئيس القائد صدام حسين

■ بغداد/واع: يحتفل العراقيون الاماجد غدا الاحد بالذكرى الثانية لواحدة من الماثر البطولية الخالدة التي طرز صفحاتها رجال صناديد تلك هي عمليات وتوكلنا على الله الرابعة.

ففي الثاني والعشرين من تموز العظيم عام ١٩٨٨ انبرى رجال الحرس الجمهوري والفيلق الثاني والقوات المتجحفلة معهما متوكلين على الله في رابعة مباركة باتجاه من طمع في ارض العراق المقدسة يحتنون الخطى صوب عارضة (سانوبا) والجزء الشرقي من منطقة سيف سعد لتحريرها من دنس الاعداء الطامعين.

وتسابق الرجال من جند القائد المنصور صدام حسين بعد ان سبقهم الى مواضع العدو سيل حارق من حمم بركانية صبتها الاسلحة الساندة من المدفعية والدبابات والطيران الجسور ليحيل من احتمى من افراد العدو الطامع الى اجساد لا روح فيها.

وبعد ان ساد الارباك التام المقرات الميدانية والعملياتية للعدو نتيجة عدم معرفتها بالتفاصيل الدقيقة بما يدور في ارض المعركة حيث تراجعت قطعات العدو على طول جبهة (١٧٠) كيلو مترا.

وانطلقت بعد ذلك ارتال من الحرس الجمهوري المدرعة والمشاة باتجاه العمق الايراني وصوب المقرات الميدانية الرئيسية للعدو ومقراته ووحدات مدفعيته لعزلها بصورة تامة وتجريدها من اي فعل مضاد او محاولة انسحابه.

واستطاع الرجال المؤمنون من الحرس الجمهوري (القوات الخاصة) والدروع والمشاة وبعد سلسلة من المعارك الحمية الظافرة من عزل ومحاصرة قطعات العدو في القاطع وبشكل كامل والسيطرة الميدانية على المواقع العسكرية المهمة لاسباب استوجبتها النواحي الفنية الميدانية لتطويق قطعات العدو وعزل مقراتها.

وهكذا نفذ الرجال الميامين صفحات هذه المعركة الخالدة التي وضع تفاصيل خطتها وقادها ميدانيا السيد الرئيس القائد صدام حسين فكانت بحق معركة من طراز فريد سواء في دقة التنفيذ او في الاندفاع الرجولي وبثقل كبير في عمق اراضي العدو ووسط قطعاته والوصول الى مقراته الميدانية والتنسيق الرائع بين مختلف صنوف المشاة والدروع والمدفعية والطيران الجسور.

وحذر بيان القيادة العامة للقوات المسلحة برقم (٣٢٦٩) الصادر في الثاني والعشرين من تموز عام ١٩٨٨ حكام ايران من اللعب والتكتيك مؤكدا ان طريق السلام الذي يريده العراق المنتصر هو الطريق الذي يحفظ للشعوب الايرانية حقوقها المشروعة وسيادتها على ارضها وان تعيش ايران بامن وسلام الى جانب العراق الذي يستحق جائزة السلام والمزيد من العز والاستقرار.

وكان في مقدمة اهداف هذه الملحمة اضافة الى تطهير الارض في عارضة (سانوبا) والجزء المحتل من سيف سعد هو اسر اكبر عدد من افراد العدو والاستيلاء على معداته واسلحته لتجريده منها.. فكان للعراقيين ما ارادوا بعد ان نصرهم الله بسيف الحق والعدل لتكون حصيلتهم الاف الاسرى ومئات الدبابات والمدرعات والعجلات والمدفعية.

وهكذا عادت الارض العزيزة الطاهرة كما عادت من قبل ارضنا المقدسة في الفاو والشلامجة وجزر مجنون والمرتفعات والعوارض الاخرى في شمال وطننا الحبيب والزبيدات بقوة السلاح وبالارادة الصلبة للشعب الذي ضحى في سبيل كرامة وعزة العراق والامة العربية.

تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات

الا ما ابعدكم عن الاخوة

ودلالاتها وبسطها للمعنيين تبسيطا كافيا. وقال بكل وضوح. ان هذا نوع من الحرب على العراق. فهل وراء هذا الوضوح وضوح اكثر منه؟!

ان اصرار حكومتي الكويت والامارات على تنفيذ هذه السياسة، رغم الشرح والتوضيح والتحذير. له معنى واحد هو انهما تتعمدان العمل على تدمير اقتصاد العراق تنفيذا لسياسة مرسومة في واشنطن. على ان تتكفل هذه الاخيرة بحماية المنفذين!

بل ان امر حكومة الكويت ادهى من ذلك واسوأ. فهي لم تكتف بتنفيذ هذه السياسة الامريكية الصهيونية السافرة. بل عمدت، زيادة على ما تقدم، الى سرقة نفط حقل الرميلة العراقي. والزحف على اراضي العراق زحفا مبرمجا وزرعها بالمخافر والمنشآت العسكرية والنفطية.

وانه لمما يثير السخرية ان تدعي حكومة الكويت خلاف ذلك. وتزعم ان العراق هو الذي زحف على (ارضها) وحفر آبارا نفطية فيها!! فمعروف للقاصي والداني ان حقل الرميلة النفطي هو حقل عراقي من اقصاه الى اقصاه. ومعروف ايضا ان العراق قد انهمك بالحرب منذ عشر سنوات. وان جنوده الابطال كانوا مشغولين بالدفاع عن تراب العراق. وبحماية الكويت وغير الكويت. وليس بالزحف على اراضيها!!

ومن عجب ان تتحدث الحكومة الكويتية اليوم عن مماطلة العراق في ترسيم الحدود بين القطرين. وهي التي ظلت تماطل وتتهرب من حسم هذا الامر. وكلما فوضت امر المباحثات الى مسؤول غيرته باخر يطلب المزيد من الوقت والمزيد من الامهال. وسياتي اليوم الذي تكشف فيه كل شيء.

ولكن تابى حكومة الكويت الا ان تزيف الحقائق. فالتزييف هنا سبيلها الوحيد لتغطية ما الحقته بالعراق من الاذى والظلم والافتئات. ولكن هيهات. فالجريمة اكبر من ان يواريها تزييف المزيفين. والحق اوضح بكثير من ان تخفيه عبارات جوفاء عن «الاخوة العربية» و«الالتزامات القومية».

فامر هذه «الاخوة» وهذه «الالتزامات» قد انكشف على حقيقته ابان الحرب بين العراق وايران وبعدها. فاين كانت هذه «الاخوة» يوم استقلت انشغال صناديد العراق برد العدوان وراحت تزحف على ارضه وتنهب نفطه؟ واين كانت هذه «الاخوة» يوم اوقفت مد العراق بالاموال في احلك ايام الحرب (عام ١٩٨٢)؟ واين كانت هذه «الاخوة» يوم اعتبرت تلك الاموال «ديونا» عليه؟

واين هذه «الاخوة» وهي تنفذ منذ وقت طويل سياسة نفطية امريكية - صهيونية لالحاق الاذى باقتصاد العراق؟ بل اين هذه «الاخوة» اليوم. وهي لاتكتفي ببحث هذه الامور في اروقة الجامعة العربية. بل تقوم بتدويل القضية ونقلها الى مجلس الامن الدولي؟

ان هذه ليست «اخوة» بل «جحود» و«نكران»!

انها جحود للدم الطهور الذي دافع عن الارض العربية، ومنها ارض الكويت. فمنطق الاخوة هو منطق اخر. فمنطق الاخوة يقضي بمساعدة العراق ودعم اقتصاده لا تخريبه. ومنطق الاخوة يقضي باعادة الحق الى صاحبه لا غمطه بالاكاذيب والادعاءات. ومنطق الاخوة يقضي بكف اذى الاخ الظالم عن الاخ المظلوم لا الامعان في الظلم والضغط على المظلوم حد الانفجار.

الا ما ابعدك يا حكومة الكويت عن «الاخوة» ومعانيها السامية!!

الاضراب يشل

استشهدوا في مذبحة ريشون ليتسيون التي ارتكبها جندي صهيوني قرب تل ابيب قبل شهرين.

وفي تطور لاحق ادت المواجهات التي اندلعت بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الصهيوني الى اصابة ٨٧ مواطنا من جراء اطلاق القوات الصهيونية الرصاص والغاز ضد ابناء الشعب الفلسطيني.

وافادت وكالة الانباء الفلسطينية ان القوات الضاربة تمكنت من تحطيم وتدمير ٢٠ سيارة وشاحنة للعدو ومستوطنيه الصهاينة ولاسيما في مناطق قلقيلية وجنين والخليل. وقد شن العدو الصهيوني حملة اعتقالات وعمليات مداهمة للعديد من القرى والمخيمات والمدن الفلسطينية. كما قامت القوات الصهيونية بسلسلة من الاستفزازات والمضايقات ضد الطلبة في الاراضي المحتلة وعلى الاخص في مدن جنين وطولكرم.

واعلن العدو مدينة الخليل منطقة عسكرية مغلقة وعزز قواته في رام الله والبيرة.

ولجات سلطات الاحتلال الى تثبيت كاميرات تلفازية على جدران ساحات وسوق مدينة الخليل لمراقبة نشاطات المواطنين.

■ الاقمار الصناعية اثبتت ذلك ■

ما يحدث في الشمس يؤثر على حرارة الارض

■ واشنطن/واع: اكد باحثان امريكيان ان لديهما ادلة قوية على وجود صلة بين ما يحدث في الشمس من نشاط وبين حرارة الارض.

ويرى الباحثان وهما سالي بلينواس من جامعة هارفارد وروبرت ماسترو من كلية دارتموث في الولايات المتحدة الامريكية ان الفترات التي يقل فيها سطوع الشمس قد تسبب انخفاضا في الحرارة على الارض وان درجات الحرارة على الارض تنخفض عندما يقل نشاط بقع الشمس وهو الامر الذي لم يستطيعوا اثباته في الماضي اما الان فان الاقمار الصناعية اصبحت تتيح اثبات ذلك.

وقد درس الباحثان الامريكيان سجلات وضعت على مدى سنة لنشاط نجوم تمر بفترات يزداد فيها نشاط البقع الشمسية وبفترات اخرى يكون فيها ذلك النشاط متدنيا جدا.

ويقول الباحثان ان ذلك يعني ان الحرارة التي تتولد في هذه الفترة تكون اقل وان ذلك يمكن ان يسبب جوا ابرد على الارض.

كما اجرى الباحثان دراسة على الطاقة الاتية من هذه النجوم فتبين لهما ان مقدار الطاقة الذي تبثه تلك النجوم حين يكون نشاط البقع الشمسية في ادنى مستوياته اقل بكثير مما هو في العادة.

عالم فسيح

■ خصص لها (٣١) مليون دولار ■

حملة دولية للقضاء على ذبابة

■ فيينا/واع: تعهدت ست وعشرون دولة وعشر منظمات دولية متخصصة بالتبرع بما مجموعه ٣١ مليون دولار لتمويل حملة واسعة هدفها القضاء على الذبابة البرقات الحلزونية التي تفتك بالمحاصيل الزراعية والماشية في ليبيا وتهدد بالانتشار الى بلدان شمال افريقيا الاخرى.

اعلن ذلك الصندوق الدولي للتنمية الزراعية (ايفاد) الذي يتولى الاشراف على التهيئة لهذه الحملة في بيان وزع في فيينا عقب مؤتمر لجمع التبرعات لهذه الغاية.

ونقل البيان عن رئيس الصندوق الدكتور ادريس الجزائري قوله ان هذه الافة الزراعية باتت تهدد بالانتشار الى السواحل الجنوبية من اوربا.

وقال انه بالاضافة الى هذه التبرعات فان الحكومة الليبية ستوفر مبلغ (٢٥) مليون دولار لتمويل هذه الحملة.

■ جراء حرارة الصيف ■

مصرع اربعة اشخاص في اليابان

■ طوكيو/وكالات: لقي اربعة اشخاص مصرعهم من جراء تاثير الحرارة الشديدة التي تسود وسط وغربي اليابان منذ بضعة ايام اذ بلغت ٣٩،٩ درجة مئوية في غرب طوكيو. وهي المرة الرابعة التي تبلغ فيها الحرارة في اليابان ارقاما قياسية.

واوضحت الشرطة ان اثنين منهم توفيا بالسكتة القلبية.

وذكرت مصادر في مصلحة الارصاد الجوية ان موجات الحرارة هذه تجتاح اليابان كل فترة من عشر سنوات الى ثلاثين سنة. وقد اذاعت المصلحة امس الاول الخميس للمرة الاولى منذ انشائها قبل ٩٤ سنة تحذيرا من (الحرارة الشديدة) موجها الى منطقتي غونما وسايتاما (شمال طوكيو) وكذلك منطقة ميازاكي (غربي البلاد)..

كما اوضحت الشرطة ان الحرارة بلغت ٢١،٦ درجة مئوية امس الاول الخميس وقد دخل ٣٠ شخصا على الاقل المستشفى لاصابتهم باضطرابات قلبية.

■ للفت انتباه صانعي القرار ■

فنان افريقي يغني من اجل السلام في لبنان

■ واجادوجو/ بانا: طرحت في الاسواق اسطوانة للمغني والمؤلف التوجولي جابا ابيكو بابا وينبي (٣٣ سنة) تحمل على احد وجهيها اغنية السلام في لبنان مهداة الى الشعب اللبناني الذي يعيش في حرب.

وقد صور تلفزيون بنين شريط فيديو ليصاحب هذه الاغنية.. ويقدم الفيلم صورا للحرب المرعبة التي تدوم منذ عشرين عاما في لبنان والتي يعتبر الاطفال اول ضحاياها. ويؤكد المغني التوجولي انه يهديهم اسطوانته لانهم يتعرضون لشيء لم يسعوا اليه.

وكان مشاهدو تلفزيون بوركينا هم اول من شاهد شريط الفيديو بعد اهالي بنين. وقد قدم مغني توجو الاغنية من اجل السلام.

وصرح المطرب بان الاسطوانة هي وسيلته لجذب انتباه صانعي القرار في افريقيا وفي العالم لحقيقة انه بدون السلام لا شيء حقيقي ودائم يمكن ان يسهم في تحقيق التنمية.. واضاف لذلك (تعتبر موضوعاتي المفضلة هي السلام والحب).

ويامل جابا ابيكو بابا وينبي ان يبدا قريبا بمصاحبة اوركسترا من بوركينا جولة في الدول الافريقية لمساندة منظمة اليونيسيف

تتمات تتمات تتمات

الفريق علي عبدالله

الوطنية وفي اطار الالتزام بالدستور والايمان باهداف ومبادىء الثورة اليمنية.

وحول تطورات القضية الفلسطينية والاوضاع العربية في ظل المتغيرات الدولية اكد الرئيس علي عبدالله صالح ان قضية فلسطين هي قضية كل العرب لذا يتوجب على الامة العربية تكثيف جهودها في هذه المرحلة لدعم هذه القضية ودعم الانتفاضة الباسلة في الارض المحتلة من اجل اقرار الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني وبناء دولته المستقلة بقيادة ممثله الشرعي والوحيد منظمة التحرير الفلسطينية.

ووصف الرئيس صالح قرارات قمة بغداد بانها عملية وايجابية تضمن تعزيز الامن والاستقرار في المنطقة ومواجهة التحديات المفروضة على امتنا العربية الى جانب تعزيزها لتوجهات الاقطار العربية وفي مقدمتها القطر العراقي..

واكد ان من بين اهم مكاسب قمة بغداد التي تحققت للامة العربية هي ان اعداءها سيفكرون الف مرة قبل الاقدام على شن اي عمل عدواني مباشر عليها من قبل الدوائر الصهيونية او القوى الحليفة لها.

موقف عادل

تقديمه للعراق من مختلف اشكال الدعم المعنوي والعسكري والمادي والسياسي. وبينت ان الحقيقة الرابعة هي ان سوق النفط العربي كان طوال سنوات الحرب شريكا اساسيا فيها سواء من باب الضغط على هذا الطرف او من باب مساندة طرف اخر.

وقالت الصحيفة، وفي الارقام الواردة في الرسالة حجم الخسائر التي لحقت بالاقتصاد العراقي نتيجة تقلبات سوق النفط وتذبذب اسعاره حيث كان معدل انتاج النفط العربي ١٤ مليون برميل يوميا. وان تدهور الاسعار ما بين عامي ١٩٨١-١٩٩٠ ادى الى خسارة الدول العربية بحدود ٥٠٠ مليار دولار. كانت حصة العراق منها ٨٩ مليار دولار.

واكدت الصحيفة على ان سياسة التنافس على الانتاج النفطي داخل منظمة الدول المصدرة للنفط (اوبك) يمكن ان يكون له ما يبرره خلافا للتنافس غير المقبول. وغير المنطقي. بين الدول العربية المنتجة للنفط. لاسيما في فترة عصيبة مثل فترة الحرب.

وقالت.. ومن هنا يبدو الموقف العراقي عادلا ومنصفا عندما يؤكد على ان اقدام بعض الدول الخليجية على زيادة حصصها من الانتاج النفطي ليس سوى محاولة لاغراق السوق. وبالتالي الى هبوط حاد في سعر النفط ادى ويؤدي الى خسائر فادحة لحقت وما زالت تلحق بالاقتصاد العربي برمته.

العالم يستذكر

القنبلة الذرية كانوا عمالا مسخرين اجبروا على المجيء لليابان ابان حكمها لشبه الجزيرة الكورية.

واضافوا انه سيكون بين المندوبين ايضا السوفييت ممن تعرضوا للاشعاع من حادث مصنع تشيرنوبيل النووي وبعض الامريكيين الذين تعرضوا لتسرب اشعاع من مصنع نووي قرب واشنطن.

اضرار كبيرة

اما الرجل فتحدث بلهجة ايرلندية وقدم نفسه بانه ينتمي الى الجيش الجمهوري الايرلندي واستخدم كلمة (التعارف) بين افراد هذه المنظمة.

اكثر من عقدين من الزمن العربي

حدث على ذلك المذيع المغلوب على امره والذي كان يقوم بدور البوق.. بدلا من ان يلاحظ بوضوح. ان ازمة القيادة العربية هي التي كانت تكمن وراء ما نجم من انهيار عسكري ومعنوي. وهزات ونكسات.

وفي تلك الظروف الحالكة بالذات تاكد لنا نحن الكتاب الذين ارادوا تحليل الظاهرة الحزيرانية وربط نتائجها المروعة بمقدماتها الطبيعية ان التفوق الستراتيجي الصهيوني لا يمكن ان يطوق وان يحجم إلا بظهور القائد التاريخي القادر على الفعل.

ولا يغيب عن البال في هذا السياق انه كان على صدام حسين لدى تسلمه مسؤولية الحكم في (١٧-٣٠) تموز ١٩٦٨ ان ينجز الثورة في وقت اصبح التشكيك بمصداقية مصطلح الثورة الذي اطلق على عمليات استيلاء العسكرتاريا على السلطة في اكثر من قطر عربي. اسلوبا مالوفا في التحليل. او فلنقل نقطة انطلاق ينطلق منها المثقفون على نحو تلقائي.

بل ان من الاصوب القول بان هؤلاء المثقفين كانوا مولعين انذاك بوصف ما اسمي بانه ينتمي الى صنف الثورات العربية بانه لم يكن يتعدى العمل الانقلابي الذي يبدأ وينتهي باحتلال دار الاذاعة.

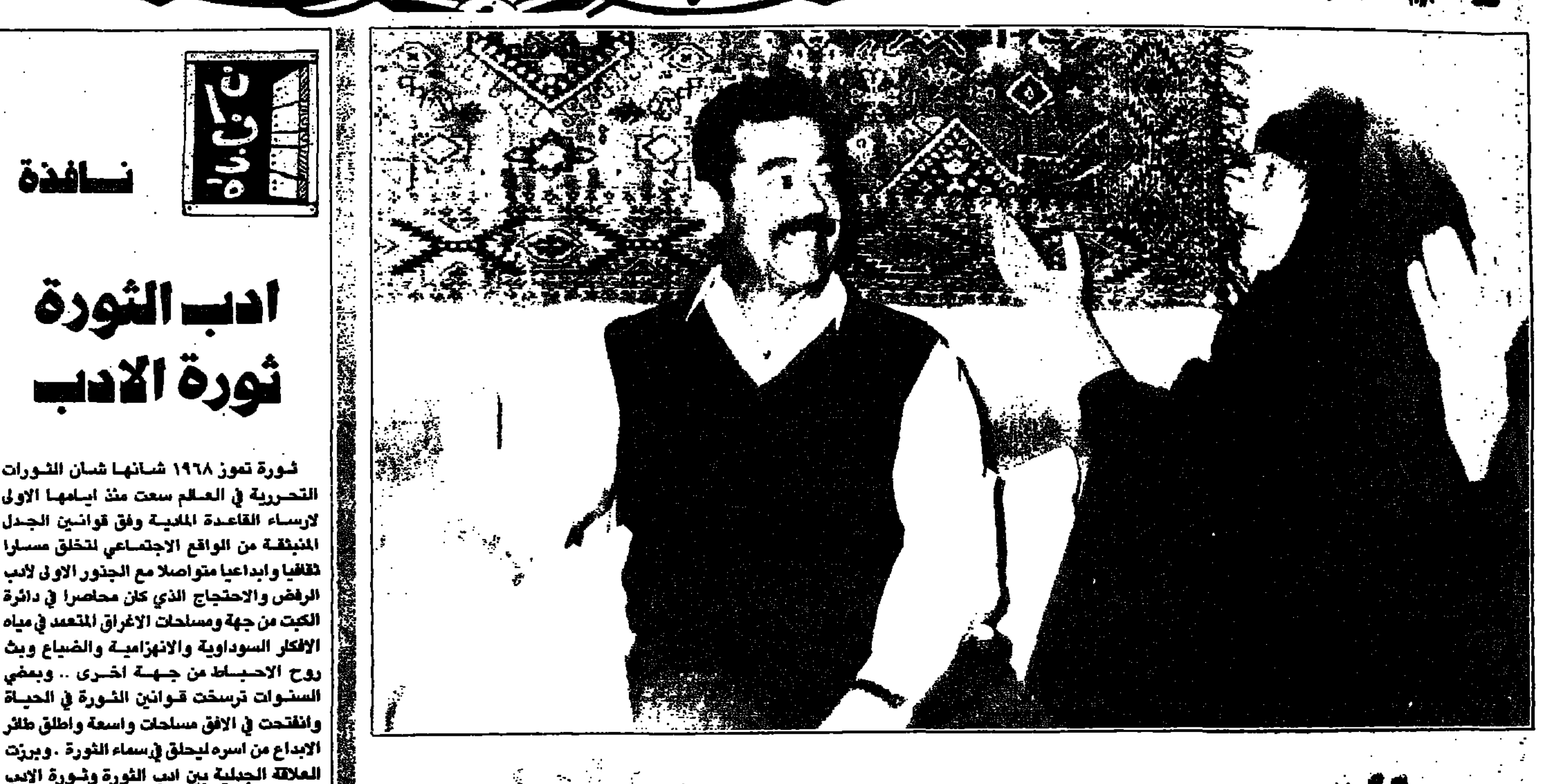
وفي تلك الظروف الحالكة والشديدة الصعوبة بدأ صدام حسين بعملية استرداد الثقة المفقودة على صعيد الذات العربية. فالسؤال الذي كان يطرح باستمرار قبل اكثر من عقدين من الزمن هو: هل سيصبح بامكان العرب ان ينهضوا مجددا وان يستعيدوا ما استنزفوه من رصيدهم المعنوي؟. ومن اين ستبدأ عملية البناء القومي لامة يزعم الشعوبيون والمتشبهون بهم. بصفاقة مدربة. انها اصبحت مجرد ظاهرة صوتية؟.

هذا التساؤل الذي كان سائدا على صعيد اللاشعور الجماعي العربي والذي كان يشكك في حقيقة الامة العربية وإمكاناتها الذاتية وقدرتها على المقاومة والتحدي. كان يمثل المناخ الفكري الذي كان مطروحا لدى تسلم القائد صدام حسين لمقاليد الحكم في العراق. وقد استطاعت قيادته خلال سلسلة التجارب المريرة التي مر بها العرب المعاصرون سواء في ما يتعلق بانصاف الهزائم التي اصابتهم او في ما يتصل بالنكسات او خيبات الامل التي واجهتهم. ان تعيد صياغة التكوين النفسي للامة العربية على نحو تكلل بانتصارات حرب الاعوام الثمانية التي لم تبرهن فقط على قدرة العراق على ان يكون القيم والمؤتمن على الامن العربي في الخليج وانما احدثت نقلة استراتيجية توجت بالخطاب التاريخي الذي القاه الرئيس صدام حسين في الثاني من نيسان من العام الحالي والذي حذر فيه الكيان الصهيوني بالكيمياوي المزدوج القادر على ان يبطل التهديد النووي الصهيوني اذا ما فكر الصهاينة بارتكاب عدوان جديد على العراق..

ولعل من الاجحاف بمكان رصد هذه النقلة الستراتيجية وتقييمها بمعزل عن النقلة الحضارية والمادية التي حققها العراق والتي يمكن اعتبارها بمثابة اللحمة من السدى في معادلة الامن العربي الراهن. وقد اصبح من الطبيعي القول دون ان يتهم المرء بالمبالغة غير المسؤولة انه ليس ثمة من قيادة تاريخية اقدر على الاستمرار في تجسيد هذه النقلة الستراتيجية القادرة على ان تقرن القدرة على الاعمار المدني بالقدرة على المواجهة العسكرية السافرة. من قيادة الرئيس صدام حسين في ضوء ما حققه من مشروعه الحضاري الذي بدأه قبل اكثر من عقدين كاملين من الزمن العربي.

Published by Al-Jamaheer Press House — Head Office Baghdad Al-Sarafia — P.O.Box 491

Al-Jumhuriya — A Political Daily —



الـ...

...ـام جديد من عمر ثورتنا الخالدة حافل بالمجد و...ـارات نحتفل به تحت راية قائدنا الملهم صدام حسين ...ـه الله .. ومع ابناء وطننا الحبيب .. كان لنا هذه ...ـات ..

...ـول الدكتور كامل كاظم بشير :ـ

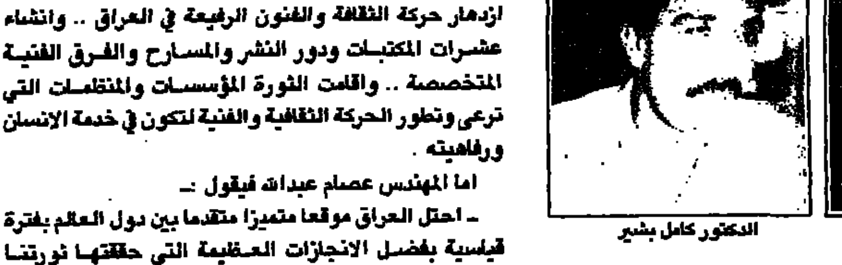
ـ ان بلادي اصبحت منذ اشراقة السابع عشر ـ الثلاثين من تموز ١٩٦٨م وبقيادة ابن العراق البار صدام حسين حفظه الله ارضا للانتصارات الكبيرة وملحمة نضالية لامثيل لها .. فقد انتصرت الثورة في معركة تاميم الثروة النفطية وكسرت شوكة اعتى الشركات الاحتكارية العالمية بعد ان ظلت هذه الشركات تنهب ثروات العراقيين لعشرات من السنين .. وطبقت لاول مرة الاستثمار الوطني للثروات المعدنية واقامت خطط التنمية القومية الشاملة .. ونعيش حاليا عصر الصناعة التكنولوجية المتطورة بفضل الانجازات العظيمة للتصنيع العسكري التي تعتبر قوة لكل العراقيين ووسام شرف وفخر لكل العرب بوجه اعداء الامة العربية .

وتقول الصحفية نادية يونس :ـ

ـ لقد شهد العراق في ظل الثورة المجيدة تطورا ونهضة ...ـية شملت كافة الميادين الفكرية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية وتنامت قدراته الدفاعية .. واصبح قلعة فولاذية بوجه كل الاعداء والمتامرين من الصهيونية والامبريالية وكل القوى الشريرة التي تحاول وقف الثورة عند حدود معينة لتكون بالامكان حرفها عن اتجاهاتها الرئيسية وبالتالي شل قدرتها وفاعليتها .. وبفضل قائدنا العظيم اثبتت الثورة انها اقوى من كل الاعداء بتدمير احلامهم الشريرة والتصدي لهم بكل قواها .. وخروجها منتصرة شامخة في كافة المعارك الطويلة التي خاضتها .. فبوركت ثورتنا المجيدة وبورك فارس امتنا العربية صدام حسين حفظه الله .

وتضيف المحققة العدلية فاضلة عباس :ـ

ـ لقد صاحب التطور الاقتصادي السريع الذي حققته الثورة نمو متوازن للجوانب الاجتماعية والثقافية والفكرية .. واصبح برنامج التنمية البشرية واحدا من ابرز سمات ثورة تموز المجيدة .. الاهتمام بالانسان تربية وثقافة ومحو الامية والتعليم المجاني والالزامي وتحقيق التقدم العلمي والتقني المضطرد .. تامين حقوق المراة بسن القوانين المختلفة التي حافظت من خلالها على انسانيتها وحقوقها كاملة ومساواتها مع الرجل في كافة مجالات العمل والحياة .. ومن انسانية الثورة وقائدها تامين السكن للكثير من الاسر بسن قانون استملاك العرصات ذات الاجازة الطويلة في الثمانينات التي يهددها شبح التخلية بعد انقضاء المدة القانونية .. ومشكلة البحث عن سكن ملائم لها .. هذا مثال بسيط بين الاف الامثلة التي تدل على انسانية قائدنا العظيم حفظه الله .



المحققة العدلية فاضلة عباس — الدكتور كامل بشير

ويشاركنا الحديث الموظف السيد عبد الهادي عبد الوهاب البدري :ـ

ـ من الصعوبة استعراض منجزات الثورة العظيمة .. فكما يخيل لك وانت تصف سطح البحر انك اديت مهمتك . فتعود الى نفسك راضيا بما فعلت .. اذ بنفسك وجها لوجه امام المعضلة ذاتها .. ان السطح ليس كل شيء في البحر . هذا الضخم الهائل .. الذي تنطوي اعماقه على اسرار وخيرات كثيرة .. ثورتنا الخالدة وخيراتها التي تحققت في ظل قائدنا العظيم لايمكن واحصاؤها . فالكلمات تعجز امام التعبير عنها .. انها مسيرة شعب وامال امة .. وقيادة بطل قومي عظيم اثبت مقدرة فائقة وانه طراز فريد من القادة في قيادة حركة التحولات الكبرى وتوفير الرفاه المعاشي والكرامة والحرية للشعب ليكون سيد نفسه وينطلق نحو بناء غد الامة المشرق دون ان تستطيع اية قوة غاشمة مهما بلغت من قوة . التصدي لمسيرة الثورة العظيمة .. من المنجزات ازدهار حركة الثقافة والفنون الرفيعة في العراق .. وانشاء عشرات المكتبات ودور النشر والمسارح والفرق الفنية المتخصصة .. واقامت الثورة المؤسسات والمنظمات التي ترعى وتطور الحركة الثقافية والفنية لتكون في خدمة الانسان ورفاهيته .

اما المهندس عصام عبدالله فيقول :ـ

ـ احتل العراق موقعا متميزا متقدما بين دول العالم بفترة قياسية بفضل الانجازات العظيمة التي حققتها ثورتنا المجيدة بقيادة رئيسنا الحبيب صدام حسين حفظه الله .. قرار التاميم التاريخي .. التعليم المجاني . محو الامية .. المايكروويف والجسور والطرق السريعة والسدود والخزانات المائية .. الصناعات والتقنية التكنولوجية والمشاريع الاستراتيجية والسياحية .. ادخال احدث الاجهزة العصرية في كل بيت عراقي .. حتى في القرى وبيوت الفلاحين .. اقامة مئات المجمعات والقرى العصرية للفلاحين دون مقابل .. تحقيق المساواة بين المواطنين من الناحية الاجتماعية والمعنوية بتحويل العمال الى موظفين .. انجازات وانجازات لايمكن تعدادها واحصاؤها فالثورة ساعية الى انجاز المزيد منها والافضل من اجل اقامة افضل الاسس والشروط لنهضة العراق الذي يحتل اليوم الموقع القيادي بين الدول العربية بفضل حكمة قائدنا العظيم صدام حسين حفظه الله والانتصارات الكبيرة في مجال التصنيع العسكري والتكنولوجيا المتطورة .

اخيرا يقول الفنان التشكيلي صبيح حميد :ـ

ـ هالقد مضت السنون ونحن ننتقل من انجاز كبير الى انطلاقة عظيمة محققين المكاسب والانتصارات .. لك سيدي الرئيس الحب والوفاء والتقدير . وانت في القلب كسويدائه .. وفي الجسم كروحه .. لك تموز العظيم التمجيد والخلود .. ان كل الكلمات تركع اجلالا امام عظمة ماصنعت لا للعراق فحسب .. بل للامة العربية جمعاء .

■ نادية شكارة

نـافذة

ادب الثورة ثورة الادب

ثورة تموز ١٩٦٨ شانها شان الثورات التحررية في العالم سعت منذ ايامها الاولى لارساء القاعدة المادية وفق قوانين الجدل المنبثقة من الواقع الاجتماعي لتخلق مسارا ثقافيا وابداعيا متواصلا مع الجذور الاولى لأدب الرفض والاحتجاج الذي كان محاصرا في دائرة الكبت من جهة ومساحات الاغراق المتعمد في مياه الافكار السوداوية والانهزامية والضياع وبث روح الاحباط من جهة اخرى .. وبمضي السنوات ترسخت قوانين الثورة في الحياة وانفتحت في الافق مساحات واسعة واطلق طائر الابداع من اسره ليحلق في سماء الثورة . وبرزت العلاقة الجدلية بين ادب الثورة وثورة الادب نفسه .

الثورة تسعى للتعبير عن هموم الانسان الحقيقية وتتبنى قضاياه في الحياة الحرة وامتلاك زمام اموره بيده . والادب يختط الطريق ذاته في الالتزام الواعي في التعبير عن تلك الهموم والقضايا .

وبحركة تبادلية غير مشروطة وغير الزامية وفق اسس التعبير الذاتية للمبدعين انفسهم تجسدت ثورة الادب على كل المفاهيم الخاطئة والطارئة اضافة الى امتلاك شرط الحرية في اختيار الاشكال والاجناس التي يراها المبدعون مناسبة لاحتواء مضامينهم الجديدة .

الثورة من جانبها خلقت ادبها الخاص ..

والادب من جانبه خلق ثورته في التعبير عن معطيات الحياة الجديدة .

■ نعمان مجيد

عيون ثقافية

■ مجموعة جديدة من الاغاني صدرت حديثا

■ « ترجمة الخيال العلمي » .. في جمعية المترجمين .

■ « المبرد . سيرته ومؤلفاته » عن الشؤون الثقافية

■ عن دار الشؤون الثقافية العامة في وزارة الثقافة والاعلام وضمن سلسلة نوابغ الفكر العربي صدر كتاب بعنوان « المبرد .. سيرته ومؤلفاته » تاليف الدكتورة خديجة الحديثي .. في هذا الكتاب تسلط المؤلفة الضوء على المبرد النحوي واللغوي والمتاديب وقد تجلى علمه باللغة وروايته لها وتذوقه للأدب حيث جمع بين اللغة والادب والنحو والتصريف . وقد عده ابن خلدون احد اركان الأدب واصوله الاربعة .. يقع الكتاب في ثلاثمائة واربع وعشرين صفحة من القطع الكبير .

■ ضمن المنهاج الثقافي لجمعية المترجمين العراقيين خصصت امسية يوم الثلاثاء المقبل لمحاضرة بعنوان « ترجمة الخيال العلمي » يلقيها الدكتور طالب ناجي الخفاجي ويعقب عليها واثق الدايني . تقدم الامسية اقبال ايوب في الساعة السادسة مساء في

مقر الاتحاد العام للادباء والكتاب الكائن قرب ساحة الاندلس

■ سجل الفنان الشاب عصام احمد مجموعة من الاغاني الجديدة كتب كلماتها عادل مكي وقام بتلحينها عادل مكي من عناوين هذه الاغاني « كلام وبن » و « شلي بدموع كذابة » .. وهذه المجموعة الثانية التي تصدر لهذا المطرب الشاب .

قالوا لنا

عبد الهادي مبارك

للمخرج عبد الهادي مبارك اعمال فنية جديدة ، حدثنا عنها قائلا :

ـ انجزت الفيلم السينمائي الثالث قريبا « الحب كان السبب » وهو مهيا للعرض حاليا عن قصة لعلي خيون . يتناول فيها قيمة الانسان وحريته وصراعه مع قوى الـ... واراجع حاليا بعض « السيناريوهات » التي قدمت لي من دائرة السينما والمسرح لاختيار النص الذي اجده قريبا الى نفسي لعرض المنشورة في العدد

■ ماذا عن ... التلفزيوني ؟

ـ ... ٣٠ حلقة من ...

المنوعات وقدمتها لشركة الانتاج المشترك لدول الخليج العربي امل ان يتحقق المشروع خلال السنة المقبلة .

هذا الخبر !!

بعد مرور اكثر من (٢٠٠) عام على وفاة جورج واشنطن الاب المؤسس للولايات المتحدة قرر فريق من المحامين البريطانيين اجراء محاكمة له في العاصمة البريطانية لندن وتوجيه عدة تهم له من بينها تهمة الخيانة العظمى والتحريض على الفتنة والعصيان . تم تحديد موعد المحاكمة يوم ١٩ من الشهر المقبل في فندق (لينكولن ـ ان) وتقرر ان يحضرها شهود النفي من المواطنين الامريكيين والبريطانيين الذين سيمثلون دور المفكرين البارزين خلال فترة حرب الاستقلال وهم ادموند بيرك وتوماس بين وبنيامين فرانكلين .. اما شاهد الاثبات فهو الملك جورج الثالث ملك بريطانيا خلال تلك الحقبة ولورد نورث رئيس وزرائه .

الطريف انه اذا ادانت المحكمة البريطانية جورج واشنطن واصدرت حكما باعدامه فان فريق المحامين الامريكيين يزمعون رد الصفعة باقامة محاكمة عاجلة للملك جورج الثالث ملك بريطانيا امام محكمة امريكية في بلاد العم سام !

اخبار من العالم

فيدل كاسترو الامريكي !

■ نظرا للدعاية الامريكية المكثفة ضد الزعيم الكوبي فيدل كاسترو . اضطر الامريكي فيدل كاسترو المولف باحد بنو فلوريدا والذي سماه والده على اسم قائد الثورة الكوبية . الى تغيير اسمه من فيدل كاسترو الى مايكل انتوني كاسترو . وقال مايك (فيدل سابقا) ان الفكاهة تطارده في كل مكان حيث اعتاد كل من يسمع اسمه ان يساله ... التحية . واين السيجار ...

اكبر ديناصور في العالم !

■ عثر علماء الاثار الصينيون والكنديون على حفريات ديناصور يعتقد انه اكبر ديناصور في العالم في صحراء جوبي شمال غربي الصين . وتشمل الاكتشافات جمجمة كاملة وعشر فقرات عنقية عمرها (١٤٠) مليون سنة . ويعتقد ان الديناصور الذي يقدر طوله بثلاثين مترا هو اضخم ديناصور يتم العثور عليه في اسيا وربما في العالم .

وقد تم شحن البقايا الى بكين لتحليلها معمليا في معهد الاحياء القديمة واصول الانسان التابع لاكاديمية العلوم الصينية

تيسير فهمي والشيطان !

لاول مرة تاخذ الممثلة تيسير فهمي دور البطولة المطلقة في فيلم من انتاج زوجها استاذ الاقتصاد . وهو فيلم « الشيطان يعد حلا » من اخراج محمد عبد العزيز .

الدنيا تدور

تتعلم كيف يبكي ليصبح نجما كبيرا !



تعلم كيفية البكاء تقتضي من الممثل براعة وموهبة . وجوني ديب نجم الروك الامريكي الذي اصبح ممثلا . تعلم منذ فيلم « بلاتون » كيفية البكاء وصب الدموع في السينما من اجل ان يؤدي الدور الرئيس في فيلم ـ الطفل الباكي ـ للمخرج جون وترز .. الفيلم الذي عرض خارج المسابقة الرسمية لمهرجان كان ـ السينمائي الاخير .

احداث الفيلم تعود الى علم ١٩٥٤ في بالتيمور ـ حيث تكتشف امريكا الروك وجاكيتات الجلد السوداء وبنطلونات الجينز الضيقة والدراجات البخارية الجميلة وغيرها .. خلال تلك الفترة المضطربة تقع فتاة ثرية في حب شاب سيء ويد ولكر ـ يفتن بدموعه واحزانه الفتاة الرومانسية اليسون الباحثة عن المغامرة . ويد ولكر ـ شاب ملء بالحقد والغضب والانتقام بعد ان اعدم والديه الارهابيون بالكرسي الكهربائي . ويحول ويد ولكر ـ المنطقة الى منطقة ارهاب وخوف .. لكن الذي يحدث ان يقع ويد في حب اليسون ـ وتبدأ محاولته في الفوز بها من خطيبها الثري . الفيلم من بطولة ـ تريسي لورد ـ وجوي دالساندرو ـ وباتريشيا هيرست الوريثة الثرية التي اشتهرت بدورها في مجموعة ارهابية تعارض ثراء الاغنياء .

الثقافة الاجنبية عدد جديد

عن دار الشؤون الثقافية العامة صدر العدد الثاني من مجلة «الثقافة الاجنبية» . وهو عدد ممتاز . المحور فيه هذه المرة عن الثقافة السينمائية ..

تضمن المحور حديثا عن افلام الرسوم المتحركة وايقاع الكلمة في اللغة السينمائية الجديدة ونماذج من النقد السينمائي العالمي . وكذلك النقد الصحفي لبعض الافلام . وتناول المحور واقع السينما السوفيتية والجيكية . وتضمن العدد دراستين عن المؤسسة الادبية ووضعية الكاتب . ودراسة اخرى عن جماليات التاثير الادبي .. وقدم هذا العدد ترجمة لثلاث قصص قصيرة وقصائد غنائية ومسرحية عن الفرنسية وحكايات اسطورية من شبه جزيرة القرم . اضافة الى عروض الكتب وملف التصوير الفوتوغرافي .

الثقافة الاجنبية

في السلامة اللغوية

ثماني ، معاني

العدد (ثمانية) من الاعداد التي تخالف المعدود تذكيرا او تانيثا فاذا كان المعدود مذكرا كان مؤنثا (ثمانية) بالتاء المربوطة وان كان المعدود مؤنثا كان مذكرا ثماني من غير تاء ، فيصبح اسما منقوصا في احكامه من ذلك قوله تعالى (اني اريد ان أنكحك احدى ابنتي هاتين على ان تاجرني ثماني حجج) اي ثماني سنين فالعدد ثماني في الاية الكريمة نائب عن الظرف منصوب مضاف الى حجج فتثبت ياؤه وهنا يكثر خطا بعض الكتاب فهذا احدهم يقول (مقابل ثمان لمسات) فيحذف ياء ثماني مع انه مضاف ثابت الياء فكان عليه ان يقول (ثماني لمسات) .

وهنا اخر يقول (قد شكلت النقاط الثمان) وهو معرف بال ثابت الياء وعليه ان يقول (النقاط الثماني) .

وهذا اخر يقول (بقيت ثمان سنوات) والصواب اثبات الياء كما في الاية الكريمة السابقة : (على ان تاجرني ثماني حجج) .

ولا تحذف الياء الا اذا كان (العدد ثماني) كاي اسم منقوص مجردا من (ال) والاضافة وفي حالتي الجر والرفع فقط فنقول مثلا (هذه درجات ثمان) و(هذه درجة من درجات ثمان) وفي حالة النصب تثبت الياء فنقول مثلا (وضعت درجات ثماني) .

اما اذا كان المعدود مذكرا فان تاء الثمانية تثبت وحينئذ لا علاقة للعدد بالاسم المنقوص واحكامه قال تعالى (ويحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية) اي ثمانية ملائكة . وقال :

(سخرها عليهم سبع ليال وثمانية ايام حسوما) .

ومثل الثماني هذه لفظة (معاني) لانها خاضعة لاحكام الاسم المنقوص فقد اخطا هذا الكاتب حين قال (ذكر الغزالي للصديق معان ستة) والصواب معاني لانه مفعول به منصوب ويجوز ستة وستا لان العدد ان تاخر عن المعدود جازت فيه المطابقة وعدمها .

وحسب بعض الكتاب كلمة (كرسي) اسما منقوصا فعاملها معاملته فقال (على كرس متحرك) فحذف الياء مع ان ياء المنقوص غير مشددة وهذه مشددة . والاسم المنسوب ايضا لايخضع لاحكام الاسم المنقوص وهذا احدهم يعامله معاملته فيقول (مربوط بمحرك عاد) اي (عادي) وهو اسم منسوب الى العادة ولو قال اعتيادي لكان اولى . العادي يشتبه بانه منسوب الى قوم عاد اي انه قديم متقادم وقد نبه الى ذلك استاذنا المرحوم الدكتور مصطفى جواد . اما العادي من غير تشديد فهو الظالم الذي يعدو على غيره او الراكض وهو اسم منقوص فنقول هذا عاد ومررت بعاد ورايت عاديا .

■ مظفر بشير

جوائز عالمية لدار ثقافة الاطفال

حصلت دار ثقافة الاطفال على تسع جوائز ذهبية وجائزتين فضية وجائزتين نحاسية خلال اشتراكها في المسابقة الدولية لفن الاطفال التي اقيمت تحت عنوان « ... ٩٠ » في هنغاريا . وقد شاركت الدار في هذه المسابقة بعدد من الرسوم واللوحات ... وفتيان من العراق

احمد راتب واللعبة

يستعد الفنان احمد راتب لتصوير المسلسل الجديد « اللعبة المجنونة » تاليف نبيل غلام . واخراج محمد اباظة يشاركه في البطولة فؤاد المهندس وسناء جميل كما يدخل الاستديوهات لتصوير فيلم « المجانين الثلاثة » مع محمود الجندي ونادية ...